

《乐山市五通桥区金粟镇双游村传统村落保护发展规划》 (2025-2035)



文本·图集·说明书
2025.11
【征求意见稿】

《乐山市五通桥区金粟镇双漩村传统村落保护发展规划（2025-2035）》

文本

目 录	
第一章	总则
第一条 规划目的	1
第二条 规划依据	1
第三条 规划目标	1
第四条 规划范围	1
第五条 规划年限	1
第六条 规划成果	1
第七条 规划效力	1
第二章	特征分析与价值评价
第八条 村落特征分析	1
第九条 村落问题总结	2
第十条 村落价值评价	2
第三章	村落保护规划
第十一条 保护原则	3
第十二条 保护内容框架	3
第十三条 保护区划	4
第十四条 村落整体格局和风貌保护	5
第十五条 建筑遗产保护	6
第十六条 历史环境要素保护	6
第十七条 传统文化及非物质文化遗产保护	6
第十八条 建筑分类保护与更新	7
第四章	村落保护规划
第十九条 发展目标	8
第二十条 人口预测	8
第二十一条 发展定位	8
第二十二条 发展途径	9
第二十三条 功能结构规划	9
第二十四条 道路交通规划	10
第二十五条 公共服务设施规划	10
第二十六条 市政基础设施规划	11
第二十七条 人居环境提升规划	11
第二十八条 综合防灾规划	13
第二十九条 传统村落保护和利用规划	13
第五章	分期规划与投资估算
第三十条 建设时序	14
第六章	规划实施保障
第三十一条 近期保护与建设计划 (2025-2030)	14
第三十二条 近期项目和投资估算	15
第三十三条 远期保护与建设计划 (2031-2035 年)	15
第三十四条 制度保障	16
第三十五条 组织与人力保障	16
第三十六条 资金保障	16
第三十七条	16
第三十八条	16
	17
	17
	17
	17
附表	
附表 1 保护对象一览表	17
附表 2 建筑分类与保护面积统计表	17
附表 3 近期建设投资估算一览表	17

第一章 总则

第一条 规划目的

为加强乐山市五通桥区金粟镇双漩村（以下简称“双漩村”）传统村落保护，传承中华优秀传统文化，促进保护与发展协同推进，根据《中华人民共和国城乡规划法》、《中华人民共和国文物保护法》、《历史文化名城名镇名村保护条例》、《四川省传统村落保护条例》等法律法规，结合双漩村实际，编制本规划。

第二条 规划依据

1. 《中华人民共和国城乡规划法》(2019 年修订);
2. 《中华人民共和国文物保护法》(2017 年修订);
3. 《中华人民共和国非物质文化遗产法》(2011 年);
4. 《历史文化名城名镇名村保护条例》(2017 年修订);
5. 《中华人民共和国消防法》(2021 年修订);
6. 《城市名木古树保护管理办法》(2000 年);
7. 《传统村落保护发展规划编制基本要求(建村(2013)130 号)》;
8. 《历史文化名城名镇名村保护规划编制要求(试行)》(2012 年);
9. 《四川省<中华人民共和国文物保护法>实施办法》(2018 修正);
10. 《建筑设计防火规范》;
11. 《四川省传统村落保护条例》(2021 年);
12. 《第四批四川省传统村落名录》
13. 《乐山历史文化名城保护规划》(2017 年)
14. 《乐山市五通桥区国土空间总体规划(2021-2035 年)》
15. 《乐山市五通桥区竹根产城融合片区国土空间总体规划(2021-2035 年)》
16. 《乐山市金粟镇双漩村国土空间规划(2021-2035 年)》
17. 国家、地方其他有关法律、法规、技术标准与规范及双漩村现状基础资料。

第三条 规划目标

实现双漩村传统村落整体的、真实的、可持续的保护与活态传承，同时改善村民的生活水平，提升其发展能力，实现保护与发展的相互促进和良性循环。

调查双漩村落传统资源，明确传统村落特征和保护价值，确定传统资源保护对象，划定保护范围，提出传统资源保护措施，提出改善村落人居环境、发展村落经济文化的措施。

第四条 规划范围

为双漩村村域范围，规划范围面积约 494.89 公顷。规划重点主要集中在张公馆市级文保单位传统建筑区域。

第五条 规划年限

2025 年—2035 年，其中近期为 2025 年—2030 年，远期为 2031 年—2035 年。

第六条 规划成果

本规划成果由规划文本、图纸和说明书三部分组成，其中批准后的规划文本和图纸具有同等法律效力。规划文本中带下划线的为强制性内容。

第七条 规划效力

本规划是双漩村传统村落保护、建设、管理和利用的法定依据。任何单位和个人在规划区内进行的各项建设活动，均应符合本规划要求。

第二章 特征分析与价值评价

第八条 村落特征分析

1. 村落选址与自然环境

村落处于岷江之间，四面环水，地势平坦，水源充沛，土壤肥沃，景色秀美，典型的“江心岛”，是岷江流域难得的“世外桃源岛”村庄聚落，因其优越的地理资源优势，成为乐山市著名的“蔬菜坝”。村内绿意盎然，田间美景与田园风光交相辉映，呈现出一幅“画中有景、景中有画”的乡村美

景图。

2. 传统风貌格局和风貌特征

双漩村整体坐落于岷江江心岛，村落格局清晰有序，生活及生产道路系统贯通全村，有效串联居住区与周边农业生产区域。村落与农田、大棚等生产设施交织布局，体现出“产居融合”的典型特征，形成以农业为基底、生活与生产空间紧密衔接的传统聚落形态。

在 2020 年“8·18”特大洪涝灾害后，重建的村民集中聚居点延续了村落原有疏密有致、自然生长的空间肌理。建筑采用现代中式风格，选用本土化材料，营造出质朴和谐的乡土氛围。除集中聚居点外，村内建筑以村民自建住宅为主，多沿道路分布，亦有少量散点式分布于田间地头。除市级文保单位张公馆外，现有建筑多为现代改建而成，传统建筑风貌连续性较弱，整体呈现新旧交融的特征。

3. 传统建筑特征

双漩村最具代表性的建筑遗产为张仲铭故居（又称张公馆），建筑风格为典型的民国传统川南民居，布局形式为传统四合院，坐北朝南，由门房、东西厢房和正房构成，建筑面积约 600 平方米，共 16 间，每间设望板与地板。

总体特征呈木结构穿斗式梁架，抗震性能良好，体现传统“以木为骨”理念。布局严谨对称，空间宽敞，依山就势，形成错落有致的院落形态。装饰上保存有 14 个雕花石础、6 个雕花石凳、16 个垂花柱、26 个梁楣雕，工艺精美。屋顶采用悬山式，覆小青瓦；屋脊以五色瓷片装饰，别具一格。窗棂、撑弓、雀替采用双面镂雕、花雕、圆雕等技法，图案华美，正门与中门间梁楣雕为 4 层，呈 1、2、3、4 自上而下排列，为乐山古民居中所罕见，堂屋门为 4 扇木门，上部为窗棂，下部以花卉组成“福、禄、寿、喜”四字，基础柱下设雕花石础，防潮防腐。

4. 历史环境要素分析

历史环境要素指除文物古迹、历史建筑以外，构成双漩村村落历史风貌的环境要素。包括古树、古碑、古池等历史环境要素。经实地调研并查阅相关资料，双漩村目前无相关历史环境要素或遗址。

5. 传统文化与非物质文化遗产分析

双漩村的传统文化与非物质文化遗产现状呈现出“本土载体薄弱，但区域资源丰富且关联性强”的鲜明特征。其文化构成主要源于两个方面：一是根植于村落生产生活实践的本土记忆与社区文化，包含活态的社区文化与集体记忆：抗洪救灾精神、传统的农耕文化、与岷江航运相关的地方性知识（如旧时的渡口文化、水上生产经验）以及围绕“蔬菜坝”形成的农业技艺、群众文化活动；二是

可资利用的、与其地理和历史背景紧密相关的区域性非物质文化遗产。高度相关的非遗项目：川江船工号子（区级非遗）、龙舟竞技及相关号子（省级非遗）

6. 建筑现状分析及评估

建筑以 80 年代之后的建筑为主（98.83%），结构多为砖混结构（95.32%），质量“较好”和“好”合计占比 91.85%，建筑风貌以“风貌一般建筑”为主（89.79%），高度以 1、2 层为主（99.69%），整体存在建筑现代化、风貌不协调等问题，需针对性整治。

第九条 村落问题总结

1. 核心问题

文化载体单一与历史叙事断裂，村落的文化身份高度依赖张公馆这一处文保单位呈现“一枝独秀”的困境，历史脉络模糊的问题；村落风貌失序与空间特色湮没，风貌混杂，缺乏协调，空间特色不显，村落原有的传统格局缺乏维护和引导，其“山水环绕”的选址智慧和空间秩序感已被无序建设所削弱；产业动力匮乏与人口结构失衡，文化旅游开发基础薄弱，可观赏和体验的资源点过于单一，不具备文化旅游接待所需的配套设施；人口空心化与老龄化，青壮年劳动力外流、常住人口锐减且以老年人为主的严峻问题，导致村落内部活力不足，传统维护力量缺失，文化记忆的传承面临断层风险。

2. 一般问题

历史环境要素匮乏，除张公馆外，村落内可识别的古树、古井、传统铺地、历史驳岸等点缀性和氛围性要素极少，历史场景难以复原；非物质文化遗产挖掘不足，与张公馆直接相关的历史事件、人物故事、生活习俗等非物质文化内涵尚未进行系统性的挖掘、整理和活化利用，文化展示手段单一；社区参与机制缺失，村民对于传统村落保护的认知度和参与度较低，尚未建立有效的利益共享机制来激发其保护主人翁意识。

第十条 村落价值评价

1. 价值评估体系构建

双漩村因其独一无二的资源特质，仍具有不可替代的保护价值与发展潜力。呈现出“亮点极亮，但背景板薄弱”的特征。从历史价值、建筑和艺术价值、文化和社会价值、景观和区位价值四方面构建评价体系，评估双漩村的独特价值。

2. 评估分析

历史价值：张公馆作为 1924 年刘伯承元帅大腿负伤后秘密养伤的地点，是记录中国革命早期艰难历程的一处重要实物见证。它见证了革命先驱在特定历史时期的斗争策略、生存状态与战友情谊（刘伯承与张仲铭的同窗情），承载了深厚的红色记忆，具有独特的、不可复制的历史片段价值，是中国近现代革命历史的微观见证；作为川军将领张仲铭的故居，该建筑也是研究民国时期四川地方军事、政治以及乡绅阶层生活方式的实物资料，反映了特定时期的地方社会历史，川军历史与地方社会史的载体。

建筑与艺术价值：张公馆是民国时期川南民居建筑的典型代表，四合院布局、木结构穿斗式梁架、悬山小青瓦屋顶等，体现了民国时期川南地区民居的建筑形制、材料和工艺特点，具有典型的时代和地域建筑特征；建筑细部如“福禄寿喜”浮雕拼花、雕花磉礅等体现了传统工艺，而可能的西式装饰元素（需进一步考证）则反映了民国时期中西文化交融的时代风尚，具有一定的建筑艺术研究价值也是中西合璧风格的生动体现；建筑上保留的文革时期标语（“教育为无产阶级政治服务”等），使其成为了叠加了民国和新中国特定历史时期的“活化石”，是特殊历史时期的叠加印记。

文化与社会价值：张公馆及其背后的故事，是开展爱国主义教育、革命传统教育和党史学习教育的生动实物课堂和潜在教育基地，是爱国主义与革命传统教育的活教材，具有重要的社会教育价值。深入挖掘和宣传张公馆的历史，是地方文化认同与社区精神的核心，可以重塑村民的文化自豪感，成为凝聚社区人心、增强地方文化认同感的核心精神符号，为村落振兴提供文化内驱力。

景观与区位价值：村落四面环水的选址格局依然可辨，具有良好的自然景观本底，为营造“历史建筑+自然环境”的沉浸式文化体验提供了优越的景观条件；双瀛村可与周边的其他历史文化资源点（如五通桥其他古镇、乐山红色旅游线路等）进行联动，形成主题化、区域化的旅游线路，成为乐山文化旅游大格局中的一个特色补充节点。

3. 评估结论

村落历史价值显著，是中国近现代革命历史的微观见证，是川军历史与地方社会史的载体；建筑于艺术价值独特，是民国时期川南民居建筑的典型代表，是中西合璧风格的生动体现，是特殊历史时期的叠加印记；文化与社会价值突出，是爱国主义与革命传统教育的活教材，是地方文化认同与社区精神的核心；同时具有良好的景观和区位价值，具有优美的自然山水基底，以及区域文旅网络的潜在节点。

第三章 村落保护规划

第十一条 保护原则

1. 整体性保护原则

保护张公馆与周边自然山水格局、村落传统肌理、视觉通廊以及非物质文化遗产之间的有机联系，将村落视为一个完整的生命体。

2. 原真性保护原则

严格保护张公馆等历史遗存及其环境在历史过程中获得的全部真实信息。所有保护措施必须基于详尽的勘察与评估，采用传统材料与工艺，以“保养维护、抢险加固”为主，杜绝过度修复和“打造一新”。

3. 活态性保护原则

深入挖掘并突出张公馆所承载的“刘伯承养伤”这一核心历史事件与人物故事的价值特色。通过多种形式，将村落文化内涵转化为村落发展的核心动力。鼓励社区参与，使文化记忆在当代生活中得以延续和活化，而非静态封存。

4. 可持续性保护原则

依据保护区划（核心保护范围、建设控制地带、风貌协调区），实施差异化的管控与引导措施。在确保张公馆本体及核心环境得到严格保护的前提下，允许协调刚性保护与弹性发展的关系，确保保护的可持续性。

5. 集约发展原则

在保护优先的前提下，倡导对张公馆及村落闲置资源的合理与适度利用。发展应遵循“节地、节能、节水、节材”的绿色理念，鼓励采用本土材料和技术。

第十二条 保护内容框架

1. 保护要素

涵盖对自然环境、人工环境及人文环境三大要素的系统性保护。

（1）自然环境要素：指村落所处的自然景观与生态格局，包括山体、植被、农田、水系和地形

地貌等，严禁建设性破坏与掠夺性开发，维护生物多样性，保护和修复自然肌理。

(2) 人工环境要素：指由人类建造形成的物质空间，如传统建筑、公共空间等。整体保护村落传统布局与风貌，科学维护和活化利用传统建筑，严格控制保护区内新建及改造行为，避免风貌冲突，修复断裂的空间序列。

(3) 人文环境要素：指村落中承载的非物质文化遗产与社会生活风貌，如民俗、技艺、节庆与社会关系等。延续村落和社区社会网络，补足公共活动空间，系统挖掘、记录与推广地方文化，加强公众教育，促进文化传承与可持续发展。

2. 保护对象

(1) 整体格局和风貌

山水自然景观环境：江心岛全域生态本底，四面环水的“江心岛”自然景观环境，包括岷江临岸江域环境、村内农田和湿地；

街巷空间：“鱼骨状”道路肌理，“建筑-院坝-农田”的空间韵律；

整体风貌：以农业为基底、生活与生产空间紧密衔接的“产居融合”的传统村落风貌；

(2) 文物及建筑遗产

市级文物保护单位：张公馆（张仲铭故居）

(3) 历史环境要素

经实地调研并查阅相关资料，双漩村目前无相关历史环境要素或遗址

(4) 传统文化及非物质文化遗产

传统文化：红色文化（抗洪救灾精神等）、渡口文化、水上生产经验、农业技艺。

非物质文化遗产：暂无独立申报或认定本土非物质文化遗产代表性项目；可引入和活化高度相关的非遗项目：川江船工号子（区级非遗）、龙舟竞技及相关号子（省级非遗）；可引入的特色非遗

项目：如西坝豆腐、牛华麻辣烫、牛华豆腐脑、油烫鸭等美食非遗，根书画、水乡刺绣、水乡绣染等，技艺精湛传统美术与工艺。

第十三条 保护区划

规划将保护区划定核心保护范围、建设控制地带和风貌协调区三个层次的保护区划，并制定相应的管控要求。

1. 核心保护范围及保护要求

(1) 范围划定

该范围东、西、北至张公馆建筑本体外墙面线外扩 5-10 米的院落边界，南至现状围墙及入口空间。总面积约为 2212 平方米。

(2) 保护与管控要求

严格保护历史格局：严禁拆除、破坏张公馆本体及其院落围墙、古树、原有铺地等历史环境要素。不得改变院落传统的空间尺度和布局。

建设活动严格控制：除必要的保护性修缮、安全设施、参观步道和标识系统外，不得进行任何新建、扩建活动。确需建设的设施，其体量、色彩、材质必须与历史环境相协调，并经过严格论证和审批。

修缮工程要求：对张公馆本体的所有修缮工程必须严格遵守《中华人民共和国文物保护法》的规定，遵循“不改变文物原状”和“最小干预”原则，使用传统材料和工艺，并履行报批程序。

基础设施改造：进行消防、安防、给排水、电力电信等基础设施改造时，必须采用小型化、隐蔽化的技术手段，不得对文物本体和传统风貌造成破坏，管线应优先考虑下地。

2. 建设控制地带及保护要求

(1) 范围划定

该范围北至核心保护范围外扩 70-90 米，东、西至核心保护范围外扩约 30-50 米。总面积约为 26015 平方米，南至核心保护范围外扩 70-80 米。

(2) 保护与管控要求

风貌协调控制：新建、改建、扩建建筑必须在建筑高度、体量、色彩、材质和建筑风格上与张公馆的传统风貌相协调。建筑形式宜采用坡屋顶，色彩以青、灰、白、木色等传统色调为主，体量宜小不宜大。

建筑高度控制：新建建筑檐口高度不得超过 6 米（约 2 层），屋脊高度不得超过 9 米。以维持张公馆在村落中的主导地位和优美的天际线。

视线通廊保护：保护并梳理从双漩村大桥入口、主要道路等公共空间观赏张公馆的重要视线通廊。通廊内严禁建设遮挡视线的构筑物，并应对绿化进行合理修剪。

环境整治要求：对该区域内与传统风貌不协调的现有建筑（如瓷砖贴面、彩钢瓦屋顶等），应制定计划逐步进行立面整治、降层或改造，使其与整体环境相协调。

3. 风貌协调区及保护要求

(1) 范围划定

涵盖双漩村整个村陆域范围，总面积约为 219.04 公顷。

(2) 保护与管控要求

自然环境保护：保护村域的山水田园格局，严禁开山采石、填塘毁林等破坏地形地貌和生态环境的行为。加强对岷江岸线的生态保护与修复。

建设活动引导：新建建筑虽不强制要求传统形式，但应在体量、色彩上与村落整体基调保持和谐，鼓励采用本土材料和生态技术。禁止建设有污染的工业项目。

景观风貌引导：村落内的广告牌匾、路灯、小品等环境设施的设计应体现地方文化特色，尺度适宜，避免对传统风貌造成视觉冲突。

与上位规划衔接：本区内的各项建设活动，均须符合国土空间规划中确定的“三区三线”（生态保护红线、永久基本农田、城镇开发边界）等管控要求。

第十四条 村落整体格局和风貌保护

1. 保护江心岛全域生态本底

(1) 维护岛屿完整性

严禁任何形式的填江造地、侵占岸线等破坏岛屿自然轮廓的行为。岛域内未划定为建设用地的农田、林地、水域等非建设用地，应作为维持岛屿生态安全与景观特征的核心基底予以严格保护，控制建设用地的无序扩张。

(2) 强化防洪安全与生态韧性

保护并定期维护环岛约 6.99 公里的闭环防洪堤坝系统。在确保防洪安全的前提下，对堤坝进行生态化改造（如采用生态护坡、种植乡土植被），提升其作为生态廊道的功能，构建水陆过渡的缓冲带。

(3) 控制全域景观视廊

重点保护从环岛堤坝、双漩坝大桥等关键视点望向岛内田园风光和望向岛外岷江两岸山体的宏观视线通廊。通廊内严禁建设高大构筑物，保持“江-岛-田-村”交织一体的开阔景观。

2. 传承“产居融合”的传统空间肌理

(1) 保护“鱼骨状”道路肌理

保持并优化现有主、次村道连接各聚居点、支路及巷道深入田间院落的道路格局。道路整治应

以疏通、优化为主，避免过度拓宽或取直，保留其服务于农业生产和日常生活的原有尺度和自然走向。

(2) 延续“建筑-院坝-农田”的空间韵律

严格保护建筑沿道路布局、与周边农田大棚紧密衔接的“产居融合”肌理。新建农房或产业设施应延续此布局模式，禁止采用城市小区式的集中布局，以维持村落疏密有致、自然生长的空间特征。

(3) 塑造“红色文化探访路径”

重点梳理并设计从双漩坝大桥入口至张公馆的核心路径。通过路面铺装、乡土绿化、标识系统和小品设置，强化这条路径的空间序列感和文化导向性，使其成为体验村落风貌与红色文化的叙事主线。

3. 构建以张公馆为基准的建筑风貌体系

(1) 确立风貌锚点

明确张公馆的建筑形式（民国川南民居）、材质（木、青砖、小青瓦）、色彩（青、灰、白、木色）和尺度为全村建筑风貌的统一基准。

(2) 实施分级管控

核心保护范围（张公馆建筑本体及其院落）：严禁任何新建、扩建。修缮工程必须遵循《文物保护法》，采用传统材料和工艺，最大限度保留历史痕迹（如文革标语），确保其原真性。

建设控制地带（核心区外围）：新建、改建建筑必须在体量（低层、小体量）、屋顶形式（坡屋顶）、色彩和材质上与张公馆严格协调。建筑高度檐口不得超过 6 米，以维护张公馆在天际线中的主导地位。

风貌协调区（全村域）：新建建筑虽不强制采用传统形式，但应在体量、色彩上与村落整体田园风貌相融，鼓励使用本土材料。负面清单管理：逐步整治或拆除彩钢瓦屋顶、瓷砖贴面、色彩艳丽的建筑，消除风貌干扰。

(3) 优化建筑-环境关系

引导村民对宅前屋后院落进行整理美化，鼓励种植果蔬花卉，恢复“房前屋后、种瓜种豆”的田园情趣，使建筑和谐地融入自然环境。

4. 活化乡土景观与农业生态

(1) 农田的生态与景观功能

将连片农田作为最重要的生态景观基底进行保护。鼓励生态种植，减少化肥农药使用，发展景观农业（如油菜花、彩色稻田），提升其观赏价值。

（2）乡土植被的运用

村落绿化、公共空间景观提升应优先选用竹、果树等乡土树种，形成具有地方特色的植物群落，与传统建筑风貌相得益彰。

（3）公共空间的精细化改造

对村公共服务中心、桥头广场、宅前院坝等节点进行改造。增设的休憩设施、小品应采用乡土材料和传统工艺，尺度宜人，使其成为风貌展示的活力点。

第十五条 建筑遗产保护

1. 文物建筑

（1）对象：张公馆（张仲铭故居），乐山市文物保护单位。

（2）保护与整治措施

绝对保护，最小干预：一切保护活动必须严格遵守《中华人民共和国文物保护法》，坚持“不改变文物原状”和“最小干预”原则。所有勘察、设计、修缮工程均需依法报请文物行政部门批准。

抢救性修缮与现状整修：优先实施抢险加固，排除结构安全隐患。重点解决屋顶漏雨、木构件腐朽、墙体风化等问题。修缮必须采用传统材料与工艺，最大限度地保留所有历史信息，包括不同历史时期的使用痕迹（如文革标语、小学标识等），严禁“焕然一新”式的过度修复。

环境整治与安全提升：清理院落环境，完善排水、防洪、消防、安防、防雷等基础设施。各类设施安装须以不损害文物本体、不影响历史风貌为前提，力求小型化、隐蔽化。

审慎的活化利用：在确保文物安全的前提下，经严格论证后可赋予其静态的、低强度的文化展示与教育功能，如作为刘伯承元帅在此养伤事迹的专题展陈空间。

第十六条 历史环境要素保护

经实地详细调研与文献资料查证，双漩村村域范围内，目前尚未发现并登记在册的古树名木、古井、古码头、古碑刻等通常意义上的历史环境要素。本规划提出“寻痕、育新、串联”三大策略，系统性重塑村落的历史环境。

寻痕——挖掘与标识潜在历史印迹。寻找历史“印迹”的地点。如：传统的村落入口、老渡口

遗址、曾与张公馆相关的路径、具有集体记忆的老场地等。

育新——植入与主题相关的新的环境要素。在村落公共空间、道路沿线、张公馆周边环境植入新的环境要素。结合“红色文化”与“川江文化”，设计一系列具有乡土气息和艺术品质的小品。

串联——构建叙事性的慢行体验路径，打造“红色文化探访路径”：将通往张公馆的主要道路提升为一条有叙事性的文化路径；活化“环岛生态景观带”，将防洪堤坝顶部或内侧打造为连续的慢行绿道。

第十七条 传统文化及非物质文化遗产保护

1. 规划思路

面对本土非遗“空白”的挑战，规划思路应从“被动保护”转向“主动整合与活化”。核心是以双漩村“江心岛”的生态本底和“张公馆”的红色文化为核心吸引力，将五通桥区优秀的非物质文化遗产作为重要的文化内容注入其中，通过创意设计和技术手段，在村落空间内进行“异地集中展示与体验”，使双漩村成为五通桥区非遗文化的展示窗口和活态体验区。

2. 保护与传承规划

① 核心：保护与传承“双漩村记忆”

记录“活态”历史：系统开展口述史访谈，重点记录与岷江航运、农业生产、“8.18”抗洪救灾等相关的集体记忆、人物故事和地方性知识，建立“双漩村数字记忆档案库”。

培育社区文化：支持村内开展具有地方特色的群众文化活动，鼓励形成新的社区文化传统，并将其作为未来的“潜在非遗”进行培育。

② 拓展：引入与嫁接区域非遗

建立协同机制：与五通桥区文化馆、非遗保护中心及代表性传承人建立合作，争取将双漩村设为“五通桥区非物质文化遗产传习基地”或“展示体验点”。

“请进来”传习：定期邀请区内的非遗传承人（如根书画、水乡刺绣、藤编等）到双漩村开设讲座、工坊和短期传习班，培养村民的兴趣和技能，实现非遗项目的区域流动传承。

3. 活化与利用规划

① 主题化整合，打造非遗体验线路

围绕双漩村“红色江心岛·生态蔬香坝”的总体定位，对区级非遗进行主题化筛选与整合：

“舌尖上的五通桥”美食非遗体验：引入西坝豆腐、牛华麻辣烫、牛华豆腐脑、油烫鸭等知名

美食非遗，在村落规划的美食街区或农家乐进行集中展示和销售，打造特色餐饮体验。

“匠造五通桥”手工艺非遗体验：引入根书画、水乡刺绣、水乡绣染等手工艺非遗，在张公馆周边或民居内设立“非遗工坊”，游客可观摩、体验制作过程，并购买特色文创产品。

“律动五通桥”表演类非遗体验：引入川江船工号子、龙舟号子等传统音乐，将其编排为定期的小型实景演出，在江边或广场表演，强化“江岛”文化氛围。

②场景化融入，营造文化氛围

非遗进入公共空间：在村落景观节点、慢行路径沿线，设置非遗解说牌，介绍相关非遗知识。将根书画、刺绣等图案元素融入公共艺术小品、标识系统设计中。

节庆活动赋能：结合端午节，引入五通桥龙舟竞技文化元素，举办双瀛村特色的江边民俗活动；结合春节等传统节日，引入牛儿灯、女子龙灯等表演，增加村落节日吸引力。

③产业化发展，促进村民增收

“非遗+旅游”商品开发：鼓励和支持村民利用本地食材，按照传统技艺开发特色食品（如制作坛子肉、泡菜等），或学习藤编、扎染等技艺制作旅游纪念品。

“非遗工坊”运营：采用“传承人指导+村集体运营+村民参与”的模式，运营非遗体验工坊，所得收益反哺非遗传承和村集体经济发展。

4. 保障措施

政策支持：积极争取将双瀛村非遗活化利用项目纳入五通桥区文旅融合发展重点项目库，获得资金和政策倾斜。

人才激励：对落户双瀛村进行长期传习、展演的非遗传承人给予场地支持和适当补贴。对村内学习非遗技艺并取得成效的村民给予奖励。

品牌共建：双瀛村的旅游宣传营销应主动与“五通桥非遗”品牌绑定，共同推出“游双瀛古岛，品五通非遗”等主题旅游线路。

第十八条 建筑分类保护与更新

（1）文物建筑

对象：张公馆（张仲铭故居），乐山市文物保护单位。

保护与整治措施：

绝对保护，最小干预：一切保护活动必须严格遵守《中华人民共和国文物保护法》，坚持“不改

变文物原状”和“最小干预”原则。所有勘察、设计、修缮工程均需依法报请文物行政部门批准。

抢救性修缮与现状整修：优先实施抢险加固，排除结构安全隐患。重点解决屋顶漏雨、木构件腐朽、墙体风化等问题。修缮必须采用传统材料与工艺，最大限度地保留所有历史信息，包括不同历史时期的使用痕迹（如文革标语、小学标识等），严禁“焕然一新”式的过度修复。

环境整治与安全提升：清理院落环境，完善排水、防洪、消防、安防、防雷等基础设施。各类设施安装须以不损害文物本体、不影响历史风貌为前提，力求小型化、隐蔽化。

审慎的活化利用：在确保文物安全的前提下，经严格论证后可赋予其静态的、低强度的文化展示与教育功能，如作为刘伯承元帅在此养伤事迹的专题展陈空间。

（2）风貌协调建筑

对象：指建筑形式、体量、色彩、材质等方面与张公馆的民国川南民居风貌及村落田园环境和谐共生的建筑。主要包括“8.18”灾后重建的现代中式风格聚居点建筑，以及其他自觉采用坡屋顶、青灰白色调、本土化材料的村民住宅。

保护与整治措施：

维护与鼓励：此类建筑是当前村落风貌的积极因素和未来建设的示范样板。鼓励产权人进行日常维护，保持其良好状态。

品质提升：结合人居环境改善工程，引导其对宅前屋后院落进行绿化美化，提升整体环境品质，使其成为体现“和美乡村”的亮点。

（3）风貌一般建筑

对象：建筑质量尚可，但外观较为普通（如简易粉刷的砖混结构住宅），形式简洁，与传统风貌无明显冲突，但也缺乏特色的建筑。

保护与整治措施：

引导性改良（微改造）：通过政策引导和技术支持，鼓励产权人进行“微改造”，如增加坡屋檐、更换为木色或深色窗框、使用更具质感的抹灰墙面或仿青砖贴面等，使其向“风貌协调建筑”转化。改造重点应放在沿主要道路、重要视线通廊的区域。

（4）风貌不协调建筑

对象：指采用彩钢瓦屋顶、大面积瓷砖贴面、色彩艳丽、体量突兀等，对张公馆的核心景观及村落整体田园风貌造成严重负面影响的建筑。

保护与整治措施：

按照分类施策，循序渐进原则。

优先整改：对建筑结构完好、可通过立面改造实现风貌协调的，制定激励政策（如补贴部分改造费用），明确改造时限和标准，引导产权人逐步整改。重点对张公馆建设控制地带内的此类建筑进行整治。

有效遮挡：对暂不具备整改条件或位置关键的建筑，可通过种植高大乔木、竹林等乡土植被进行视觉遮挡，弱化其负面影响。

依法拆除：对经鉴定为危房、违法建设且风貌影响极其恶劣、无保留价值的建筑，在符合法律法规并妥善安置产权人的前提下，纳入远期计划，逐步予以拆除，腾退空间用于公共绿地、广场或符合规划要求的建设。

第四章 村落保护规划

第十九条 发展目标

1. 总体目标：以“保护优先、活态传承、融合发展、民生改善”为发展理念，通过系统性规划与渐进式实施，将双漩村建设成为红色文化底蕴深厚、田园风貌特色鲜明、社区活力充沛、人与自然和谐共生的四川省传统村落保护与振兴示范村。实现文化遗产的永续传承与村落社会经济的可持续发展，使双漩村成为乐山市乃至川南地区独具魅力的“红色江心岛·生态蔬香坝”。

2. 分项目标

(1) 文化振兴目标：完成张公馆文物本体的科学修缮与环境整治，深入挖掘并活态传承与村落相关的历史记忆与区域性非物质文化遗产，构建完整的文化叙事体系。

(2) 产业培育目标：打破单一农业依赖，构建以“红色研学”和“生态休闲”为核心驱动，与现代农业、文化体验、乡村度假深度融合的特色产业体系。吸引社会资本与青年返乡创业，形成1-2个具有市场竞争力的主导产业或品牌项目。

(3) 风貌提升目标：显著改善张公馆周边及主要廊道的建筑风貌，消除严重不协调元素。优化村落整体景观环境，强化“江心岛”独特的生态本底与田园风光，形成建筑、空间、自然和谐统一的整体风貌。

(4) 人居改善目标：补齐基础设施与公共服务设施短板，提升村民居住品质，营造宜居、宜业、宜游的乡村环境，有效缓解人口空心化趋势。

(5) 治理完善目标：建立“政府引导、村民主体、社会参与”的传统村落保护与发展长效机制。完善村规民约，激发村民内生动力，形成共建共治共享的良好局面。。

第二十条 人口预测

统筹城乡人口自然增长、转移、产业、旅游，综合预测2035年片区常住人口2047人

1. 户籍人口预测

结合上位规划、现状发展及居民进城进镇意愿等因素，预测2035年片区户籍人口约为2166人。

按自然增长预测人口：2023年规划区人口现状户籍人口为2392人，预测2035年规划区农村户籍人口（理论增长）约2280人。

按机械增长人口：考虑片区近郊区的区位、异地安置情况及现状发展情况，确定城镇化转化率约5%，预测2035年片区人口约2166人。

2. 常住人口预测

按照综合增长和转移预测法：预测2035年规划区农村常住人口约1467人。

以产定人：根据产业就业人口，预测规划范围内未来常住人口约1432人。

根据以上两种预测方法，预测到2035年片区常住人口1432—1467之间，并考虑留出一定的发展余地，规划区域常住人口约为1500人。

3. 旅游人口预测

综合村庄文化田林河流等旅游资源，规划末期双漩村年旅游人口约为50万人次。全年游客总量折算的常住人口约547人。

第二十一条 发展定位

双漩村发展总体定位为“红色江心岛·生态蔬香坝”

红色文化展示地：以张公馆（刘伯承养伤旧址）为核心吸引力，打造成为乐山红色旅游网络中的重要节点和开展爱国主义教育、革命传统教育的实景课堂。

城郊生态休闲岛：依托双漩村四面环水、田园交错的独特江心岛生态本底，发展以岷江风光观赏、田园生活体验、农耕文化科普为特色的近郊生态休闲目的地。

五通桥非遗活态体验区：积极引入五通桥区丰富的非物质文化遗产资源，通过创意转化与场景融入，使双漩村成为集中展示、体验区域特色文化的窗口和平台。

和美乡村示范点：通过人居环境综合整治和乡村治理创新，建设产业兴旺、生态宜居、乡风文明、治理有效、生活富裕的现代化和美乡村样板。

第二十二条 发展途径

1. 核心引爆，文旅融合

以“张公馆保护修缮与展示利用工程”作为首要抓手和核心引爆点。高标准完成文物修缮，精心策划主题展览，讲好“刘伯承养伤”的红色故事。以此为核心，延伸打造“红色文化探访路径”，串联相关景观节点。并积极引入五通桥区非遗资源（如川江号子、传统美食、手工艺等），在村落内设置非遗工坊、体验馆，形成“红色引领、非遗赋能”的文旅融合模式，吸引核心客群。

2. 生态筑基，农旅互动

严格保护岛屿生态格局和农田肌理，将生态优势转化为发展优势。推动农业景观化，种植油菜花、彩色水稻等观赏作物，发展观光农业、采摘农业。利用环岛防洪堤，建设生态绿道和观景平台，开发环岛骑行、徒步、江景观光等生态休闲产品。促进“农业生产”向“农旅体验”转型，实现“生态+农业+旅游”的良性互动。

3. 风貌塑形，整体提升

依据保护区划管理规定，对村落建筑与环境实施分级分类引导与整治。重点对张公馆建设控制地带内的建筑进行风貌改造，对全村域的新建建筑进行风貌引导。通过“微改造、精提升”的绣花功夫，逐步消除风貌冲突点，整体提升村落景观品质，营造沉浸式传统村落氛围。

4. 设施先行，民生改善

优先解决制约村落发展和影响村民生活的突出问题。提升改造双漩坝大桥桥头交通组织，完善内部路网，增设停车场。建设小型、分散的污水处理设施，实现雨污分流。完善垃圾收集转运系统，提升公共厕所服务水平。通过基础设施的现代化升级，为产业发展和人口回流奠定坚实基础。

5. 社区营造，内生发展

鼓励村民参与村落保护与发展全过程，建立利益共享机制。支持村民利用自家宅院发展民宿、农家乐、特色小吃等经营业态。组织开展非遗技能培训，帮助村民在家门口就业创业。培育乡村文化社团，活跃社区文化，增强社区凝聚力，实现从“输血”到“造血”的转变。

第二十三条 功能结构规划

构建“一心引领、一环串联、两轴联动、四区协同”的总体功能结构，以清晰引导村落空间布局和产业发展。

一心（红色文化核心）

以张公馆及其紧邻周边环境为核心，是全村的文化精神中心与核心旅游吸引物。集中展现红色文化，核心功能为文物本体保护、刘伯承革命事迹展示、爱国主义教育。配套建设入口集散广场、文化标识解说系统，营造庄重、肃穆的纪念性空间氛围。此核心是引爆全村发展的引擎。

一环（环岛生态休闲环）

依托环岛防洪堤坝及内侧道路形成的闭合环线。是融合生态防护、休闲游憩、交通串联、景观观赏等多功能于一体的综合性廊道。通过绿化提升、设置观景平台和休闲服务驿站，打造欣赏岷江风光、田园日出日落的绝佳路径，成为组织旅游流线、体验江心岛独特地理环境的骨架。

两轴（功能联系轴与田园景观轴）

南北功能联系轴：主要指连接双漩坝大桥与村落内部、贯穿岛屿的主要道路。是村落对外交通和内部功能联系的大动脉。功能上，沿线布局主要公共服务设施（如村委会、规划游客中心）、商业服务点（如餐饮、商铺），并作为物流运输的主要通道。

东西田园景观轴：指连接核心区与环岛绿道、深入田间腹地的多条横向道路。功能上，强调景观性与体验性，引导游客从文化核心区自然过渡到广阔的田园景观中，开展农耕科普、田园摄影、蔬果采摘等活动，是“产居融合”风貌的重要体验通道。

四区（特色鲜明的功能片区）

红色文化体验区：以“一心”为基础，适当扩大范围至其直接风貌协调区域。功能上，在严格保护的前提下，适度拓展文化体验空间，可布局小型非遗工坊、文创空间、静谧书吧等与红色文化氛围相兼容的业态，形成浓郁的文化体验氛围。

和美乡村生活区：以现有村民集中居住点为基础。功能上是村民主要生活居住区，重点完善生活服务配套，提升人居环境品质，展现现代宜居和美乡村风貌，是村落社会活力的基础。

生态农业观光区：村域内大面积的永久基本农田和一般农田区域。功能上以现代化、景观化农业生产为主，是“蔬香坝”品牌的核心载体，兼具粮食蔬菜供给、农业观光、大地景观塑造等功能。

田园农旅互动区：在生态环境优美、交通便捷且不影响基本农田保护的区域（如环岛绿道内侧

部分区域)。功能上相对集中地布局休闲度假业态，如特色精品民宿、乡土美食街、亲子自然乐园、户外拓展基地等，是旅游服务功能的重要承载区和产业活力区。

第二十四条 道路交通规划

1. 规划目标

构建一个“外畅内联、快慢分离、特色突出、集约高效”的综合性交通体系，既满足村民现代生活与产业发展的需求，又充分体现双漩村作为传统江心岛的独特魅力。

2. 道路网络系统规划

构建“一环一纵一横、多支巷贯通”的道路网络体系。

一环（环岛生态主环线）

在现有堤顶或内侧道路基础上进行全面提升，路面宽度建议调整为5-6米，承担主要的机动车交通环线功能，是串联各功能片区、组织旅游车流、应急通勤及欣赏环岛风光的主通道。

一纵一横（村落主干道）

对连接双漩坝大桥与村落内部、以及南部东西向的主要道路进行疏通与优化。红线宽度控制为6-7米，确保车辆顺畅通行。“一纵”是主要的对外联系与发展轴；“一横”则强化片区内部的横向联系。两者共同构成村落内部的交通骨架。

(3) 多支巷（入户与田园慢行道）

系统整治连接各家各户及深入田间的支路巷路，宽度维持2-3.5米，重点进行路面硬化、排水沟渠建设及照明安装，确保通达性，功能上服务村民日常出行与农业生产，同时也是游客深入体验田园风光和农家生活的主要慢行路径。

3. 静态交通系统规划

规划采用“集中+分散”的布局模式。避免在村落核心区或传统风貌区设置大型集中停车场，而是以500米服务半径为参考，在停车需求点（如主要聚居点、文旅项目入口、环线关键节点）附近，利用闲置地、边角地增设若干处小型、生态化的分散停车场。新增7处社会停车场、8处生态停车场，预留充电桩安装条件。在所有新建公共停车场预留100%的充电桩建设安装条件（管线、容量），并确保充电桩配置比例不低于总车位数的10%，为乡村旅游的绿色出行提供便利。

4. 公共交通系统规划

打通对外联系“最后一公里”，争取落实1条连接金粟镇或五通桥城区的区域公交线路延伸至

双漩村，固定班次，强化村落与区域交通网络的联系。依托“一纵一横”主干道，优化道路通行条件，开设“双漩村环线”乡村公交（或旅游观光车）。此环线应串联村委会、主要聚居点、张公馆核心景区、主要农旅项目等关键节点，形成“村村通”的内部微循环，方便村民日常出行和游客游览。

5. 慢行交通系统规划

打造“可走、可骑、可游”的慢行网络。“双漩慢游”绿道体系，结合环岛生态主环线、田园支巷、以及规划的景观节点，构建三级主题绿道：

①江风揽胜线（一级）：主要利用环岛生态主环线，设置独立的慢行步道或划定清晰的慢行空间，打造欣赏岷江风光的核心线路。

②田园乡趣线（二级）：利用贯穿生态农业观光区和田园农旅互动区的田间道路，打造沉浸式田园体验线路。

③林盘探幽线（三级）：利用红色文化体验区及和美乡村生活区内部的安静巷路，打造感受村落生活气息与传统风貌的线路。

沿绿道系统，结合停车场、观景平台、公交站点等，合理设置若干服务驿站。驿站提供休憩座椅、导览图、饮水点、自行车租赁点、简易医疗点等服务功能。

第二十五条 公共服务设施规划

将设施分为“村级生活服务圈”与“旅游服务配套”两个层面进行统筹布局。

村级生活服务圈规划（服务村民与常住人口）：以“15分钟村级生活服务圈”为标准，以现状党群服务中心为核心节点，结合村民聚居点布局，完善、提升行政管理与政务服务设施、教育与医疗设施、文化与体育设施、体育设施、商业与日常服务设施等各类基础服务设施。

旅游服务配套规划（服务旅游人口）：为支撑“红色江心岛·生态蔬香坝”的旅游发展定位，规划配套特色化、体验性的旅游服务设施，并与村民服务设施共享互补。构建旅游信息服务与集散体系，一级游客服务中心（主中心）结合双漩坝大桥桥头区域规划设置，承担对外交通转换、大型团队接待、信息咨询、导游服务、票务、投诉处理、医疗救护、行李寄存等综合功能；二级旅游服务点（次中心）在红色文化核心区（张公馆）入口附近设置小型服务点，提供本区域导览、文创商品销售、简餐饮品服务；三级服务驿站（节点）：沿环岛生态休闲环，结合观景平台，每隔1-1.5公里设置一处小型服务驿站，提供休憩、饮水、自行车租赁与维修、简易零售服务。

第二十六条 市政基础设施规划

1. 给水工程规划

(1) 水源：由刘家山水厂作为唯一集中供水水源。

(2) 用水量预测：最高日用水总量为 204.7 立方米/日。

(3) 管网规划：规划完善村域给水管网系统。主管道由岛外现有管网经双漩坝大桥引入，管径为 DN200；村内支状管网管径为 DN100，并结合产业布局与居民点分布进行敷设，确保供水压力与覆盖范围。

2. 排水工程规划

(1) 排水体制：采用雨污分流制。

(2) 污水工程规划：污水收集处理率提升至 90%以上。

污水量预测 163.76 立方米/日。规划建设一座处理规模为 200 立方米/日的污水处理厂（站），确保尾水水质稳定达到《城镇污水处理厂污染物排放标准》一级 A 标准后，排放至岷江。污水依靠重力流，由北部及南部向村落中东部规划的污水处理厂（站）汇集。污水管网主管材采用 DN500 钢带增强聚乙烯(PE)螺旋波纹管。污水处理厂（站）规划用地面积约 2000 平方米（100 米×20 米）。

3. 雨水工程规划

排放标准：雨水设计重现期采用 1 年。雨水流量计算公式为： $Q = \psi \cdot q \cdot F$ （其中 ψ 为径流系数，取 0.45~0.60； F 为汇水面积； q 为暴雨强度）。

排放系统：充分利用地形，雨水由北向南自然汇流，最终于岛区东南部排入岷江。旱季依靠重力流排放，暴雨期间则通过规划在三个片区的雨水泵站加压强排，并与环岛防洪堤体系协同，有效防止内涝。

管网设施：主要采用 BxH=600mm×600mm 的混凝土雨水明沟，过街路段采用 d600 混凝土管埋地敷设。

3. 电力工程规划

(1) 电源：规划由金粟镇供电所统一供电。

(2) 电网规划：供电可靠率与用电普及率均达到 100%。在村民聚居点的负荷中心设置厢式配电房，通过 380V/220V 低压线路辐射至各用户。未来新建线路宜优先考虑埋地敷设，并对现状影响风貌的架空线路进行逐步改造。

4. 通信工程规划

(1) 需求量预测：

固定电话：按 60 部/百人指标，预测需求量为 1228 部；移动电话：按 100 部/百人指标，预测需求量为 2047 部；宽带接入：按 40 部/百人指标，预测需求量为 819 部。

(2) 设施规划：

在村委会或公共服务中心设置邮政代办点 1 处和电信交接箱。通信干线原则上采用埋地敷设方式，确需架空敷设时，线路须与乡村道路及整体建筑风貌相协调。

5. 燃气工程规划

(1) 用气量预测：居民日均用气量约为 695.98 立方米。

(2) 气源与管网：气源由岷江燃气有限公司供应。配气管网沿村内主要道路敷设，主管管径为 Φ75。

6. 环卫工程规划

(1) 产生量预测：全村生活垃圾日产生量约为 1638 千克，粪便日产生量约为 2047 千克。规划建议农户粪坑应合理选址，避免沿主要道路密集设置，以维护村容村貌。

(2) 设施规划：垃圾收集实行“户分类、村收集、镇转运、区处理”的一体化处理模式。在现有收集点基础上，按服务半径不超过 150 米的标准，在聚居点、公共活动区合理增设分类垃圾箱（房），实现垃圾无害化处理率 100%；规划建设 1 处垃圾转运站，用地面积约 339 平方米；规划在党群服务中心、主要停车场、环岛绿道主要节点、红色文化体验区入口等地，规划 6 处符合旅游标准的公共厕所，建设标准需达到 A 级旅游厕所要求。

第二十七条 人居环境提升规划

1. 农房庭院特色化整治

以农房庭院为基本单元，实施与村落文化定位相契合的特色化整治，打造“红色印记·果蔬庭院”风貌体系。

(1) 庭院风貌分类引导

红色文化示范院（建设控制地带内）：重点引导建筑立面、围墙等与张公馆风貌协调。可采用本土材料（青砖、木材）修缮围墙，院内点缀与革命历史相关的小品（如主题景墙），种植松柏、翠竹等象征性植物，营造庄重素雅的氛围。

生态田园示范院（主要农业区）：突出“蔬香坝”特色，鼓励采用“经济果树+乡土花卉+时令蔬菜”的混合种植模式。搭建竹篱笆、葡萄架，利用旧农具、瓦罐等乡土元素进行艺术点缀，展现浓郁的田园生活气息。

现代宜居提升院（其他区域）：以“整洁、有序、美观”为基础，重点清理彩钢瓦等不协调元素。鼓励庭院绿化美化，为发展民宿、农家乐等业态预留空间。

（2）庭院功能复合利用

前店后园式：鼓励临路农户利用宅院发展特色经营，前院开设农产品直销点、非遗小吃铺，后院用于生态种植，形成微型经济体。

文化体验式：支持有条件的庭院打造为非遗工坊（如藤编、绣染）或微型展馆，实现文化展示与互动体验功能。

（3）庭院环境精细化整治

硬化：院坝硬化优先采用透水砖、青石板等生态材料，坡度设计确保排水顺畅。

绿化：以乡土植物为主，采用“乔木+灌木+草本”立体搭配，鼓励种植既有观赏性又有经济价值的作物。

净化：全面清理乱堆乱放、拆除违章搭建，规范杂物收纳空间。

美化：运用石磨、石碾等乡土物件创作景观小品，形成富有情趣的院落空间。

2. 公共空间节点主题化重塑

针对村落公共空间匮乏、特色不显的问题，规划重点打造一系列具有文化认同感和景观吸引力的公共节点，营造“可憩可游、叙事传情”的活力场所。

（1）红色文化叙事节点

张公馆前导空间：整治入口环境，设置文化景墙、精神堡垒等标识，强化纪念场所的仪式感。

红色文化探访路径：对主要参观路径进行环境提升，沿途设置休憩点、解说牌，形成连贯的文化体验线路。

（2）滨江生态观景节点：

环岛绿道驿站：在最佳观景位置设置生态驿站，采用木结构、竹材等本土材料建造，提供休憩、观景服务。

堤坝内外生态化处理：对防洪堤坝进行生态化改造，采用缓坡草坪、生态护岸等形式，软化硬质界面。在堤坝内侧种植乡土乔木，形成林下休闲空间；外侧保护或恢复水生植物群落，提升生态

景观价值。

（3）田园乡趣体验节点

林盘议事广场：在村民聚居点的传统林盘院落间，利用宅间空地，增设石凳、石桌、木制廊架，形成村民日常交流、休憩的“口袋广场”。广场设计应质朴自然，展现乡村邻里交往氛围。

田园课堂/观景塔：在生态农业观光区的核心区域，结合田间道路，设置抬高的观景平台或简易的田园课堂，供游客观赏大地艺术（如彩色稻田）、开展农耕科普教育。

（4）入口标识形象节点

在双漩坝大桥桥头门户区等主要入口区域，设计融入“江心岛”、“张公馆”、“蔬菜”等核心元素的景观标识，配置乡土植物组团，展现双漩村独特的第一印象，打造鲜明的村落入口形象。

3. 基础设施景观化改造

在保障功能的前提下，所有基础设施的形态、材质、色彩均需与乡村风貌相协调，实现“功能完善、隐于景观”的现代化服务。

（1）道路系统与景观一体化提升

特色路面铺装：村内主干道采用沥青路面，红色文化探访路径、环岛绿道等慢行道路可采用透水砖、青石板、碎石等更具乡土气息的铺装材料。

生态边沟与绿化：道路排水边沟宜采用生态草沟或石材砌筑的明沟，替代水泥U型槽。道路两侧绿化以乡土树种为主，形成自然的绿化带。

文化路灯与标识系统：路灯设计应简洁古朴，可采用仿宫灯造型或现代简约风格，但材质宜选用深灰色钢材、木材等。旅游标识系统应采用统一的设计语言，融合双漩村文化符号，提供清晰引导。

（2）环卫设施生态化与景观化

垃圾分类收集点：设计成小木屋或绿植环绕的隐蔽形式，与周边环境融合。推广“二次四分法”垃圾分类模式，提升村民环保意识。

旅游厕所革命：新建或改造的旅游厕所应符合A级标准，外观设计应与本地建筑风貌协调（如坡屋顶、木格栅）。内部干净卫生，倡导采用节水、环保技术（如泡沫封堵式）。

（3）小微空间与边角地利用

鼓励利用宅前屋后、道路转角、废弃宅基地等“金边银角”地，通过“微改造”建成小花园、小菜园、小果园、小公园等“四小园”，由村民认养维护，美化环境，增强归属感。

第二十八条 综合防灾规划

1. 防洪排涝规划

规划构建“防、蓄、排、避”相结合的综合防洪体系。根据上位规划，金粟镇岷江段防洪标准为10年一遇。目前已建成环岛防洪堤，需定期对堤坝进行安全鉴定与加固，确保其结构安全可靠。

内涝防治标准为有效应对不低于30年一遇的暴雨，保证强降雨后居民点、主要道路和重点区域（如张公馆）不发生严重内涝。

2. 消防规划

消防通道：确保“一环一纵一横”主干道及通往各聚居点的支路满足消防车通行要求（净宽、净高 ≥ 4 米）。严禁占用、堵塞消防通道。在狭窄路段设置的会车点，应兼作消防回车场。

防火隔离带：利用村落内的道路、广场、农田等开敞空间，构建天然的防火隔离带。建筑密集区，应拆除部分违章搭建，开辟防火间距。

消防水源：充分利用岷江作为天然消防水源，在环岛堤坝上设置不少于2处消防取水码头。在村内按服务半径不超过150米的标准，结合给水管网设置地下消防栓。在管网末梢或供水压力不足区域，设置消防水池。

消防站（点）：依托村委会或民兵组织，建立微型消防站，配备手抬机动泵、水带、水枪、灭火器等基本器材。对志愿消防队员进行定期培训。

特殊保护：张公馆必须安装独立的火灾自动报警系统和电气火灾监控系统。其内部及周边应配置足量的推车式、手提式灭火器，严禁使用明火。

消防管理措施：对全村老旧电气线路进行改造，规范农户用电行为，严禁乱拉乱接。定期开展消防安全检查，甲醛用电安全整治；规范液化石油气罐、柴草等的危险品管理；定期入户开展消防安全宣传，提高村民自查自改、自防自救能力。

3. 地质灾害防治规划

双漩村无地质灾害隐患点，整体地质灾害风险较低，但仍需防范局地风险。重点关注环岛堤坝岸坡的稳定性，以及村内人工切坡建房可能引发的小型滑坡、坍塌。定期对堤岸进行巡查监测。对不稳定边坡，采取工程措施（如挡土墙、护坡）结合生态措施（如种植固土植物）进行治理。新建工程必须进行地质灾害危险性评估，避免不当开挖。

4. 抗震规划

五通桥区位于地震动峰值加速度0.10g分区、反应谱特征周期0.45s分区，抗震设防烈度为7度第三组，规划按照七度抗震设防烈度标准设防。城市生命线工程及规划确定的重要建筑提高一级设防。文物建筑张公馆的抗震加固应专门论证，采用不损害文物价值的隔震、消能等先进技术。

5. 防气象灾害规划

坚持“预防为主、防治结合”的方针，遵循“统一规划、统一部署、统一管理”的原则，加强对防雷减灾工作的组织领导与部门应协同；

建（构）筑物、通信基站等依法安装雷电防护装置。易燃易爆场所、重点保护建筑及通信、电子设备的防雷装置应每半年检测一次；其他防雷装置每年检测一次。

6. 防病虫害规划

张公馆应注意防腐、防虫蚁灾害。对于可能感染白蚁的旧料，改用药、桐油喷刷；对于朽烂的旧料，可按季节选择木质采伐，换为新的木料，从根本上杜绝虫蚁灾害。

7. 应急疏散规划

应急避灾管理系统：结合村委会设置应急管理中心，建设应急管理中心；建立洪灾预警系统，结合防洪高台建设洪灾预警广播系统，结合防洪高台设置应急物资储备点。

应急救援疏散平台：规划在双漩村上部中坝子东北侧及南部楠木林东侧配套应急码头2处，每处设计泊位2个，梯级设置，最高设计水位为50年一遇，规划在双漩村中部配套直升机停机坪1座，直径30米，建设防洪标准为100年一遇。

应急道路交通疏散通道：规划12m宽双漩大桥和7m宽新建大桥及应急码头作为双村的主要对外交通及区域疏散通道；规划双漩村通行能力较强的主村道和次村道作为内部疏散的主要通道，结合支路共同形成消防及防洪疏散通道网络；在全村设置清晰的应急疏散标识牌（包括方向、距离、场所容量），确保夜间可视。

第二十九条 传统村落保护和利用规划

1. 旅游发展结构

规划构建“一轴贯通、三区融合、一环串联”的旅游发展格局。

一轴（产业发展与旅游服务轴）

依托连接双漩坝大桥、贯穿村落南北的主要道路，形成集交通联系、形象展示、产业服务于一体的综合发展轴。该轴是游客进入村落的主要通道，沿线布局旅游服务中心、特色商业点等设施，

有效串联各功能片区。

三区（特色旅游功能区）

红色文旅体验区：以市级文保单位张公馆为核心，涵盖其周边环境区域。重点进行文物本体保护修缮与历史环境复原，深度挖掘并展示刘伯承元帅在此养伤的红色文化。适当配套建设文化广场、非遗工坊、文创空间等。

农旅研学体验区：位于村落北侧及中部集中连片的农田区域。充分利用“蔬香坝”的农业本底，发展农业科普研学、绿色果蔬采摘、农耕文化体验等项目。设置农业科普长廊、观景塔、体验基地等节点，将农业生产空间转化为富有吸引力的旅游体验空间。

田园岛居体验区：位于村落南部及环岛区域，结合现有村民聚居点及优美的田园、滨水环境。重点提升人居环境，引导发展特色民宿、乡土美食、田园度假等业态。

一环（环岛生态休闲环）

依托环岛堤坝及内侧道路，打造集生态观光、休闲健身、文化感知于一体的环岛慢行绿道。此环线有效串联上述三个功能区及各个景观节点，是欣赏江岛风光、组织旅游流线的关键纽带。

2. 景观节点规划

重点围绕张公馆及其配套场地设置特色化的景观节点，包括张公馆本体展陈、入口文化广场、红色叙事路径等，形成庄重而有故事性的文化景观核心。

结合村落肌理与农田资源设置传统村居与田园景观节点群包括提升改造的文旅广场（作为村民活动与游客集散点）、绿色果蔬采摘园、农业科普研学基地、绿色食品体验基地（可结合农家乐、市集设置）等。

3. 旅游游线组织

(1) 核心环线：沿双漩村小岛一周的环岛旅游线。游客可骑行或步行，欣赏岷江风光，远眺田园景色，感受江心岛的独特地理格局。

(2) 主题渗透：通过乡村道路系统，将环岛主线与深入各功能区的支路无缝衔接，有效串联红色文旅体验区的历史文化景观节点与农旅研学、田园岛居体验区的传统村居及田园景观节点，形成多条可自由组合的主题游线（如红色文化探访线、田园乡趣体验线、生态休闲观光线），满足不同游客的需求。

第五章 分期规划与投资估算

第三十条 建设时序

近期（2025-2030年）：重点以抢救性保护、基础设施补短板、核心品牌塑造为主，完成张公馆的全面修缮与展陈布置，消除重大安全隐患；完善道路交通、给排水、消防等核心基础设施，初步完成红色文化体验区的环境营造与旅游服务设施配套，村落整体风貌得到初步改善。

远期（2031-2035年）：重点以产业深化发展、人居环境全面提升、品牌价值释放为主；全面完成村落风貌整治与提升，农旅、文旅产业深度融合，社区营造机制成熟，将双漩村建设成为四川省传统村落保护与振兴的典范。

第三十一条 近期保护与建设计划（2025-2030）

1. 保护项目实施计划

(1) 张公馆进行抢险加固与保护修缮工程：对张公馆文物本体进行全面的结构稳定性加固、屋顶检修、墙体修复、地面修复、历史痕迹保护、防虫防腐处理等。完善院落内的排水、消防、安防、防雷等专项设施。

(2) 张公馆周边历史环境整治工程：清理院落内杂草与杂物，修复破损的院墙及入口空间，采用传统材料与工艺修复院落铺装。对核心保护范围内的视觉通廊进行梳理，移除严重影响风貌的临时构筑物。

2. 发展项目实施计划

(1) 基础设施提升项目

①道路交通优化工程

拓宽双漩坝大桥桥头与主村道连接处，设置明确的交通标识、安全警示桩和临时停车缓冲区；对连接主要聚居点、张公馆及重要农田区域的宽度2-3.5米道路进行硬化改造，完善排水边沟，对部分狭窄路段增设会车点；

在双漩坝大桥桥头附近（靠近游客服务中心选址）及张公馆入口外围合适位置，新建2-3处生态停车场（采用透水铺装、绿化停车位），新增停车位约100个。

②给排水系统完善工程

建设一座处理规模为200立方米/日的小型分布式污水处理站及配套管网；

对村内易内涝区域进行勘察，结合地形疏通和改造雨水明沟、管网，在关键低洼处设置雨水收集口和强排泵站接口，逐步解决内涝问题。

③综合防灾设施建设

按标准补充建设消防栓，在村委会建立微型消防站，配备基本消防器材。为张公馆安装独立式火灾报警器和电气火灾监控系统。

对现有 2 处防洪高台进行维护加固，配套应急照明和广播系统。在全村设置清晰的应急疏散路线指示牌。

(2) 示范性利用项目

①红色文化核心展示项目

张公馆陈列展陈项目：在完成文物修缮的基础上，基于历史研究，策划以“刘伯承元帅在双漩”为主题的专题展览，设计制作高质量的展板、展柜和多媒体解说系统，讲好红色故事。

红色文化探访路径（一期）：对从双漩坝大桥至张公馆的主要道路进行环境提升，设置具有统一标识风格的方向指示牌、景点解说牌，沿途选取关键节点设置休憩点。

②非遗活化引入项目

“五通桥非遗体验坊”（示范点）：利用张公馆周边闲置或风貌协调的民居，改造 1-2 处作为非遗工坊示范点，近期可引入“川江号子”传习展示或“根书画”、“水乡刺绣”等静态展示与体验项目，与红色文化形成互补。

(3) 人居环境提升项目

①建筑风貌引导与整治

对张公馆建设控制地带内及沿主要道路视线可及的风貌不协调建筑（如彩钢瓦屋顶、瓷砖贴面）进行重点整治，通过政府补贴、技术指导等方式，引导农户进行“平改坡”、立面改造。

选取 5-10 户积极性高的农户，作为“红色印记·果蔬庭院”示范户，对其宅前屋后环境进行特色化整治和美化，起到示范引领作用。

②公共空间节点打造

在双漩坝大桥桥头设计建设体现双漩村特色的入口景观标识。

对现有村民活动广场进行铺装更新、增加乡土特色的休憩设施和绿化，融入红色文化或川江文化元素小品。

对已建成的彩色沥青环岛绿道进行系统性维护，修补破损路面。对绿道两侧进行绿化美化，对

影响视线通廊和绿道通行条件的杂乱树种进行清理，在视野最佳处增设 1-2 处简易观景平台或休憩驿站。

③环卫设施升级：

按照 A 级旅游厕所标准，在游客服务中心、张公馆附近、环岛绿道主要节点新建或改造 3 座公共厕所。

增设分类垃圾箱（房），完善“户分类、村收集、镇转运”体系，开展宣传教育活动。

第三十二条 近期项目和投资估算

近期（2025-2030 年）项目总投资估算为 2915 万元，具体分项估算如下表所示。实际投资应以具体项目设计和预算为准。其中保护类项目投资 400 万元，基础设施项目 1250 万元，人居环境提升项目 600 万元，利用示范项目 400 万元，其他费用 265 万元。（详见）

实际投资须以项目具体设计方案及预算为准，资金使用须符合国家及地方相关财经法规。

第三十三条 远期保护与建设计划（2031-2035 年）

在近期工作取得成效的基础上，远期规划重点在于深化发展、全面提质和建立健全长效机制。

1. 保护深化：开展定期、专业的文物建筑保养维护。对村落内其他具有潜在价值的传统建筑进行普查和记录，根据需要实施预防性保护。

2. 产业融合：全面拓展“红色研学”与“生态休闲”产业链，引入社会资本发展精品民宿集群、深度农事体验、文化创意产品开发等。与周边景区联动，融入区域旅游线路。

3. 风貌全域提升：将建筑风貌引导与整治工作推广至全村域，基本消除风貌不协调现象。全面提升村落绿化、景观小品、夜间照明等环境品质。

4. 社区活化：完善利益联结机制，鼓励更多村民参与旅游经营和服务。培育乡村文化社团，持续开展非遗传承和社区文化活动，增强社区凝聚力和内生发展动力。

5. 智慧管理：建设智慧村落管理平台，集成环境监测、安防消防、游客管理、信息服务等功能，提升管理效率和游客体验。

第六章 规划实施保障

第三十四条 制度保障

强化规划的法律地位与《乐山市国土空间总体规划》、《乐山市五通桥区国土空间总体规划》等上位规划充分衔接，护要求与建设管控规定。将保护规划核心内容纳入国土空间规划“一张图”。实现多部门协同管，关于传统村落保护、乡村振兴、历史文化保护等方面的新政策，确保双漩村能及时享受政策红利。

制定精细化管控细则，以本规划为依据，由五通桥区主管部门牵头，出台《双漩村传统村落保护与建设管理办法》。办法应明确核心保护范围、建设控制地带和风貌协调区的具体管控清单，规范建设活动的审批流程、监管责任和处罚措施。

将规划中关于宅基地建设、环境卫生、古道古树保护、非遗传承、民宿开办等与村民切身相关的要求，转化为通俗易懂、共识性强的条款，纳入《双漩村村规民约》，形成村民自我管理、自我约束的长效机制。

第三十五条 组织与人力保障

建议成立由五通桥区分管区领导牵头、金粟镇党委、政府为规划实施的责任主体、双漩村党组织和村民委员会的执行作用的多层次组织管理体系。成立由村两委主导，党员、乡贤、村民代表参与的“村传统村落保护管理委员会”，具体负责政策宣传、民情反馈、环境监督、协助项目落地、组织村民参与等日常工作；建立部门联席会议制度，明确各部门职责分工；通过引进外部智力、培育本土力量、激发乡贤活力的方式强化人才队伍建设。

第三十六条 资金保障

构建多元化的资金保障体系：积极对接国家、省、市相关政策，围绕重点项目争取上级财政资金；将保护发展经费纳入区、镇两级财政预算，保障公益性、基础性项目投入；同时引导社会资本参与经营性项目，鼓励村集体和村民以多种方式入股合作，拓宽融资渠道；并通过统筹整合涉农资金、加强绩效管理与全程监管，提升资金使用的规范性、安全性和效益性。

第三十七条

本规划自批准之日起生效。

第三十八条

任何单位和个人，未经法定程序批准，不得擅自修改或变更本规划，如确定需要修改，必须按法定程序报批。

附表

附表 1 保护对象一览表

保护对象		具体要素
整体格局和风貌	山水自然景观环境	江心岛全域生态本底，四面环水的“江心岛”自然景观环境，包括岷江临岸江域环境、村内农田和湿地
	街巷空间	“鱼骨状”道路肌理，“建筑-院坝-农田”的空间韵律
	整体风貌	以农业为基底、生活与生产空间紧密衔接的“产居融合”的传统村落风貌
文物及建筑遗产	市级文物保护单位	张公馆
历史环境要素	经实地调研并查阅相关资料，双漩村目前无相关历史环境要素或遗址	
传统文化及非物质文化遗产	传统文化	红色文化（抗洪救灾精神等）、渡口文化、水上生产经验、农业技艺
	非物质文化遗产	暂无独立申报或认定本土非物质文化遗产代表性项目；可引入和活化高度相关的非遗项目：川江船工号子（区级非遗）、龙舟竞技及相关号子（省级非遗）；可引入的特色非遗项目：如西坝豆腐、牛华麻辣烫、牛华豆腐脑、油烫鸭等美食非遗，根书画、水乡刺绣、水乡绣染等，技艺精湛传统美术与工艺。

附表 3 近期建设投资估算一览表

项目类型	主要建设内容	投资金额(万元)	实施年限
一、保护类项目	文物本体保护	张公馆抢险加固、全面修缮、专项防护设施	200
	历史环境整治	核心保护范围内环境清理、院墙与铺装修复	200
二、基础设施项目	道路交通	桥头优化、内部道路硬化、生态停车场建设	600
	给排水	污水处理站及管网、内涝点整治、雨水系统改善	500
	综合防灾	消防设施、应急避险点维护与标识系统	150
三、人居环境提升项目	建筑风貌整治	重点区域建筑立面改造、示范庭院打造	300
	公共空间节点	入口标识、广场提升、绿道维护与驿站补充	200
	环卫设施	旅游厕所新建/改造、垃圾分类点增设	100
三、利用示范项目	红色文化展示	张公馆展陈设计布展、红色路径一期标识解说	200
	非遗活化	1-2处非遗工坊示范点改造与内容引入	200
四、其他费用	勘察设计、工程管理、监理、不可预见费等	按以上费用的 10%	265
总计		—	2915
			2025-2030

附表 2 建筑分类与保护面积统计表

建筑保护与整治方式	建筑面积（平方米）	比例（%）
修缮	1313	1.17
维护	5823	5.18
改善	101016	89.79
整治	4350	3.87
总计	112502	100.00

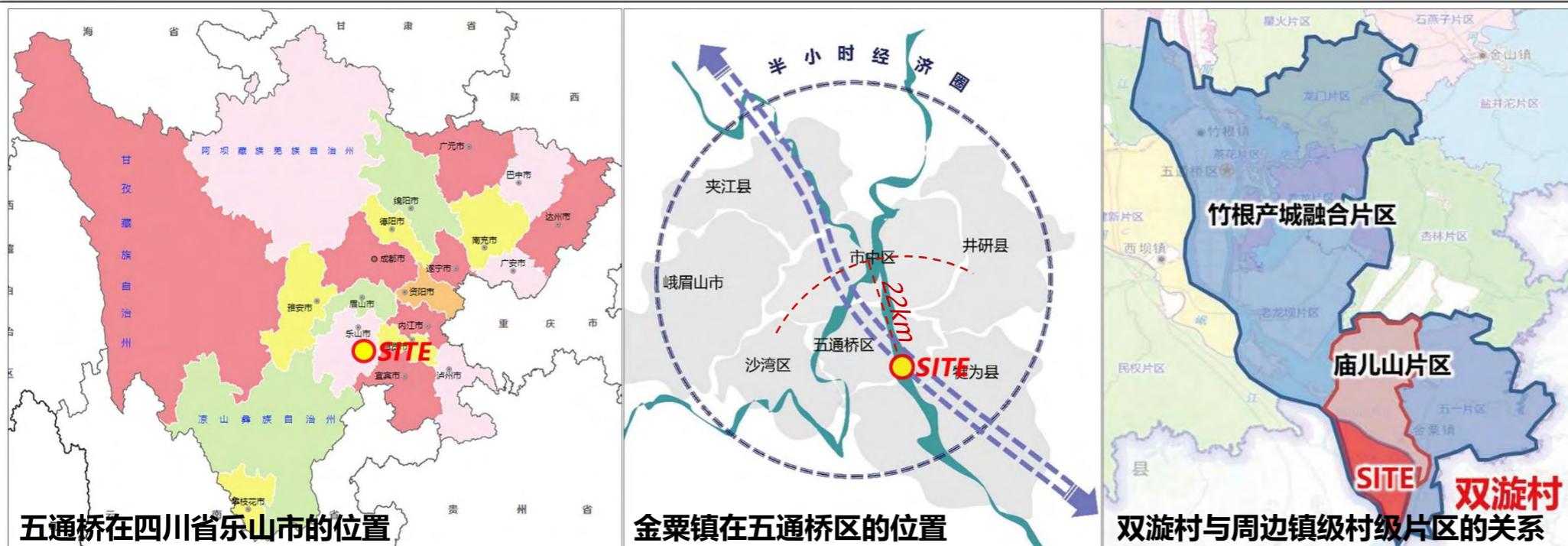
《乐山市五通桥区金粟镇双漩村传统村落保护发展规划（2025—2035）》

图集

图纸目录

- 1.区位分析图
- 2.历史沿革分析图
- 3.村落传统资源分析图
- 4.风貌格局现状分析图
- 5.传统建筑特征分析图
- 6.建筑年代分析图
- 7.建筑结构分析图
- 8.建筑质量分析图
- 9.建筑风貌评价图
- 10.建筑高度分析图
- 11.村落保护区划图
- 12.空间格局保护规划图
- 13.建筑分类保护与更新规划图
- 14.功能结构规划图
- 15.综合交通规划图
- 16.公服及环卫设施规划图
- 17.给排水燃气工程规划图
- 18.电力电信燃气工程规划图
- 19.综合防灾规划图
- 20.村落保护与利用规划图
- 21.人居环境提升规划图(1-3)

《乐山市五通桥区金粟镇双漩村传统村落保护发展规划》(2025-2035)



■ 五通桥的位置

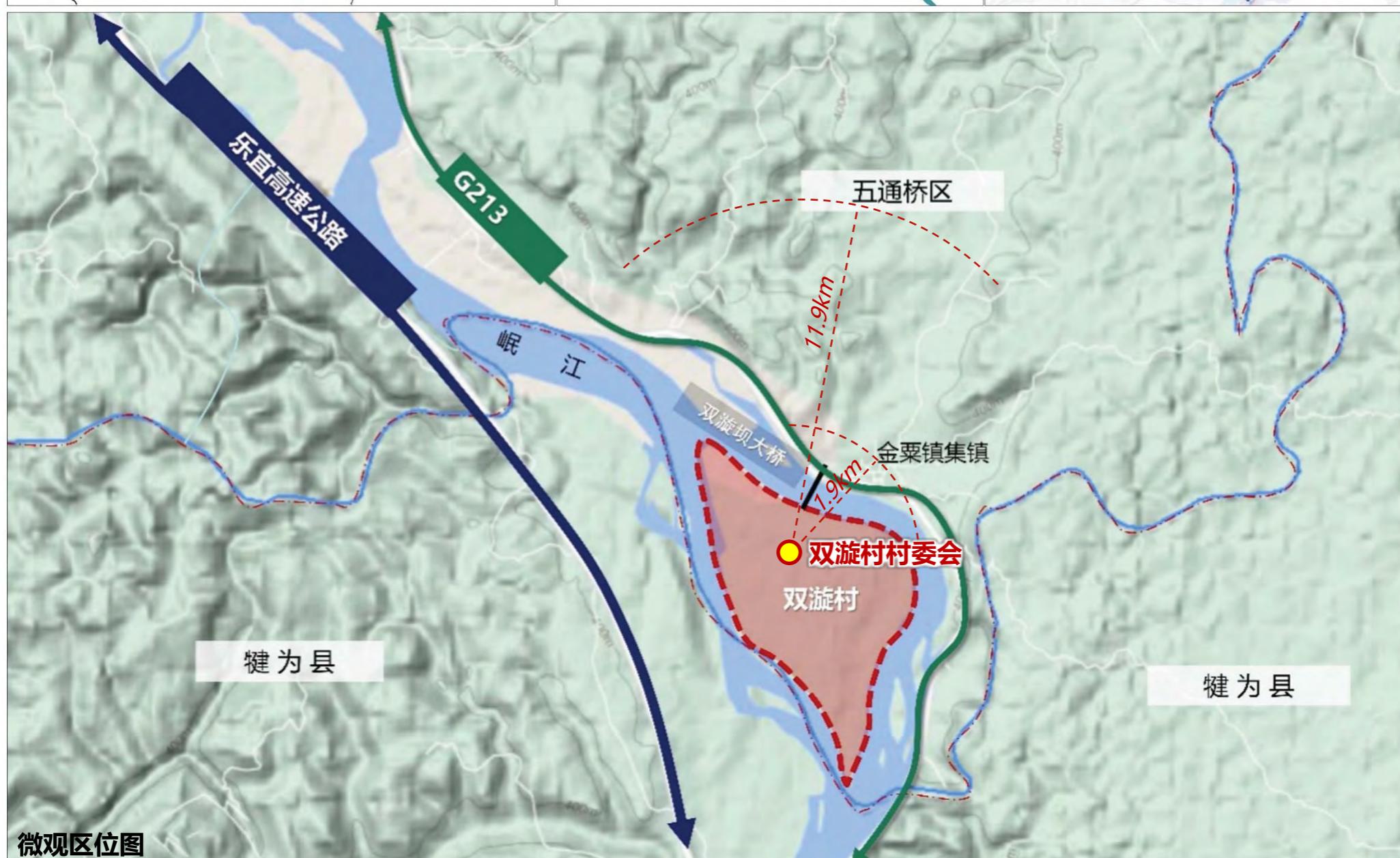
乐山市五通桥区地处四川省乐山市中部，岷江中游，东北接井研县，东与南连犍为县，西邻沙湾区，北与乐山市市中区接壤，距乐山市城区22公里，已纳入乐山“半小时经济圈”。

■ 金粟镇的位置

金粟镇地处五通桥区南部，镇人民政府距五通桥城区10.3千米，总面积52.01平方千米，其在地理位置、农业发展以及乡村振兴战略的实施上，具有重要的战略地位。

■ 双漩村的位置

双漩村隶属于四川省乐山市五通桥区金粟镇，地处五通桥区南部，距金粟镇1.9公里，距五通桥城区11.9公里。东与犍为县寿保镇、定文镇交界，南与犍为县舞雩镇接壤，西临岷江，与犍为县石溪镇隔江相望，北与金山镇相连，村域面积约4.96平方公里。



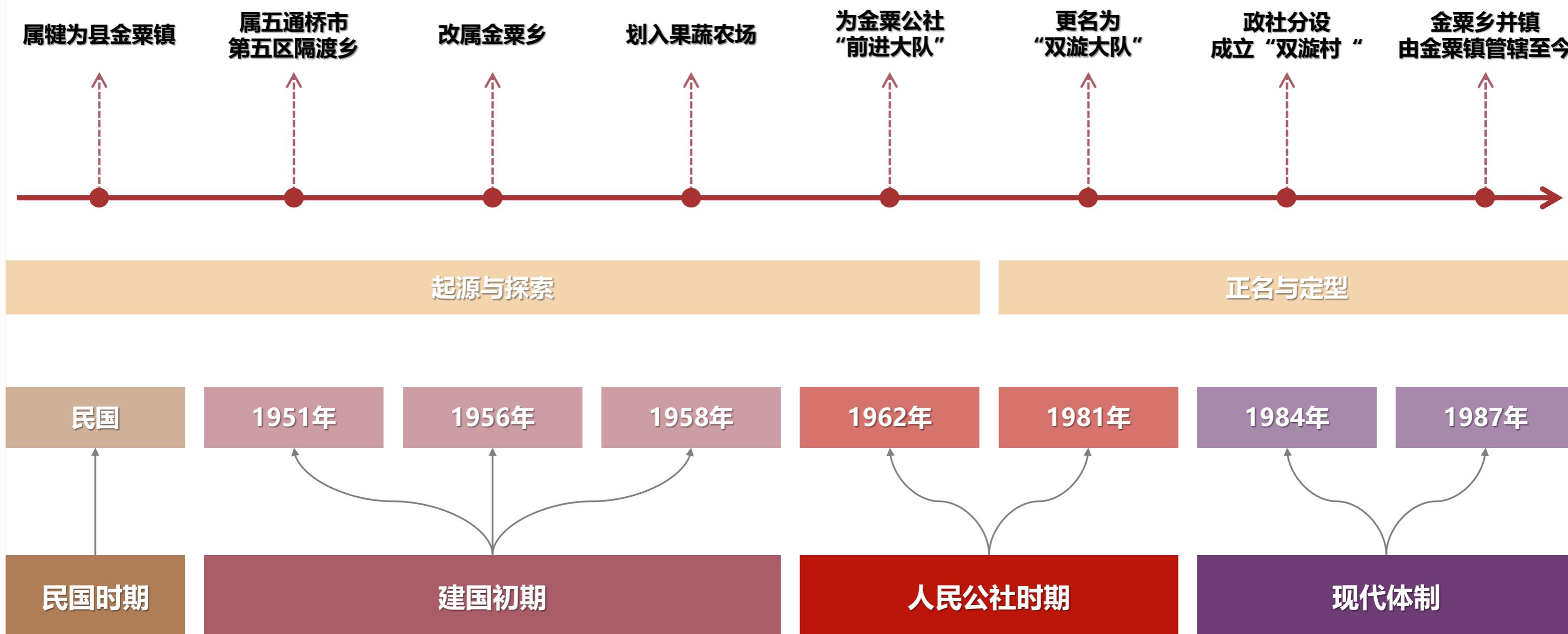
微观区位图

《乐山市五通桥区金粟镇双漩村传统村落保护发展规划》(2025-2035)

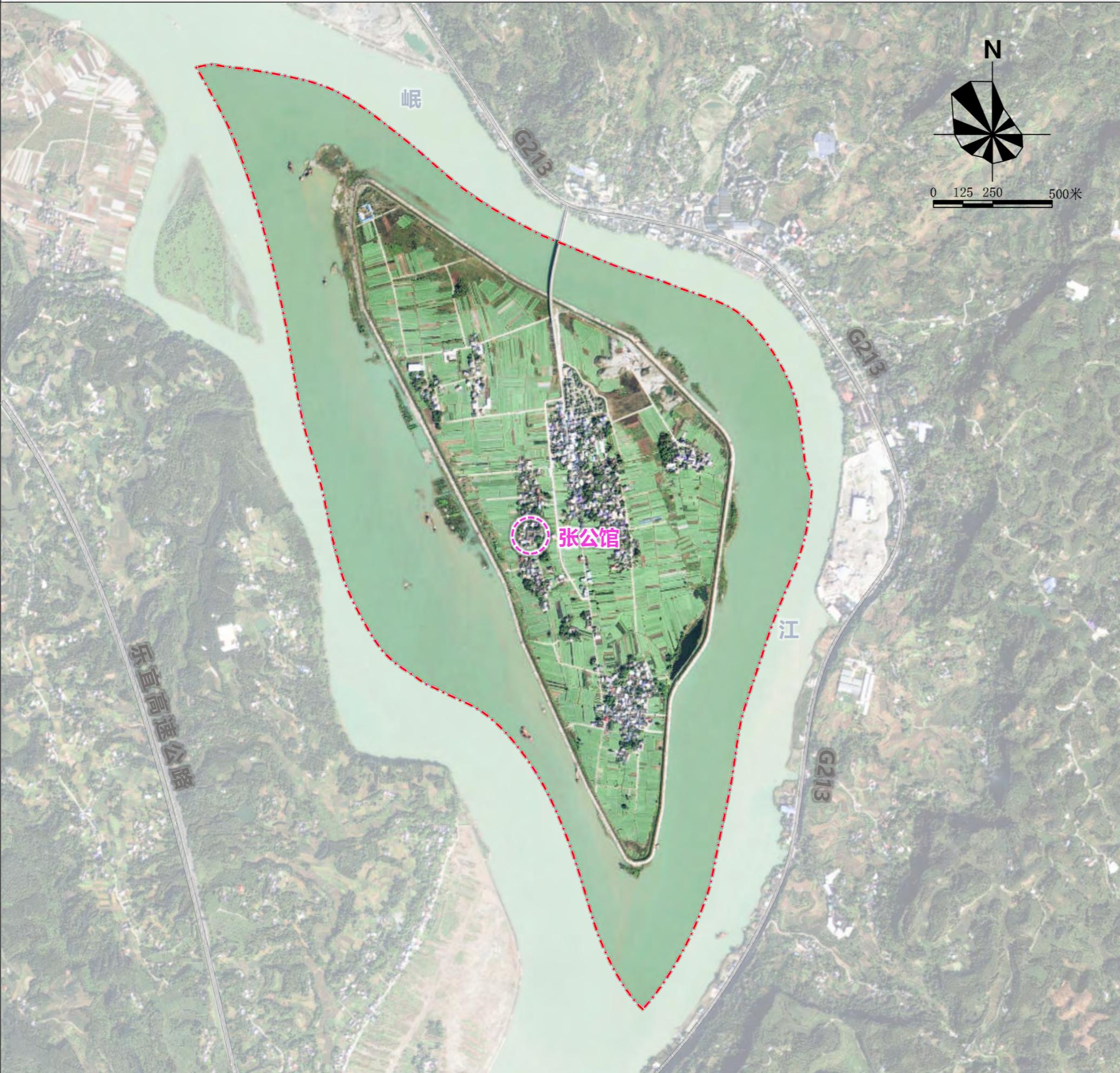


■ 历史沿革

双漩村村落形成于民国时期，民国时期属犍为县金粟镇管辖；1951年属五通桥市第五区隔渡乡双漩村；1956年属金粟乡管辖；1958年属果蔬农场管辖；1962年为金粟公社前进大队；1981年前进大队改为双漩大队；1984年，公社改为乡，大队改为村，为金粟乡双漩村村民委员会；1987年金粟乡并入金粟镇，双漩村成立村民委员会，由金粟镇管辖至今。



《乐山市五通桥区金粟镇双漩村传统村落保护发展规划》(2025-2035)



■ 市级文物保护单位——张公馆

张公馆是近现代重要史迹及代表性建筑建设于 1920 年，坐北向南。四合院布局，由门房、东西厢房、正房构成，建筑面积 600 平方米木结构建筑，穿斗式梁架，悬山式屋顶，小青瓦屋面，建筑主体结构保存基本完整。



现状照片



现状建筑细节照片

《乐山市五通桥区金粟镇双漩村传统村落保护发展规划》(2025-2035)

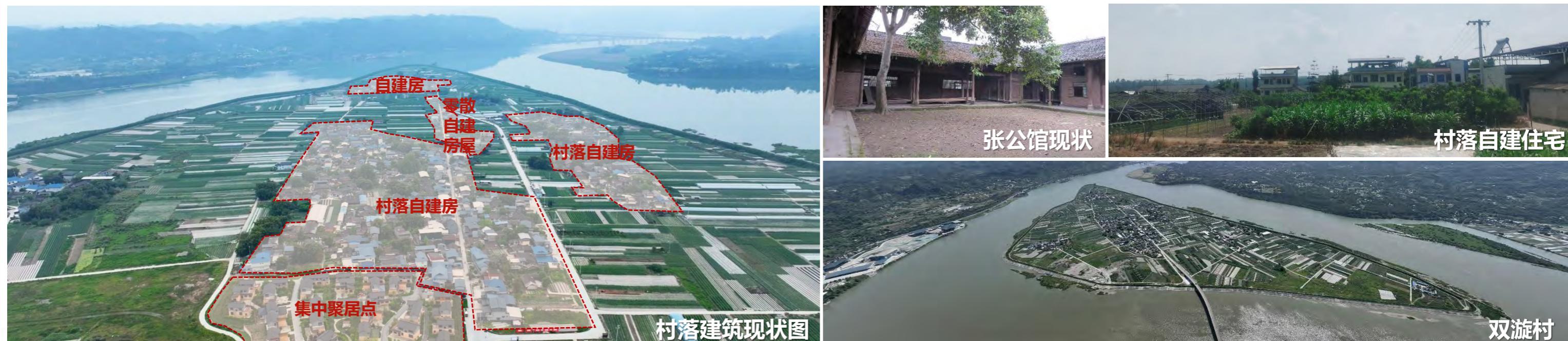
■ 村落整体格局风貌

双漩村整体坐落于岷江江心岛，村落格局清晰有序，生活及生产道路系统贯通全村，有效串联居住区与周边农业生产区域，既便利村民日常出行，也保障了农产品的运输效率。村落与农田、大棚等生产设施交织布局，体现出“产居融合”的典型特征，形成了以农业为基底、生活与生产空间紧密衔接的传统聚落形态。



在2020年“8·18”特大洪涝灾害后，重建的村民集中聚居点注重与美丽乡村建设相结合，延续了村落原有疏密有致、自然生长的空间肌理。建筑采用现代中式风格，选用本土化材料，营造出质朴和谐的乡土氛围。

除集中聚居点外，村内建筑以村民自建住宅为主，多沿道路分布，亦有少量散点式分布于田间地头。除市级文保单位张公馆外，现有建筑多为现代改建而成，传统建筑风貌连续性较弱，整体呈现新旧交融的特征。



《乐山市五通桥区金粟镇双漩村传统村落保护发展规划》(2025-2035)

■ 张公馆基本概况

张仲铭故居（张公馆）于1920年建成，典型民国传统川南民居，屋主张仲铭为川军刘文辉部第五混成旅旅长，与刘伯承为陆军将弁学堂同学。1924年，张仲铭曾护送受伤的刘伯承至此疗伤，留下历史佳话。新中国成立后，建筑曾用作公共食堂、酒厂、小学、幼儿园及老年协会活动场所。

■ 保存现状

张公馆现状保存一般，主体结构基本完整，但存在自然朽坏与人为改造痕迹。



门扇损毁



木地板全毁，部分楼板尚存



房屋漏雨严重，墙体部分改为砖砌



东厢外墙“金粟乡前进小学”字样

■ 张公馆建筑特征

➤ 总体特征

结构：木结构穿斗式梁架，抗震性能良好，体现传统“以木为骨”理念。

布局：严谨对称，空间宽敞，依山就势，形成错落有致的院落形态。

装饰：保存有14个雕花石础、6个雕花石凳、16个垂花柱、26个梁楣雕。



川南地区具有代表性的传统民居建筑
2006年9月22日由乐山市人民政府公布为市级文物保护单位
(传统四合院布局，坐北朝南，由门房、东西厢房和正房构成
建筑面积约600平方米，共16间，每间设梁及与地板)



➤ 细部特征

屋顶：悬山式、小青瓦。

门窗：窗棂、撑弓、雀替采用双面镂雕、花雕、圆雕等技法，图案华美。

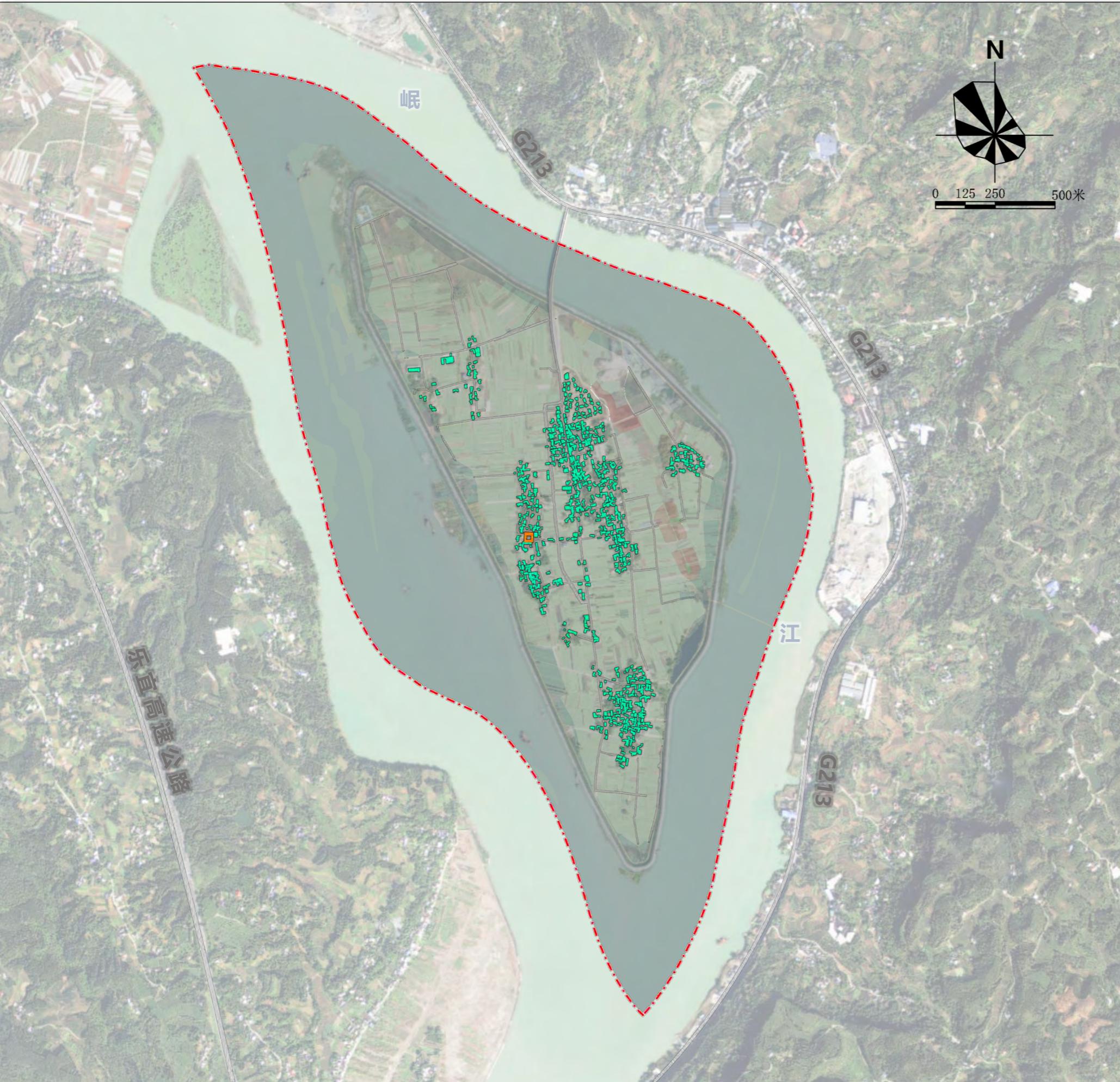
梁楣雕：梁楣雕自上而下排列4层。

堂屋门：4扇木门上部为窗棂，下部以花卉组成“福、禄、寿、喜”四字。

基础：柱下设雕花石础，防潮防腐。



《乐山市五通桥区金粟镇双漩村传统村落保护发展规划》(2025-2035)



■ 建筑年代分析

双漩村在“8.18”特大洪灾中建筑损毁严重。灾后现状建筑中，市级文保单位张公馆是唯一留存的民国时期建筑，仅占1.17%；其余绝大多数建筑均为此后新建的建筑，80年代之后的建筑面积占比达到98.83%。

建筑年代分析表

建筑年代	建筑面积 (平方米)	比例 (%)
民国建筑	1313	1.17
80年代之后的建筑	111188	98.83
总计	112502	100.00



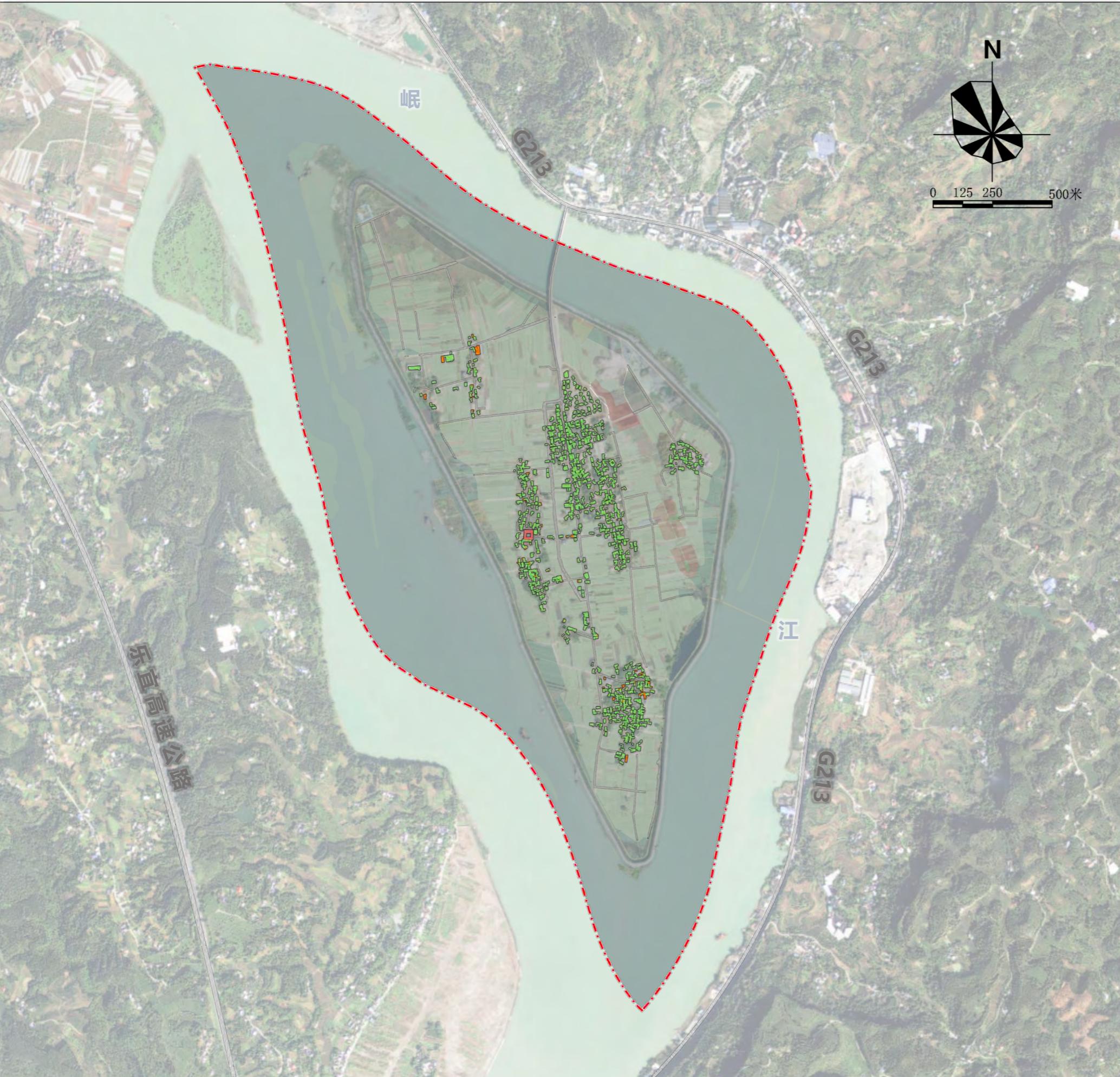
图例

■ 民国建筑

■ 80年代之后的建筑

■ 规划范围

《乐山市五通桥区金粟镇双漩村传统村落保护发展规划》(2025-2035)

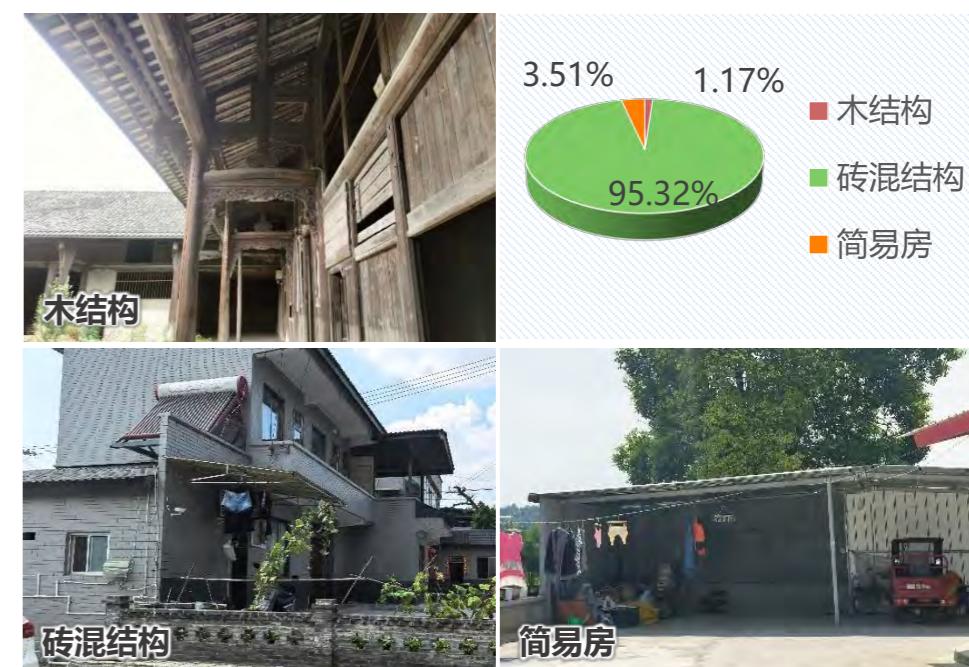


■ 建筑结构分析

双漩村的建筑以砖混结构为主，占比高达95.32%。市级文保单位张公馆是唯一的木结构建筑；此外，还有占比3.51%的后期搭建的钢棚简易建筑。

建筑结构分析表

建筑结构	建筑面积 (平方米)	比例 (%)
木结构	1313	1.17
砖混结构	107241	95.32
简易房	3947	3.51
总计	112502	100.00



图例

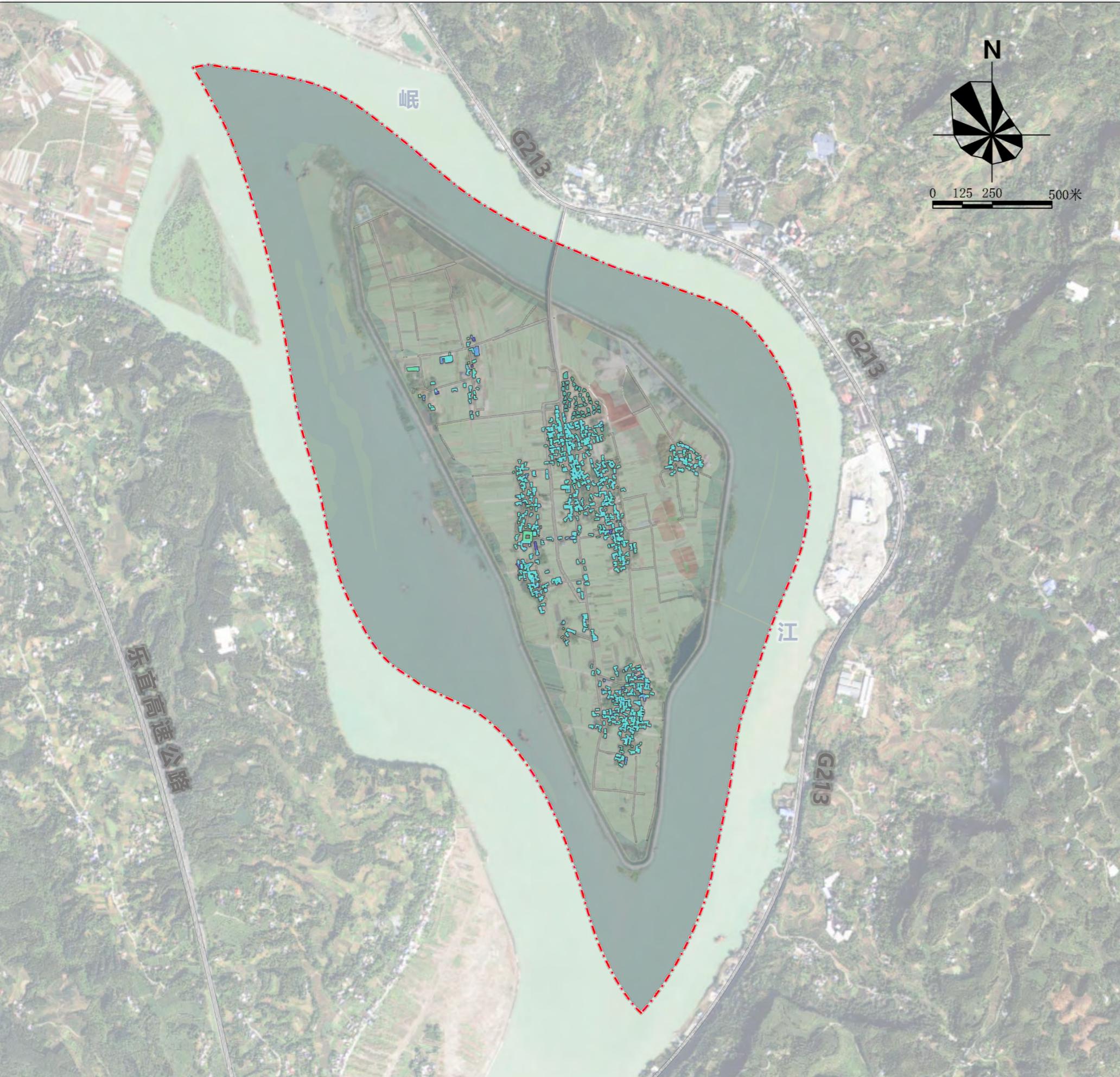
木结构

砖混结构

简易房

规划范围

《乐山市五通桥区金粟镇双漩村传统村落保护发展规划》(2025-2035)



■ 建筑质量分析

双漩村建筑整体质量普遍较高。质量“较好”及“好”的占比合计高达91.85%，建筑质量一般、较差及差的占比合计仅为8.15%。

建筑质量分析表

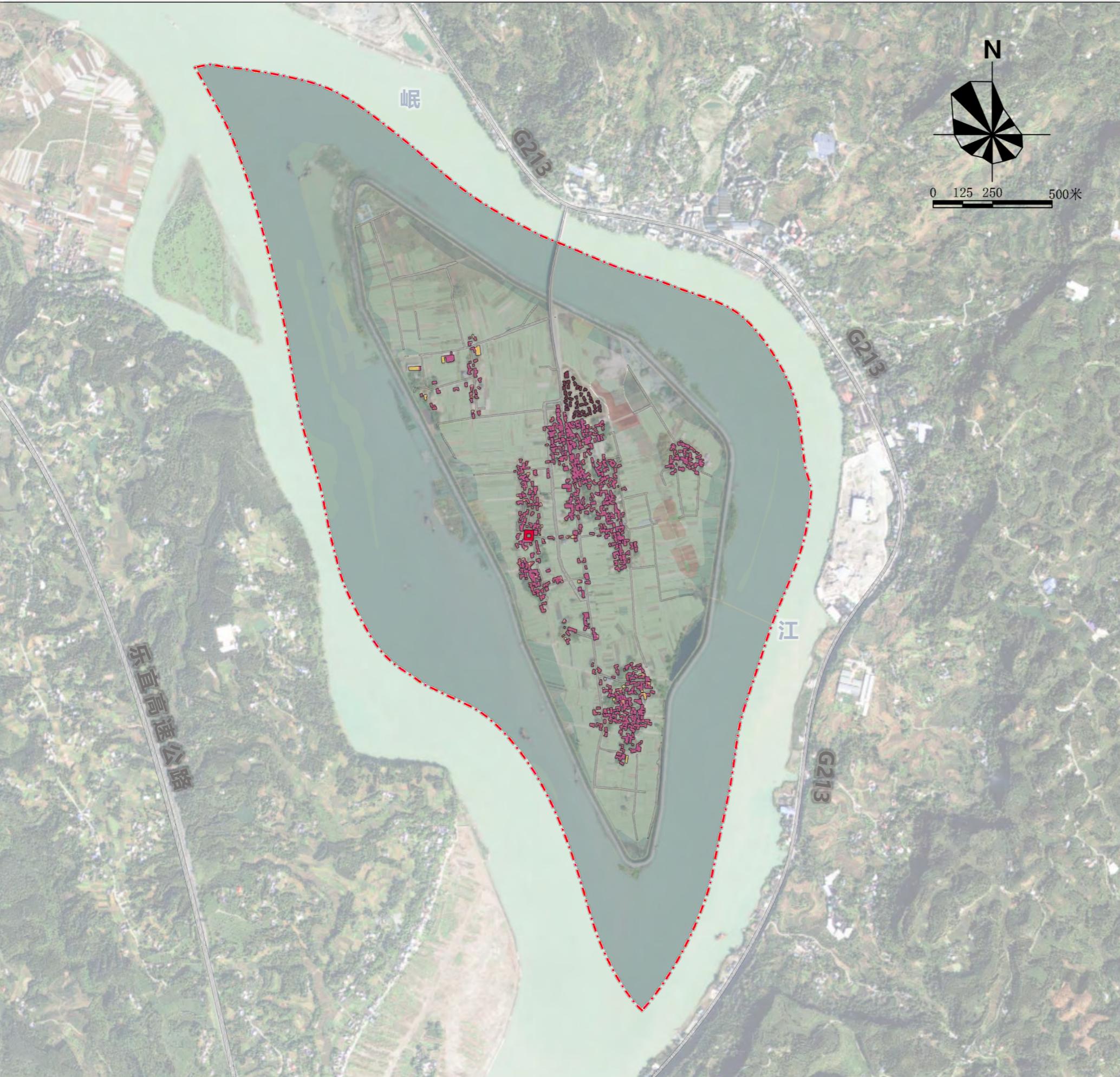
建筑质量	建筑面积(平方米)	比例 (%)
建筑质量好	6408	5.18
建筑质量较好	97514	86.68
建筑质量一般	4417	3.93
建筑质量较差	3926	3.49
建筑质量差	823	0.73
总计	112502	100.00



图例

■ 建筑质量好	■ 建筑质量较差
■ 建筑质量较好	■ 建筑质量差
■ 建筑质量一般	■ 规划范围

《乐山市五通桥区金粟镇双漩村传统村落保护发展规划》(2025-2035)

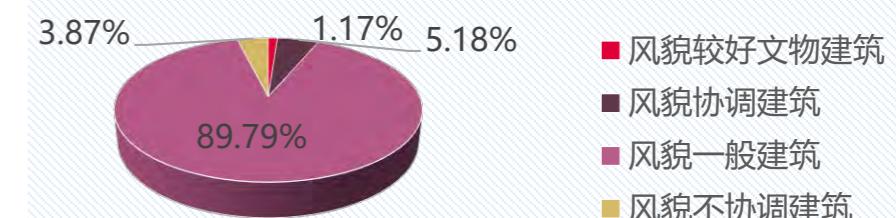


■ 建筑风貌分析

双漩村整体风貌整体风貌失序，现状建筑风貌“协调”的占比仅为5.18%，而89.79%的建筑风貌“一般”，另有3.87%风貌“不协调”。

建筑风貌分析表

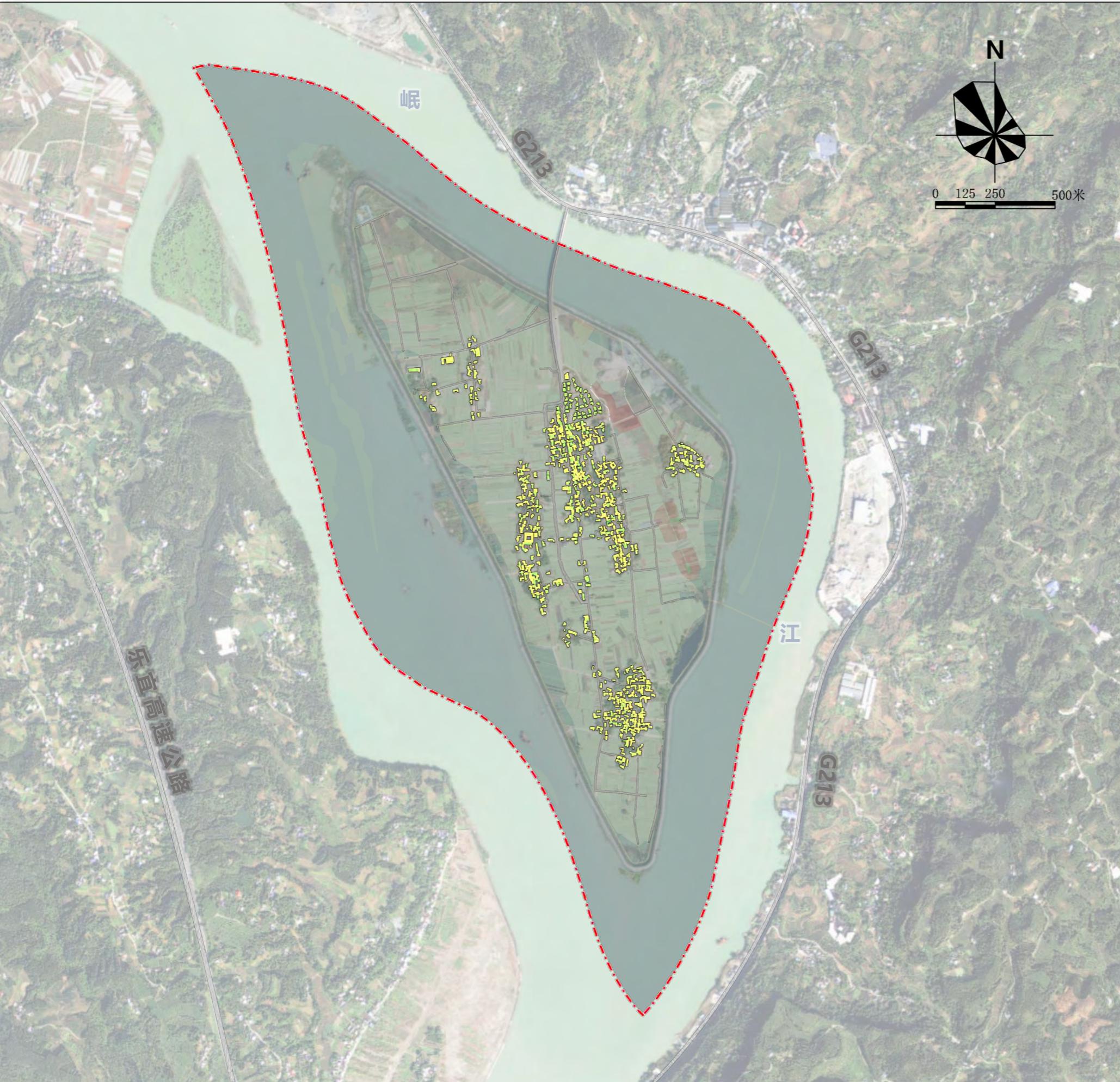
建筑风貌	建筑面积 (平方米)	比例 (%)
风貌较好文物建筑	1313	1.17
风貌协调建筑	5823	5.18
风貌一般建筑	101016	89.79
风貌不协调建筑	4350	3.87
总计	112502	100.00



图例

- 风貌较好文物建筑 (Red square)
- 风貌协调建筑 (Dark brown square)
- 风貌一般建筑 (Pink square)
- 风貌不协调建筑 (Yellow square)
- 规划范围 (Red dashed line)

《乐山市五通桥区金粟镇双漩村传统村落保护发展规划》(2025-2035)



■ 建筑高度分析

双漩村现状建筑以低层建筑为主，形成了以一层建筑（73.67%）为绝对主体、二层建筑（26.02%）为辅助补充的低密度聚落格局，三至四层建筑极为罕见（0.31%）。

建筑高度分析表

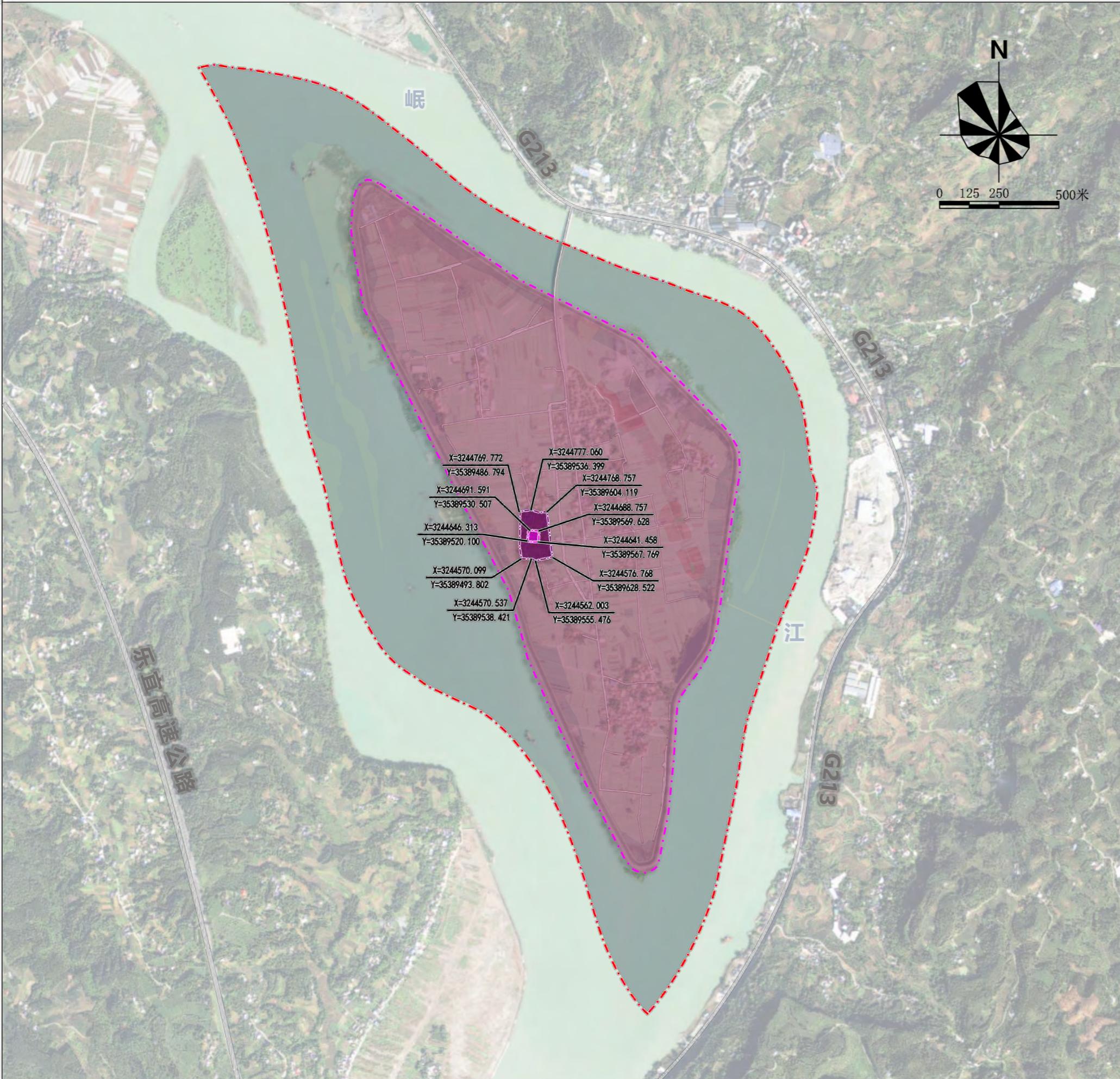
建筑高度	建筑面积(平方米)	比例 (%)
1层建筑	82885	73.67
2层建筑	29269	26.02
3-4层建筑	348	0.31
总计	112502	100.00



图例

- 1层建筑
- 2层建筑
- 3-4层建筑
- 规划范围

《乐山市五通桥区金粟镇双漩村传统村落保护发展规划》(2025-2035)



■ 核心保护范围

该范围东、西、北至张公馆建筑本体外墙面线外扩5-10米的院落边界，南至现状围墙及入口空间。**总面积约为2212平方米**。此范围确保了张公馆本体及其直接依存的历史空间环境的完整性和安全性。

■ 建设控制地带

该范围北至核心保护范围外扩70-90米，东、西至核心保护范围外扩约30-50米。**总面积约为26015平方米**，南至核心保护范围外扩70-80米。此范围涵盖了从主要道路和河流方向观赏张公馆的主要视线区域。

■ 风貌协调区

涵盖双漩村整个村陆域范围，**总面积约为219.04公顷**。

图例

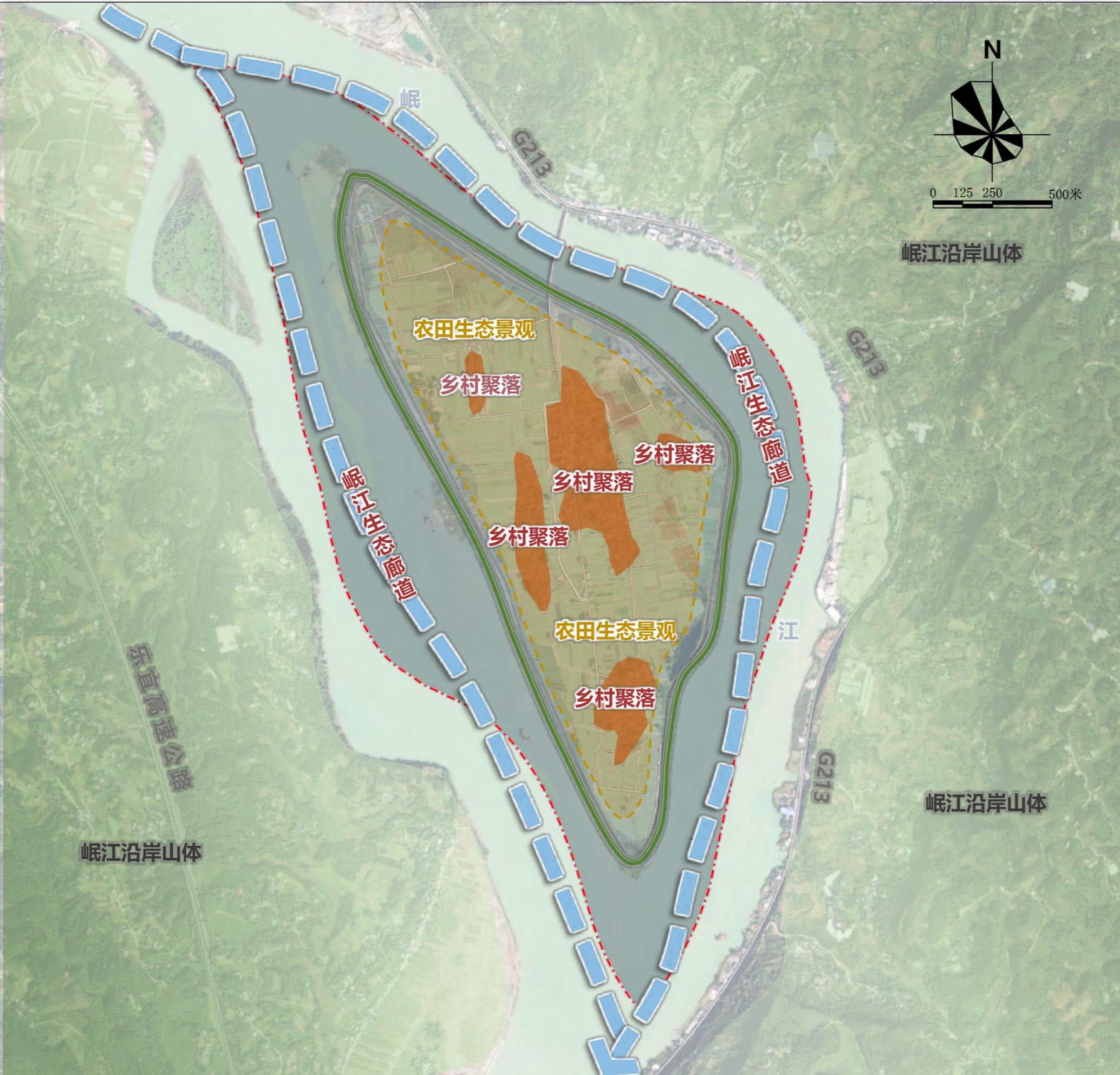
- 核心保护范围
- 建设控制地带
- 风貌协调区

X=3244769.772
Y=35389486.794

坐标

规划范围

《乐山市五通桥区金粟镇双漩村传统村落保护发展规划》(2025-2035)



■ 保护江心岛全域生态本底

维护岛屿完整性、强化防洪安全与生态韧性，保护并定期维护环岛约6.99公里的闭环防洪堤坝系统，控制全域景观视廊，保持“江-岛-田-村”交织一体的开阔景观。

■ 传承“产居融合”的传统空间肌理

保护“鱼骨状”道路肌理，延续“建筑-院坝-农田”的空间韵律，塑造“红色文化探访路径”。

■ 构建以张公馆为基准的建筑风貌体系

确立风貌锚点，明确张公馆的特征为全村建筑风貌的统一基准；实施分级管控，核心保护范围、建设控制地带（核心区外围）、风貌协调区；优化建筑-环境关系。

■ 活化乡土景观与农业生态

农田的生态与景观功能，将连片农田作为最重要的生态景观基底进行保护。鼓励生态种植，减少化肥农药使用，发展景观农业（如油菜花、彩色稻田）。

图例

■ 乡村聚落

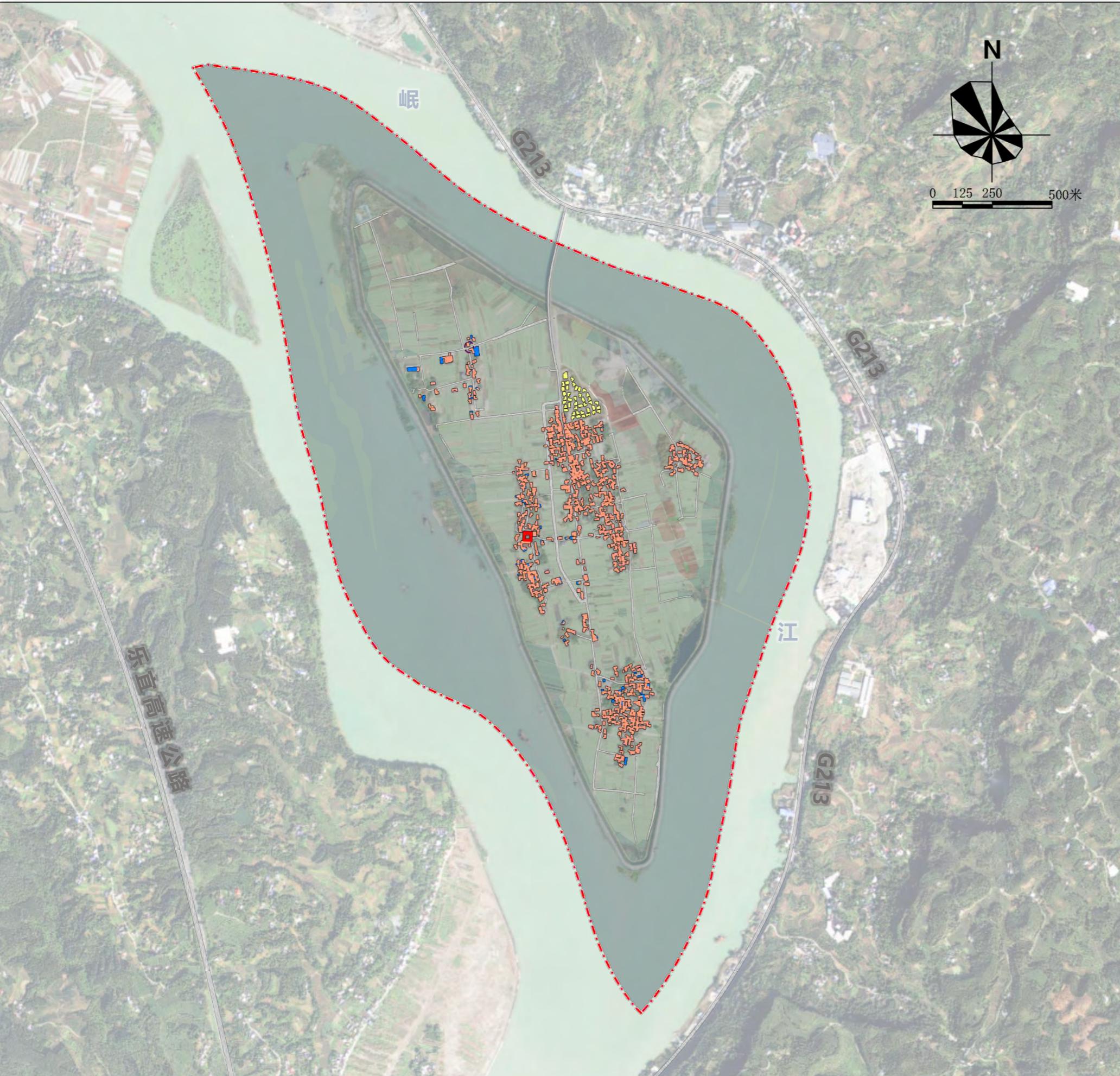
■ 农田景观

■ 生态廊道

■ 自然山体

■ 规划范围

《乐山市五通桥区金粟镇双漩村传统村落保护发展规划》(2025-2035)



■ 对文物建筑进行修缮

对张公馆（张仲铭故居），进行抢救性修缮与现状整修，优先实施抢险加固，排除结构安全隐患。重点解决屋顶漏雨、木构件腐朽、墙体风化等问题。

■ 对风貌协调建筑加以维护

维护与鼓励，此类建筑是当前村落风貌的积极因素和未来建设的示范样板。鼓励产权人进行日常维护，保持其良好状态。

■ 对风貌一般建筑进行改善

引导性改良（微改造）：是风貌提升工作的重点对象。鼓励产权人进行“微改造”，使其向“风貌协调建筑”转化。

■ 对风貌不协调建筑进行整治

重点对张公馆建设控制地带内的此类建筑进行整治，对暂不具备整改条件或位置关键的建筑，进行视觉遮挡，对经鉴定为危房、违法建设且风貌影响极其恶劣、无保留价值的建筑，纳入远期计划，逐步予以拆除，腾退空间用于公共绿地、广场或符合规划要求的建设。

图例

修缮

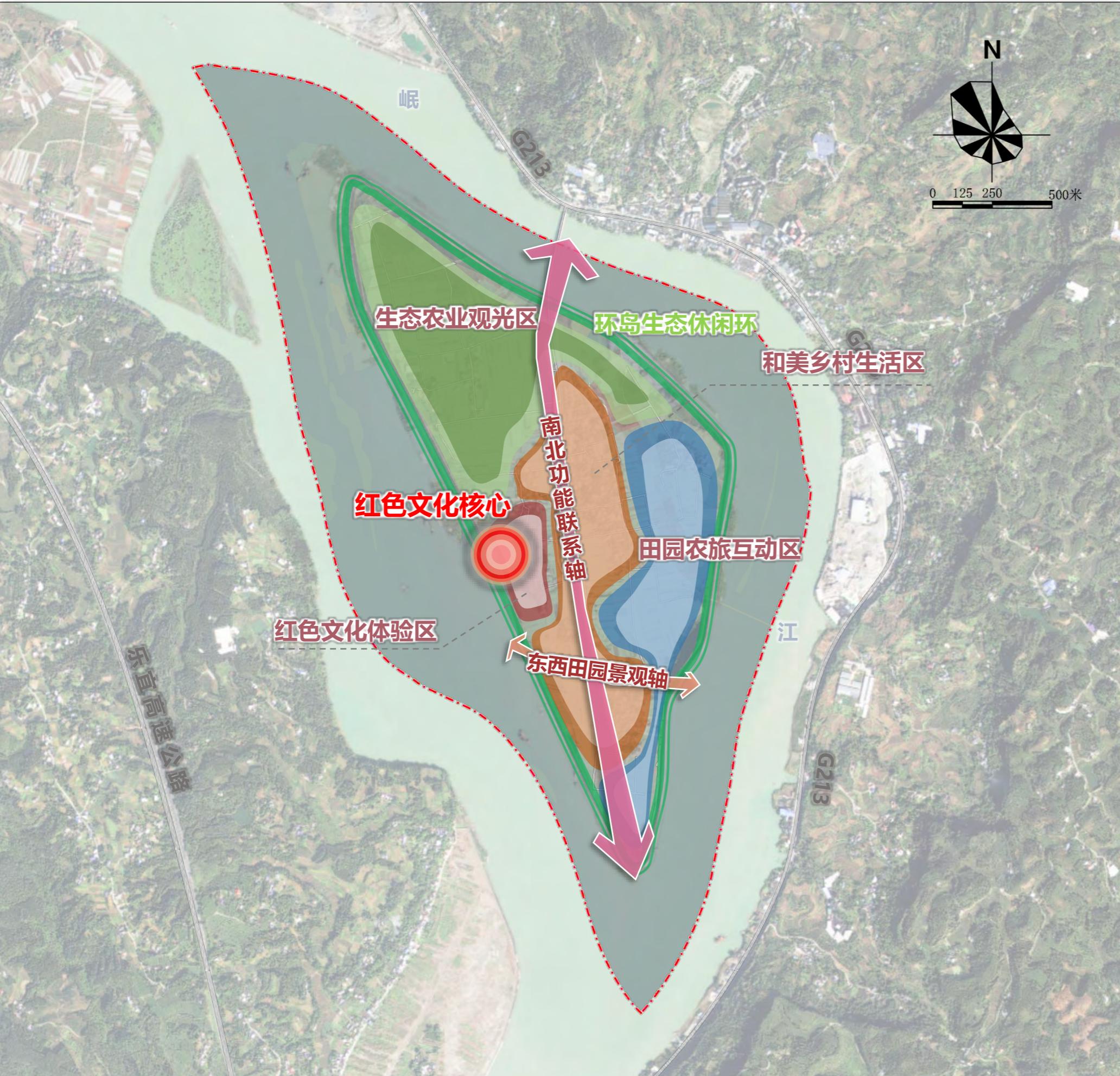
整治

维护

规划范围

改善

《乐山市五通桥区金粟镇双漩村传统村落保护发展规划》(2025-2035)



■一心 (红色文化核心)

以张公馆及其紧邻周边环境为核心，是全村的文化精神中心与核心旅游吸引物，是引爆全村发展的引擎。

■一环 (环岛生态休闲环)

依托环岛防洪堤坝及内侧道路形成闭合环线。

■两轴 (功能联系轴与田园景观轴)

南北功能联系轴：沿线布局主要公共服务设施、商业服务点，并作为物流运输的主要通道；
东西田园景观轴：开展农耕科普、田园摄影、蔬果采摘等活动，“产居融合”风貌重要体验通道。

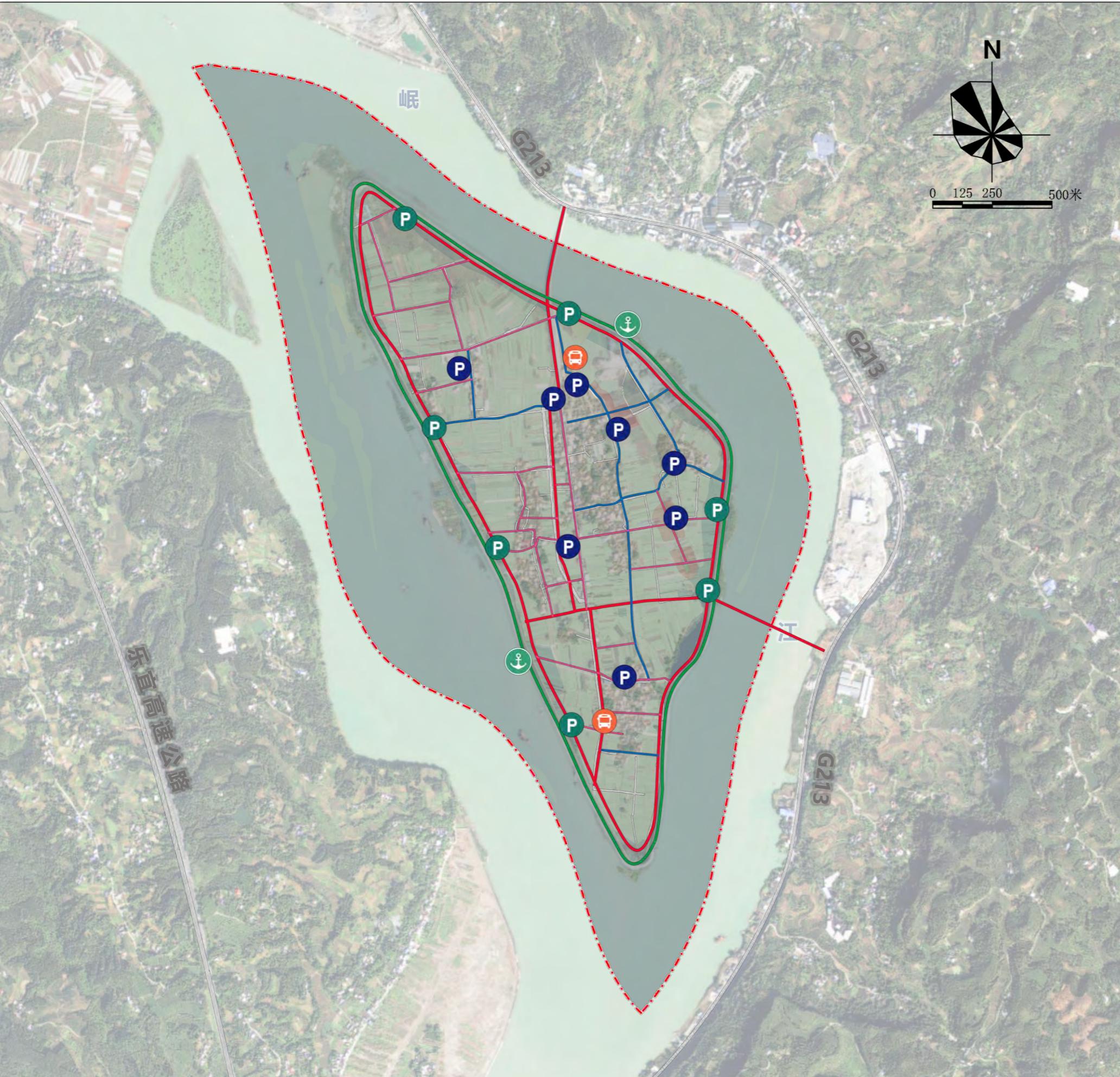
■四区 (特色鲜明的功能片区)

红色文化体验区：以“一心”为基础，适当扩大范围至其直接风貌协调区域；和美乡村生活区：以现有村民集中居住点为基础；生态农业观光区：村域内大面积的永久基本农田和一般农田区域；田园农旅互动区：在生态环境优美、交通便捷且不影响基本农田保护的区域。

图例

	功能区		生态休闲环
	主要功能轴线		规划范围
	功能核心		

《乐山市五通桥区金粟镇双漩村传统村落保护发展规划》(2025-2035)



■ 交通道路系统

形成“一环一纵一横、多支巷贯通”的道路网络体系。

一环（环岛生态主环线）：路面宽度建议调整为5-6米。承担主要的机动车交通环线功能，串联各功能片区主通道。

一纵一横（村落主干道）：红线宽度控制为6-7米。“一纵”为主要对外联系与发展轴；“一横”强化片区内部的横向联系。

多支巷（入户与田园慢行道）：宽度维持2-3.5米，供村民日常出行、生产和田园风光体验的主要慢行路。

■ 静态交通系统

采用“集中+分散”布局，新增7处社会停车场、8处生态停车场，预留充电桩安装条件。

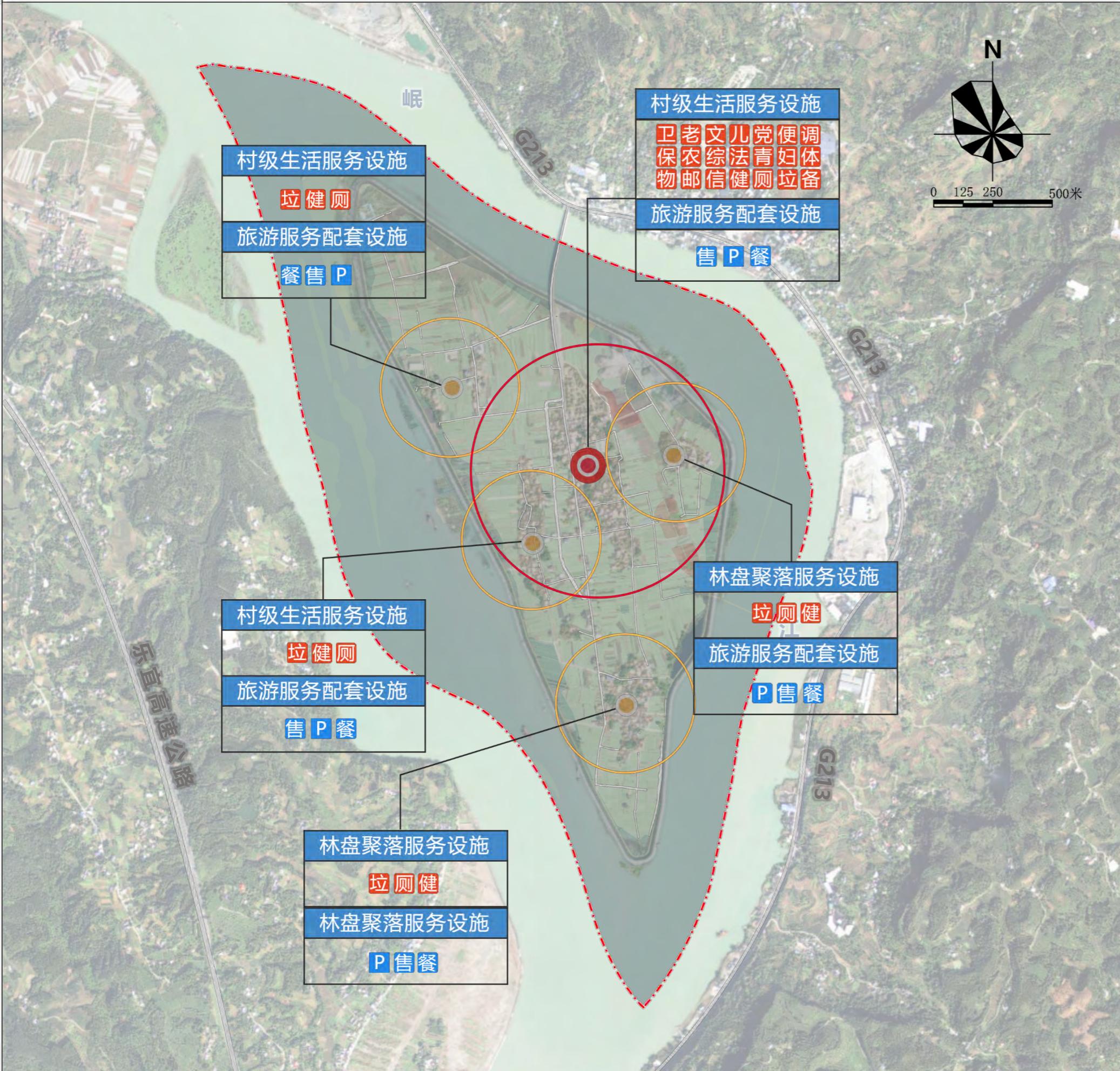
■ 公共交通系统

开设“双漩村环线”乡村公交或观光车。串联村委会、聚居区、张公馆核心景区及农旅项目。

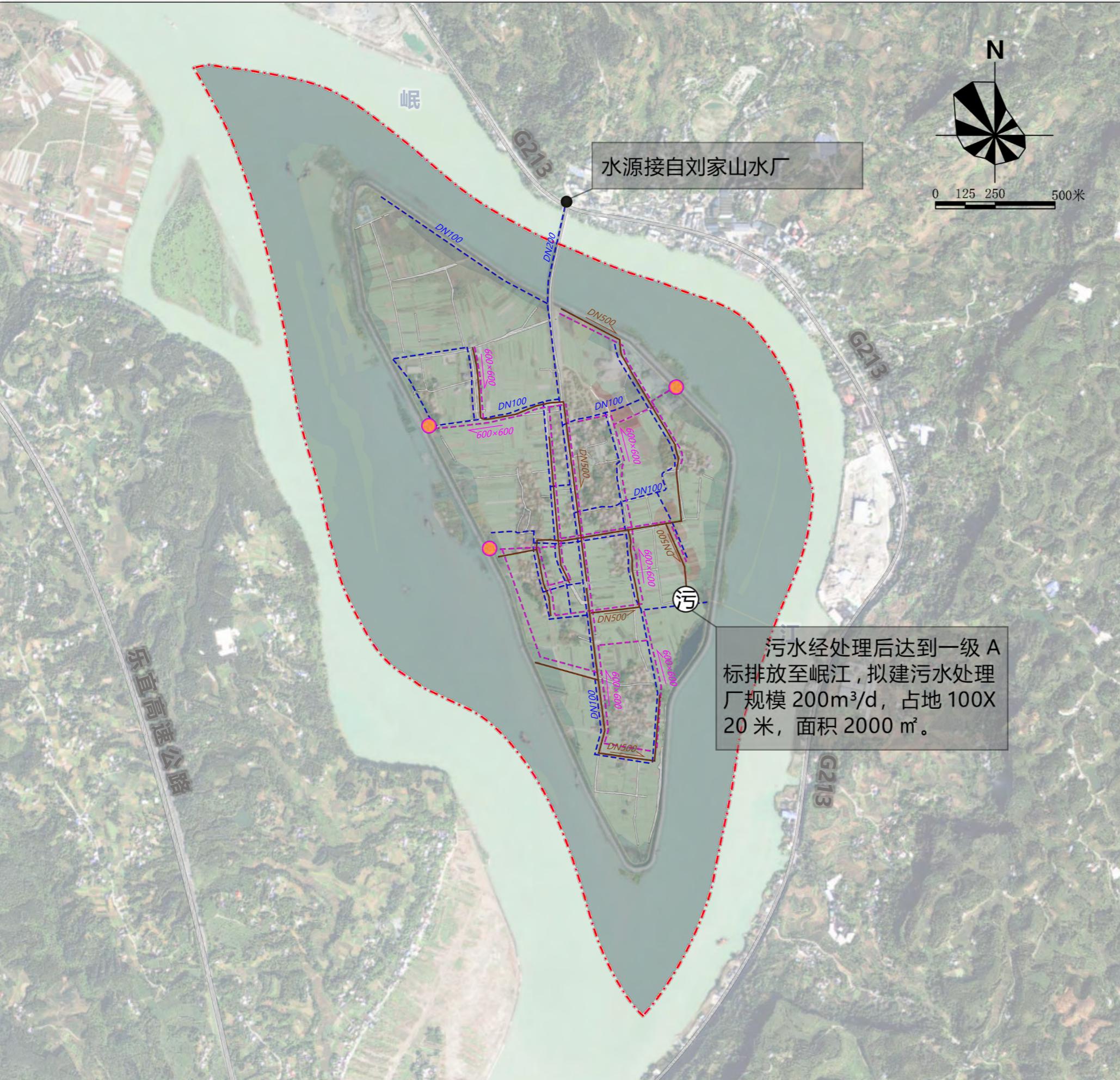
图例

高速路	社会停车场
省道	生态停车场
主村道	公交站
次村道	应急码头
村支路	规划范围
环岛生态主环线	

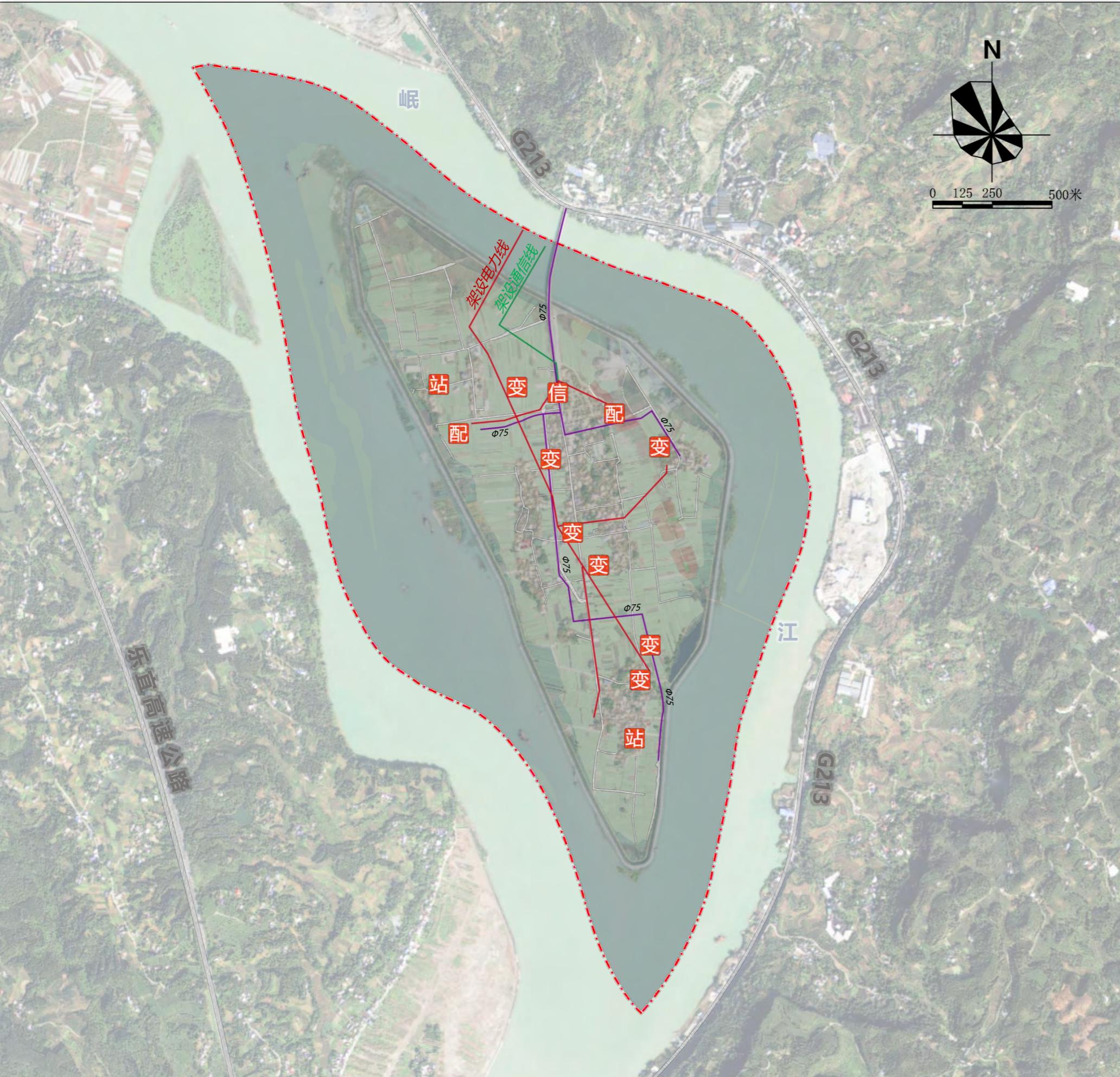
《乐山市五通桥区金粟镇双漩村传统村落保护发展规划》(2025-2035)



《乐山市五通桥区金粟镇双漩村传统村落保护发展规划》(2025-2035)



《乐山市五通桥区金粟镇双漩村传统村落保护发展规划》(2025-2035)



■ 电力工程规划

规划目标：供电可靠率与用电普及率均达到100%。

电源及配电设施：由金粟镇供电所统一供电。在村民聚居点负荷中心设置箱式变配电站房。

线路敷设：通过380V/220V低压线路辐射至各用户。整理改造现状架空线路，新建线路优先考虑埋地敷设。

■ 电信工程规划

规划目标：实现全域高速通信网络覆盖。

需求量预测：固定电话预测量1228部、移动电话预测量2047部、宽带接入预测量819部。

设施规划：通信干线原则上采用埋地敷设，在村委会或公共服务中心设置邮政代办点1处和电信交接箱。

■ 燃气工程规划

规划目标：燃气普及率100%的目标。

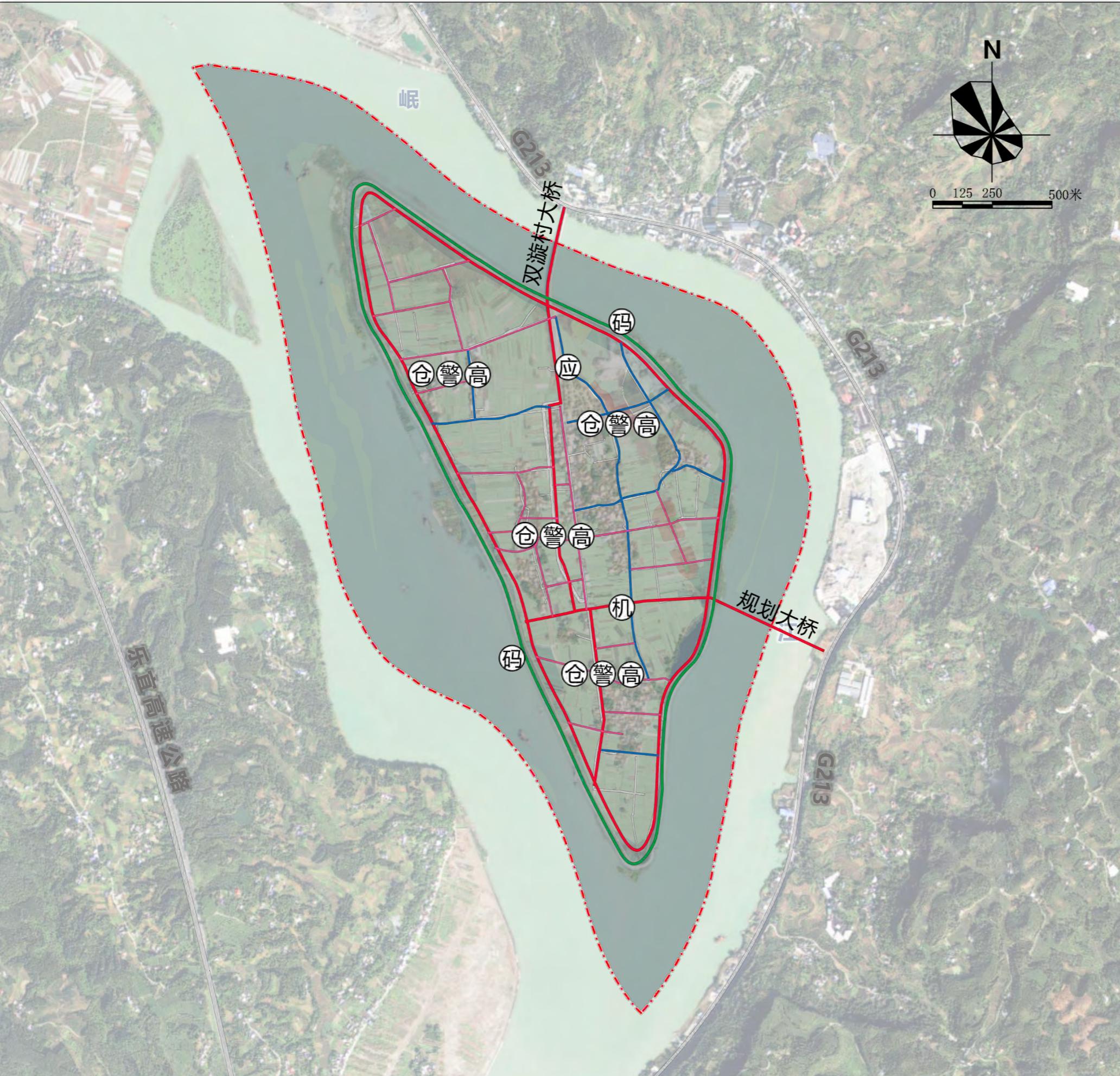
用气量预测：日均用气量约为695.98立方米。

气源与管网：气源由岷江燃气有限公司供应。配气管网沿村内主要道路敷设，主管管径为Φ75。

图例

燃气管线	变	变压器
架设电力线	信	通信接线箱
架设通信线	站	架设无线基站
配	配	配电站房
		规划范围

《乐山市五通桥区金粟镇双漩村传统村落保护发展规划》(2025-2035)



■ 防洪排涝

标准: 堤防按10年一遇防洪标准；内涝按30年一遇暴雨设防。

工程措施: 加固并生态化改造环岛防洪堤，规划新增2处多功能防洪高台，在低洼区建设排涝泵站，保护坑塘洼地，建设海绵设施。

■ 消防安全

通道与隔离: 保障消防通道畅通（净宽/高 ≥ 4 米），利用开敞空间构建防火隔离带。

设施配置: 利用岷江设置消防取水码头，布置消防栓与消防水池、建立微型消防站、张公馆须安装火灾自动报警系统。

■ 其他灾害防治

地质灾害定期巡查，不稳定处采取工程与生态措施治理；防震按7度抗震设防；安装防雷装置，预防气象灾害并定期检测；张公馆木结构防腐、防虫蚁工作。

■ 应急疏散管理

设应急管理中心，建设预警系统，规划2处应急疏散码头（共4泊位）和1处直升机停机坪。

图例

■ 防灾主通道	■ 仓 物资储备仓库
■ 防灾次通道	■ 警 洪灾预警系统
■ 林盘防灾通道	■ 高 防洪高台
■ 防洪堤	■ 机 停机坪
■ 碼 应急码头	■ — 规划范围
■ 应急管理中心	

《乐山市五通桥区金粟镇双漩村传统村落保护发展规划》(2025-2035)



■ 总体结构

规划形成“一轴贯通、三区融合、一环串联”的旅游空间体系。

➤ 一轴 (产业发展与旅游服务轴)

依托连接双漩坝大桥的南北主干道，布局服务设施，串联各功能区，承担交通、形象与服务功能。

➤ 三区 (特色旅游功能区)

红色文旅体验区：以张公馆为核心，配套文化广场、非遗工坊等，开展红色教育、文化展示与体验。

农旅研学体验区：位于北部农田，设置科普长廊、观景塔、采摘园等，发展农业研学与农耕体验。

田园岛居体验区：位于南部滨水区域，发展民宿、美食与度假业态，营造静谧岛居氛围。

➤ 一环 (环岛生态休闲环)

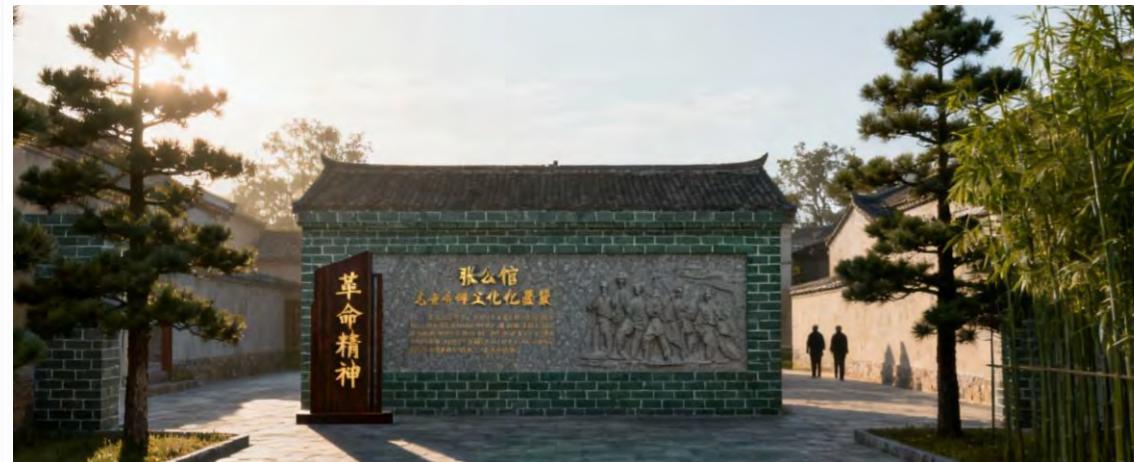
依托环岛堤坝道路建设慢行绿道，串联三大功能区，兼具生态观光、休闲与文化功能。

图例

■ 农旅研学体验区	■ 环岛旅游线
■ 红色文旅体验区	● 历史文化景观节点
■ 田园岛居体验区	● 传统村居经过节点
● 传统文化体验轴	● 红色叙事路径
● 规划范围	

《乐山市五通桥区金粟镇双漩村传统村落保护发展规划》(2025-2035)

■ 庭院风貌分类引导



红色文化示范院（建设控制地带内）



生态田园示范院（主要农业区）



打造整洁、有序、美观的绿化美化庭院

现代宜居提升院（其他区域）

■ 庭院功能复合利用



前院开设农产品直销点、非遗小吃铺，后院用于生态种植

前店后园式



支持有条件的庭院打造为非遗工坊（如藤编、绣染）或微型展馆



文化体验式



■ 庭院环境精细化整治



院坝硬化优先采用透水砖材料



“乔木+灌木+草本”搭配



全面清理规范杂物收纳空间



运用石磨、石碾等乡土物件创作景观小品，形成院落空间



《乐山市五通桥区金粟镇双漩村传统村落保护发展规划》(2025-2035)

■ 红色文化叙事节点



张公馆前导空间



红色文化探访路径：沿途设置休憩点、解说牌

■ 滨江生态观景节点



环岛绿道驿站



堤坝生态化处理，形成林下休闲空间

■ 田园乡趣体验节点



林盘议事广场：在村民聚居点的传统林盘院落间，利用宅间空地，增设石凳、石桌、木制廊架，形成村民日常交流、休憩的“口袋广场”。广场设计应质朴自然，展现乡村邻里交往氛围。

■ 入口标识形象节点



在双漩坝大桥桥头门户区等主要入口区域，设计融入“江心岛”、“张公馆”、“蔬菜”等核心元素的景观标识，配置乡土植物组团，展现双漩村独特的第一印象，打造鲜明的村落入口形象。

《乐山市五通桥区金粟镇双漩村传统村落保护发展规划》(2025-2035)

■ 道路系统与景观一体化提升



■ 环卫设施生态化与景观化



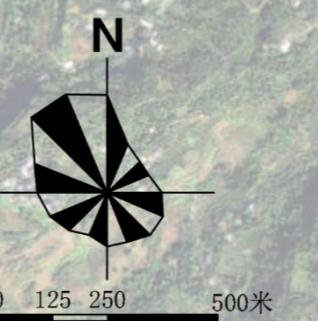
■ 小微空间与边角地利用



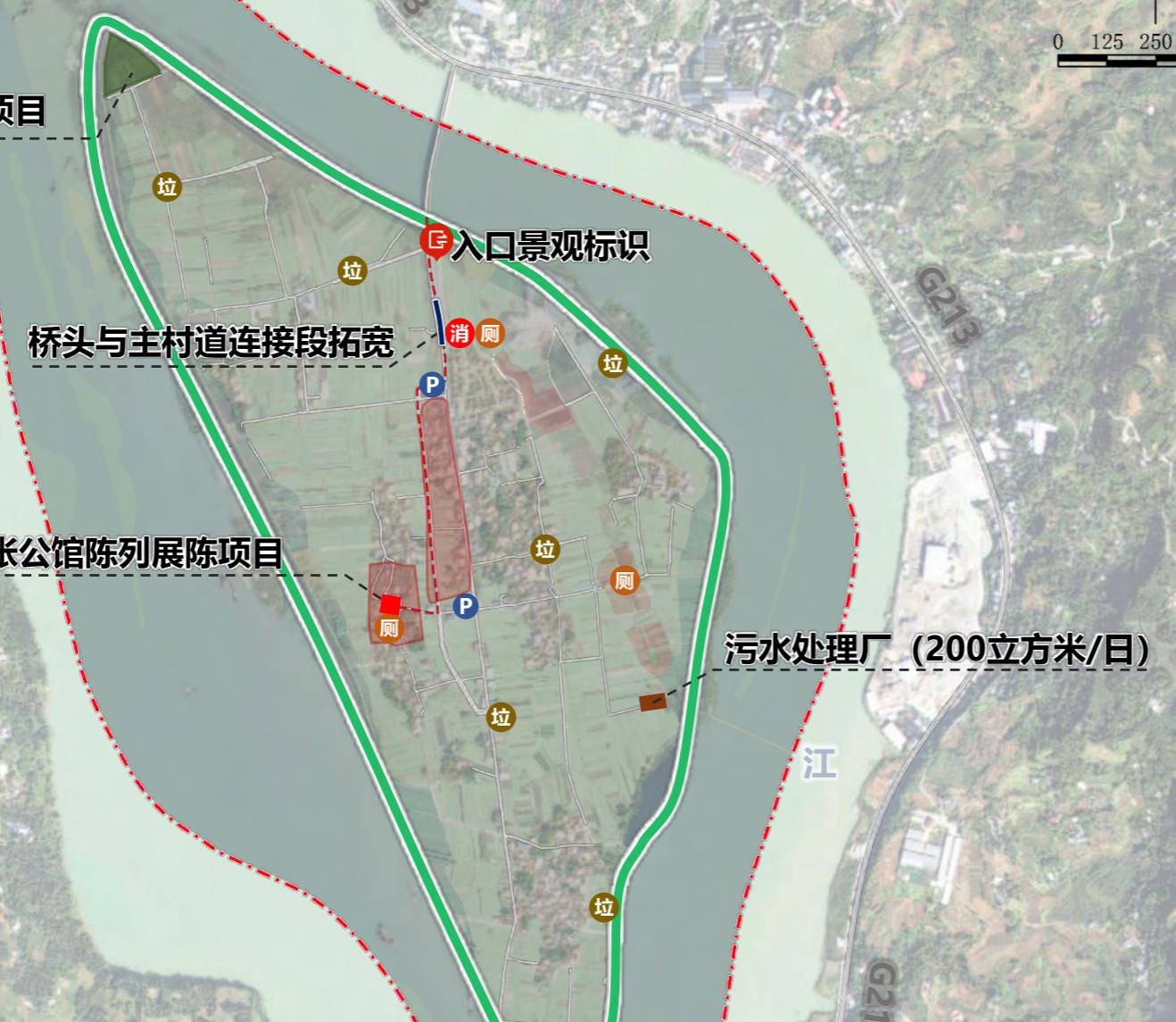
《乐山市五通桥区金粟镇双漩村传统村落保护发展规划》(2025-2035)

➤ 示范性利用项目

项目名称	实施措施
张公馆陈列展陈项目	策划以“刘伯承元帅在双漩”专题展览，设计制作高质量的展板、展柜和多媒体解说系统
非遗活化引入项目	利用张公馆周边闲置或风貌协调的民居，改造1-2处作为非遗工坊示范点，近期可引入“川江号子”传习展示或“根书画”、“水乡刺绣”等静态展示与体验项目



广场提升项目



➤ 基础设施提升项目

项目名称	实施措施
交通组织优化	桥头道路拓宽，设置交通标识、安全警示桩和临时停车缓冲区
内部路网疏通与硬化	对连接主要聚居点、张公馆及重要农田区域的宽度2-3.5米道路进行硬化改造，完善排水边沟，狭窄路段增设会车点
生态停车场	新建2-3处生态停车场，新增停车位约100个
污水治理工程	建设一座处理规模为200立方米/日的小型分布式污水处理站及配套管网。
雨水排放与内涝点整治	疏通和改造雨水明沟、管网，在关键低洼处设置雨水收集口和强排泵站接口
消防能力提升	补充建设消防栓，村委会建立微型消防站，张公馆安装独立式火灾报警器和电气火灾监控系统
应急避险设施	维护加固现有2处防洪高台，配套应急照明和广播系统。全村设置应急疏散路线指示牌。

■ 近期建设项目

- 基础设施提升项目：主要包括道路交通优化工程、内部路网疏通与硬化、生态停车场建设项目。
- 示范性利用项目：主要包括红色文化核心展示项目、非遗活化引入项目。
- 人居环境提升项目：主要包括建筑风貌引导与整治、公共空间节点打造、环卫设施升级项目。

➤ 人居环境提升项目

项目名称	实施措施
重点区域整治项目	张公馆建设控制地带内及沿主要道路视线可及的风貌不协调建筑，进行“平改坡”、立面改造。
示范庭院打造	选取5-10户积极性高的农户，作为“红色印记·果蔬庭院”示范户
村落入口标识建设	在双漩坝大桥桥头设计体现双漩村特色的入口景观标识
村民广场提升	广场铺装更新、增加乡土特色的休憩设施和绿化，融入红色文化或川江文化元素小品
环岛绿道维护与驿站补充	修补破损路面。绿道两侧绿化美化，杂乱树种清理，增设1-2处简易观景平台或休憩驿站
环卫设施升级	新建或改造3座公共厕所，增设分类垃圾箱（房）

图例

- 道路拓宽段
- 重点整治区域
- 生态停车场
- 公共厕所
- 微型消防站
- 垃圾收集点
- 入口景观标识
- 规划范围
- 环岛绿岛

《乐山市五通桥区金粟镇双漩村传统村落保护发展规划（2025-2035）》

说明书

目 录

第一章	现状概况	1	第四章	3. 文化与社会价值.....	9
	一、项目背景	1		4. 景观与区位价值.....	9
	二、现状概况	1	村落保护规划	10	
	1. 区位条件	1	一、保护原则	10	
	2. 历史沿革	1	1. 价值导向, 整体性保护原则.....	10	
	3. 人口经济	2	2. 最小干预, 原真性保护原则.....	10	
	4. 用地现状	2	3. 文化引领, 活态性保护原则.....	10	
	5. 自然条件	2	4. 分级管控, 可持续性保护原则.....	10	
	6. 设施现状	2	5. 合理利用, 集约发展原则.....	10	
第二章	规划总则	3	二、保护内容框架	10	
	一、规划依据	3	1. 保护要素.....	10	
	二、规划目标	3	2. 保护对象.....	10	
	三、规划范围	3	三、保护区划	11	
	四、规划年限	3	1. 核心保护范围.....	11	
	五、相关规划衔接	4	2. 建设控制地带.....	11	
	1. 《乐山市五通桥区国民经济和社会发展第十四个五年规划和二〇三五年远景目标纲要》	4	3. 风貌协调区.....	12	
	2. 《乐山市五通桥区国土空间总体规划（2021-2035年）》	4	四、村落整体格局和风貌保护	12	
	3. 《乐山市五通桥区竹根产城融合片区国土空间总体规划（2021-2035年）》	4	1. 保护江心岛全域生态本底.....	12	
	4. 《乐山历史文化名城保护规划》	4	2. 传承“产居融合”的传统空间肌理.....	12	
	5. 《乐山市金粟镇双漩村国土空间规划（2021-2035年）》	5	3. 构建以张公馆为基准的建筑风貌体系.....	13	
	6. 五通桥区三区三线划定成果.....	5	4. 活化乡土景观与农业生态.....	13	
第三章	特征分析与价值评价	5	五、建筑保护规划	14	
	一、村落特征分析	5	1. 建筑分类保护与整治.....	14	
	1. 村落选址与自然环境.....	5	2. 建筑高度与风貌控制.....	15	
	2. 传统格局和风貌特征分析.....	5	3. 传统技艺传承与生态技术融合.....	15	
	3. 传统建筑特征分析.....	6	六、历史环境要素保护	15	
	4. 历史环境要素分析.....	7	1. 寻痕——挖掘与标识潜在历史印迹.....	16	
	5. 传统文化与非物质文化遗产分析.....	7	2. 育新——植入与主题相关的新的环境要素.....	16	
	6. 建筑现状分析及评估.....	8	3. 串联——构建叙事性的慢行体验路径.....	16	
	二、村落问题总结	8	七、传统文化及非物质文化遗产保护	16	
	1. 核心问题	8	1. 规划思路.....	16	
	2. 一般问题	9	2. 保护与传承规划.....	16	
	三、村落价值评价	9	3. 活化与利用规划.....	16	
	1. 历史价值	9	4. 保障措施.....	17	
	2. 建筑与艺术价值	9	第五章	村落发展规划	17
				一、发展目标	17

1. 总体目标	17	十、综合防灾规划	25
2. 分项目标	17	1. 防洪排涝规划	25
二、人口预测	17	2. 消防规划	26
1. 户籍人口预测	17	3. 地质灾害防治规划	26
2. 常住人口预测	18	4. 抗震规划	26
三、发展定位	18	5. 防气象灾害规划	26
四、发展途径	18	6. 防病虫害规划	27
1. 核心引爆，文旅融合	18	7. 应急疏散规划	27
2. 生态筑基，农旅互动	18	十一、传统村落保护与利用规划	27
3. 风貌塑形，整体提升	19	1. 旅游发展结构	27
4. 设施先行，民生改善	19	2. 景观节点规划	28
5. 社区营造，内生发展	19	3. 旅游游线组织	28
五、功能结构规划	19	第六章 分期规划与投资估算	28
1. 一心（红色文化核心）	19	一、建设时序	28
2. 一环（环岛生态休闲环）	19	1. 近期（2025-2030年）：基础夯实与核心引爆阶段	28
3. 两轴（功能联系轴与田园景观轴）	19	2. 远期（2031-2035年）：全面提升与可持续发展阶段	29
4. 四区（特色鲜明的功能片区）	19	二、近期保护与建设计划	29
六、道路交通规划	20	1. 保护项目实施计划	29
1. 道路网络系统规划	20	2. 发展项目实施计划	29
2. 静态交通系统规划	20	3. 近期项目投资估算	30
3. 公共交通系统规划	21	三、远期保护与建设计划	30
4. 慢行交通系统规划	21	第七章 规划实施保障	30
七、公共服务设施规划	21	一、制度保障	30
1. 村级生活服务圈规划（服务村民与常住人口）	21	1. 强化规划的法律地位与衔接	30
2. 旅游服务配套规划（服务旅游人口）	22	2. 制定精细化管控细则	31
八、市政基础设施规划	23	二、组织与人力保障	31
1. 给水工程规划	23	1. 构建多层次组织管理体系	31
2. 排水工程规划	23	2. 明确部门协同职责	31
3. 电力工程规划	23	3. 强化人才队伍建设	31
4. 通信工程规划	24	三、资金保障	31
5. 燃气工程规划	24	1. 积极争取上级财政资金	31
6. 环卫工程规划	24	2. 保障区镇两级配套投入	31
九、人居环境提升规划	24	3. 创新拓宽社会融资渠道	31
1. 农房庭院特色化整治	24	4. 加强资金整合与监管	32
2. 公共空间节点主题化重塑	25		
3. 基础设施景观化改造	25		

县石溪镇隔江相望，北与金山镇相连，村域面积约 4.96 平方公里。

第一章 现状概况

一、项目背景

传统村落是我国数千年农耕文化的结晶，承载着不同历史时期的信息和历史演变的密码，具有重要的历史文化价值。保护传统村落就是保护各种历史信息的真实遗存，其意义不仅在于对文化遗产的抢救，更在于对地域文化的传承和现代文明的持续建设。

双漩村于 2023 年被正式公布为四川传统村落，是乐山市五通桥区金粟镇具有独特历史背景的文化聚落。村落核心价值集中于一处乐山市文物保护单位——张公馆，其为川军将领张仲铭故居，更因刘伯承元帅曾在此养伤而具有重要的历史意义。目前，村落内其他传统建筑及历史环境要素较少，面临保护对象单一、文化脉络隐没、村落活力不足等问题。

本规划依据《四川省传统村落保护条例》、《中华人民共和国文物保护法》等相关法律法规，以张公馆为核心，深入挖掘其历史与文化价值，通过“聚焦核心、延伸脉络、整体活化”的策略，推动双漩村传统村落的系统性保护与可持续发展。

二、现状概况

1. 区位条件

乐山市五通桥区地处四川省乐山市中部，岷江中游，东北接井研县，东与南连犍为县，西邻沙湾区，北与乐山市市中区接壤，距乐山市城区 22 公里，已纳入乐山“半小时经济圈”。

金粟镇隶属于四川省乐山市五通桥区，地处五通桥区南部，东与犍为县寿保镇、定文镇交界，南与犍为县舞雩镇接壤，西临岷江，与犍为县石溪镇隔江相望，北与金山镇相连，镇人民政府距五通桥城区 10.3 千米，总面积 52.01 平方千米。

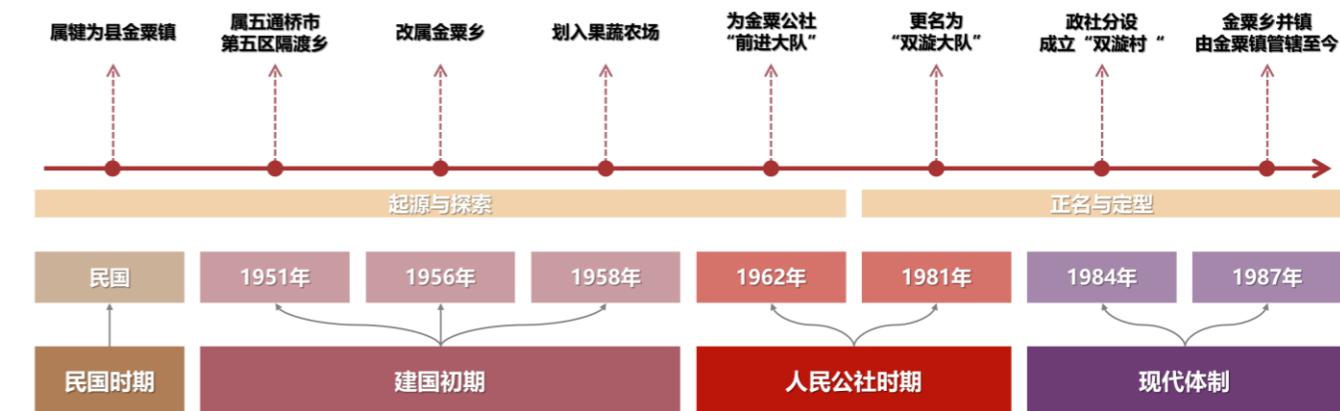
金粟镇地处五通桥区南部，距五通桥城区 10.3 公里，其在地理位置、农业发展以及乡村振兴战略的实施上，具有重要的战略地位；截至 2020 年 6 月，金粟镇下辖 3 个社区、9 个行政村；金粟镇人民政府驻姜市街。

双漩村隶属于四川省乐山市五通桥区金粟镇，地处五通桥区南部，距金粟镇 1.9 公里，距五通桥城区 11.9 公里。东与犍为县寿保镇、定文镇交界，南与犍为县舞雩镇接壤，西临岷江，与犍为



2. 历史沿革

双漩村村落形成于民国时期，民国时期属犍为县金粟镇管辖；1951 年属五通桥市第五区隔渡乡双漩村；1956 年属金粟乡管辖；1958 年属果蔬农场管辖；1962 年为金粟公社前进大队；1981 年前进大队改为双漩大队；1984 年，公社改为乡，大队改为村，为金粟乡双漩村村民委员会；1987 年金粟乡并入金粟镇，双漩村成立村民委员会，由金粟镇管辖至今。



3. 人口经济

2024 年双漩村村域范围内户籍人口为 2392 人，常住人口为 1200 人。2024 年村民人均可支配收入约 3.9 万元，主要经济收入来源为外出务工及种植粮食作物等。村内存在劳动力普遍外流的情况，青壮年、年轻人多在外打工，村内现居住的多为留守老人及儿童。

4. 用地现状

片区国土总面积为 494.89 公顷。耕地面积 118.55 公顷，园地面积 0.71 公顷，林地面积 6.85 公顷，草地面积 2.12 公顷，湿地面积 0.00 公顷，农业设施建设用地 6.76 公顷。建设用地总面积 85.55 公顷，其中城镇村及工矿用地面积 27.90 公顷交通运输用地面积 1.13 公顷，公用设施用地面积 56.51 公顷，规划范围国土开发强度为 17.28%。内陆滩涂面积 27.52 公顷，河流水面面积 244.99 公顷，其他土地面积 1.96 公顷。

表 1-1 土地利用现状表

一级类	二级类	面积(公顷)	比重
耕地	旱地	118.55	23.94%
园地	果园	0.71	0.14%
林地	乔木林地	0.1	0.02%
	竹林地	6.27	1.27%
	灌木林地	0.31	0.06%
	其他林地	0.17	0.03%
	小计	6.85	1.38%
草地	其他草地	2.12	0.43%
湿地	内陆滩涂	27.52	5.56%
农业设施建设用地	农村道路	5.24	1.06%
	设施农用地	1.52	0.31%
	小计	6.76	1.36%
居住用地	农村宅基地	26.74	5.40%
	农村社区服务设施用地	0.36	0.07%
	小计	27.11	5.48%
公共管理与公共服务用地	机关团体用地	0.17	0.03%
工矿用地	工业用地	0.05	0.01%
	采矿用地	0.4	0.08%
	小计	0.45	0.09%
交通运输用地	公路用地	1.13	0.23%
公用设施用地	水工设施用地	56.51	11.42%
特殊用地	文物古迹用地	0.17	0.03%
	殡葬用地	0.01	0.00%
	小计	0.17	0.03%
陆地水域	河流水面	244.99	49.48%
	坑塘水面	0.09	0.02%
	小计	245.08	49.50%
其他土地	裸岩石砾地	1.96	0.40%
	总计	494.89	100.00%

5. 自然条件

(1) 气候特征：双漩村位于四川盆地西部边缘，属于亚热带湿润季风气候区，具有冬无严寒、夏无酷暑、热量丰富、降水充沛、雨热同季的特点。年平均气温约为 18.2℃，年降雨量约为 1057 毫米，空气湿度较高（平均 83.2%），无霜期长达 334.5 天，适宜农作物生长。

(2) 地形地貌：双漩村位于岷江内河河心坝上，是一个典型的江心岛，其地势北高南低，东西两部向中部倾斜，最低海拔为 331 米（金粟镇的双漩坝末端），最高海拔为 735 米（石麟镇大桥村高峰寺）。该地区属于四川盆地西部边缘的浅丘区，地质构造简单，主要为平缓的单斜构造，地层倾向南西，倾角为 6~9 度，地层层序正常，未见断层通过，出露地层以侏罗系红色砂岩、粘土岩为主，地层产状平缓，地形切割深度不大，坡度一般较缓。基底岩层为侏罗系中统自流井组 (J2z) 暗紫红色泥岩夹薄层砂岩，岩层倾向北东，倾角平缓约 4~6°。境内以丘陵为主，占全区土地面积的 66%，平坝次之，占 21.8%，低山最少，占 12.2%。双漩村地势平坦，水源充沛，四面环水，目前双漩坝大桥为全岛唯一对外通道，村民多靠轮渡到达对岸。

(3) 空气质量：双漩村地理位置优越，周边环境良好，未收到工业污染等情况，地区空气质量良好。

(4) 水文特征：双漩村地处岷江内河河心坝上，岷江是该地区的主要水源，由于其地势低洼，历史上曾多次遭受洪涝灾害。对此双漩村修筑了防洪堤坝，全长约 6.99 公里，分为左、右两堤，堤防高程 341 米，按照洪水“五十年一遇”标准设计。堤坝的建设不仅提高了防洪能力，还改善了区域交通条件和生态环境。此外，双漩村的防洪堤坝设计为闭环结构，垂直高度约为 7 米至 8 米，有效防止了洪水对村庄的侵袭。

6. 设施现状

(1) 道路：对外交通上，双漩坝大桥现为全岛唯一对外通道，双漩村大桥双向两车道宽 12 米，总桥长 745 米。因该桥与主村道相接处道路渐窄，2020 年“8.18”特大洪灾时桥头曾发生严重阻塞。且为全岛唯一对外通道，难以满足产业发展需求；内部交通的路网体系不完整，道路通行能力不足，村域内主、次、绿道的交通体系不完整，通达性差，覆盖率低，除村道 6.0 米主干路外，聚居点间道路宽度多在 2-3.5 米，部分入户道路未硬化；现状无公交系统，全村仅村委会一处停车场，停车设施缺乏。

(2) 给水：全村通自来水，水源取自附近刘家山水厂。

(3) 排水：村内雨水为自然排放，部分地段存在内涝现象，排水困难；污水通过农户脏水窖处理，村内无污水处理设施。

(4) 电力：住宅已实现通电全覆盖，采用线杆架设，部分穿越现状居民点。

(5) 燃气：由岷江燃气公司供应，全村通气覆盖率达 90%，管道埋设入户。

(6) 通信：接受镇区通讯基站信号辐射，实现光纤电网全覆盖，通讯良好。

(7) 环卫：现有一处公厕，居民点内设有垃圾收集点，粪坑于路旁密集分布。



第二章 规划总则

一、规划依据

1. 《中华人民共和国城乡规划法》(2019 年修订);
2. 《中华人民共和国文物保护法》(2017 年修订);
3. 《中华人民共和国非物质文化遗产法》(2011 年);
4. 《历史文化名城名镇名村保护条例》(2017 年修订);
5. 《中华人民共和国消防法》(2021 年修订);
6. 《城市名木古树保护管理办法》(2000 年);

7. 《传统村落保护发展规划编制基本要求(建村(2013)130 号)》;
8. 《历史文化名城名镇名村保护规划编制要求(试行)》(2012 年);
9. 《四川省<中华人民共和国文物保护法>实施办法》(2018 修正);
10. 《建筑设计防火规范》;
11. 《四川省传统村落保护条例》(2021 年);
12. 《第四批四川省传统村落名录》
13. 《乐山历史文化名城保护规划》(2017 年)
14. 《乐山市五通桥区国土空间总体规划(2021—2035 年)》
15. 《乐山市五通桥区竹根产城融合片区国土空间总体规划(2021—2035 年)》
16. 《乐山市金粟镇双漩村国土空间规划(2021—2035 年)》
17. 国家、地方其他有关法律、法规、技术标准与规范及双漩村现状基础资料。

二、规划目标

实现双漩村传统村落整体的、真实的、可持续的保护与活态传承，同时改善村民的生活水平，提升其发展能力，实现保护与发展的相互促进和良性循环。

调查双漩村落传统资源，明确传统村落特征和保护价值，确定传统资源保护对象，划定保护范围，提出传统资源保护措施，提出改善村落人居环境、发展村落经济文化的措施。

三、规划范围

本次规划将双漩村村域范围作为传统村落规划范围，规划范围面积约 494.89 公顷。规划重点主要集中在张公馆市级文保单位传统建筑区域。

四、规划年限

规划年限为 2025 年—2035 年，其中近期为 2025 年—2030 年，远期为 2031 年—2035 年。

五、相关规划衔接

1. 《乐山市五通桥区国民经济和社会发展第十四个五年规划和二〇三五年远景目标纲要》

纲要提出推动特色旅游发展，发展旅游产业重点项目：五通桥古镇保护开发项目。完善停车场等基础设施，加强房屋风貌改造和整治，建成名人文化聚集区、名食文化体验区等名城历史文化展示区。中国根书非物质文化遗产国家3A级景区基础设施建设项目。完善景区内公共配套基础设施，建设研学旅游示范区、滨水艺术聚集带等功能区，打造菩提民俗文化村等。

2. 《乐山市五通桥区国土空间总体规划（2021-2035年）》

（1）总体定位衔接

区国土空间总体规划明确五通桥区为“中国绿色硅谷”核心区、区域综合交通次枢纽、高品质生活宜居地，提出强化历史文化与村落旅游融合发展。

（2）历史文化保护衔接

规划指出保护金粟镇双漩村省级传统村落，提出保护传统村落保护应严格落实《关于切实加强中国传统村落保护的指导意见》以及《关于做好中国传统村落保护项目实施工作的意见》的要求，保护传统村落历史风貌和整体格局。

（3）空间协同指引

产业协同方面，融入“农文旅融合类”新业态新格局，发展文化体验、非遗研学，与周边现代农业园区互补。

设施共享方面，依托15分钟社区生活圈，可共享城镇教育、医疗设施，在村落内部完善垃圾、污水治理等相关内容。

（4）风貌管控要求

执行区国土空间规划提出的村庄风貌指引，保持丘陵聚落“高低起伏、错落有致”形态，建筑采用传统民居风格，严控新建高度与体量。

3. 《乐山市五通桥区竹根产城融合片区国土空间总体规划（2021-2035年）》

（1）规划定位衔接

规划提出本片区发展定位为以商贸服务综合配套、农业旅游融合为特色的产城融合示范区。旨在筑牢乡村文保根基与激发产业发展活力，推动双漩村的可持续发展。

（2）历史文化保护衔接

文物保护方面，规划提出加强片区乡村文物保护力度，将建立“政府引导、社会参与、村民支持”的协同保护机制，通过实施重点工程、组建专业队伍、完善技术规范，系统性加强传统村落保护。

（3）空间协同指引

在产业发展与公共服务方面，规划指出重点建设产业基地，配套冻库、研学基地与文旅接待中心；同时新建安置点与村委会（含公厕），以完善公共服务设施，提升人居环境。

（4）风貌管控

规划指出要营造丰富多样的大地景观。以“升级版”农村土地综合整治为主要载体，统筹推进高标准农田建设、新村聚居点建设。构建竹根规模化现代农旅融合产业园区“沃野千里”的大地景观，城镇与支渠、斗渠，与林地、田间路浑然天成的“小田”景观，以及东南部丘区“条状”茶园、桔园等丘陵缓坡经济作物大地景观，营造两河口古镇文化气息的农村聚落。加强重要景观道路风貌塑造，打造融入自然的河岸景观风貌。借助全域土地综合整治，整体推进农用地整理、建设用地整理和乡村生驳岸、叠石驳岸、生态石笼驳岸、植草护坡驳岸等生态驳岸形式。

（三）农房建筑风貌管控

构建体现川西南民居特色的农房风貌管控要求。现状农房改造主要从门、窗、院坝、围栏等建筑细部元素进行塑造，达到统一的特色村庄建筑群落风貌。

（四）农房建设管控要求

城镇开发边界外新建和改建农房选址充分利用原有宅基地、空闲地和其它未利用地，禁止占用基本农田、饮用水水源保护区，避免占用耕地、天然林地、公益林地。合理避让地震活动断裂带、地质灾害隐患区、山洪灾害危险区和行洪泄洪通道。农房建设要求按照人均宅基地40m²内，建筑层数一般不超过2层、9米，层高应满足农村生活空间尺度要求，一般为3~3.3m，其中底层层高可酌情增加，净高不宜低于2.5m。

4. 《乐山历史文化名城保护规划》

该规划中明确指出：传统村落保护应严格落实《关于切实加强中国传统村落保护的指导意见》

以及《关于做好中国传统村落保护项目实施工作的意见》的要求。保持文化遗产的真实性、完整性和延续性。尊重传统建筑风貌，不改变传统建筑形式，对确定保护的濒危建筑物、构筑物应及时抢救修缮，对于影响传统村落整体风的建筑应予以整治。尊重传统选址格局及与周边景观环境的体存关系，注重整体保护，禁止各类破坏活动和行为，已构成破坏的，应予以恢复。尊村民作为文化遗产所有者的主体地位，鼓励村民按照传绘习惯开展乡社文化活动，并保护与之相关的空间场所、物质载体以及生产生活资料。各级传统村落应设置保护标表，建立保护档案，未经批准不得对传统村落进行迁并。需按照《传统村落保护发展规划编制基本要求(建村(2013)130号)》抓紧制定保护发展规划并加强建设管理。

5. 《乐山市金粟镇双漩村国土空间规划（2021-2035年）》

（1）规划目标

围绕双漩村现状、资源本底，谋划双漩村功能定位为：“蔬香双漩村，和美江心岛”。一处“粮菜保供基地、现代农业生产、冷链物流交易、农旅文创休闲、和美乡村示范、乡村创业孵化”于一体“农-商-文-旅-体”融合发展的和美经济岛。新农业·新IP。岷江经济带上一颗璀璨“农业绿宝石”五通桥现代农业新窗口，乐山农业发展新典范。

（2）产业布局

片区内形成“一轴·一心·一环·四区”的产业空间布局。

一轴：双漩产业发展轴。打造“最美乡村产业大道”，一条产业轴线串联全岛，塑造产业连片，村貌秀美，发展活力的产业大道。

一心：和美新村居住区。打造“未来乡村”和美新样板，配套完善、生活便利、环境优美、乡风文明、宜居宜业、和美幸福的“共享乡村”居住区。拥有齐聚生活烟火街、休闲经济街、文创网红街的一条乡愁文创街。

一环：环岛绿道经济环。建天府最美“小西湖农业岛绿环”，注入绿道消费功能，发展乡村绿道经济。在河堤内修建

四区：精品农业示范区、红色林盘保护区、农旅欢娱经济区、数智田园高产区。

6. 五通桥区三区三线划定成果

双漩村内未涉及城镇开发边界和生态保护红线，村域内涉及永久基本农田 67.84 公顷。本次

规划的村落保护规划和村落发展规划相关建设内容均未占用永久基本农田。

第三章 特征分析与价值评价

一、村落特征分析

1. 村落选址与自然环境

（1）村落选址

村落处于岷江之间，四面环水，地势平坦，水源充沛，土壤肥沃，景色秀美，典型的“江心岛”，是岷江流域难得的“世外桃源岛”村庄聚落，因其优越的地理资源优势，成为乐山市著名的“蔬菜坝”。

（2）自然环境

村内绿意盎然，田间美景与田园风光交相辉映，呈现出一幅“画中有景、景中有画”的乡村美景图。傍晚时分，站在双漩坝大桥上，看着夕阳西下，望着桥下缓缓流淌的岷江河水，听着村民活动广场熟悉的舞曲声，让人感受到乡村的“烟火气”。



2. 传统格局和风貌特征分析

（1）整体格局与风貌

双漩村整体坐落于岷江江心岛，村落格局清晰有序，生活及生产道路系统贯通全村，有效串联居住区与周边农业生产区域，既便利村民日常出行，也保障了农产品的运输效率。村落与农田、大棚等生产设施交织布局，体现出“产居融合”的典型特征，形成了以农业为基底、生活与生产空间紧密衔接的传统聚落形态。

在2020年“8·18”特大洪涝灾害后，重建的村民集中聚居点注重与美丽乡村建设相结合，延续了村落原有疏密有致、自然生长的空间肌理。建筑采用现代中式风格，选用本土化材料，营造出质朴和谐的乡土氛围。

除集中聚居点外，村内建筑以村民自建住宅为主，多沿道路分布，亦有少量散点式分布于田间地头。除市级文保单位张公馆外，现有建筑多为现代改建而成，传统建筑风貌连续性较弱，整体呈现新旧交融的特征。



(2) 公共空间

村落现有的公共活动空间主要包括村公共服务中心，以及宅前院坝等半公共场地，构成村民日常交往与活动的主要场所。

3. 传统建筑特征分析

双漩村最具代表性的建筑遗产为张仲铭故居（又称张公馆），其位于金粟镇双漩村4组，2006年9月22日由乐山市人民政府公布为市级文物保护单位，是川南地区具有代表性的传统民居建筑。

(1) 张公馆基本概况

张仲铭故居（下称张公馆）于1920年建成，建筑风格为典型的民国传统川南民居，布局形式为传统四合院，坐北朝南，由门房、东西厢房和正房构成，建筑面积约600平方米，共16间，每间设望板与地板。

屋主张仲铭为川军刘文辉部第五混成旅旅长，与刘伯承为陆军将弁学堂同学。1924年，张仲铭曾护送受伤的刘伯承至此疗伤，留下历史佳话。新中国成立后，建筑曾用作公共食堂、酒厂、小学、幼儿园及老年协会活动场所。



(2) 张公馆建筑特征

① 总体特征

结构：木结构穿斗式梁架，抗震性能良好，体现传统“以木为骨”理念。

布局：严谨对称，空间宽敞，依山就势，形成错落有致的院落形态。

装饰：保存有14个雕花石础、6个雕花石凳、16个垂花柱、26个梁楣雕，工艺精美。

② 细部特征

屋顶：悬山式，覆小青瓦；屋脊以五色瓷片装饰，别具一格。

门窗：窗棂、撑弓、雀替采用双面镂雕、花雕、圆雕等技法，图案华美。

梁楣雕：正门与中门间梁楣雕为4层，呈1、2、3、4自上而下排列，为乐山古民居中所罕见。

堂屋门：4扇木门上部为窗棂，下部以花卉组成“福、禄、寿、喜”四字。

基础：柱下设雕花石础，防潮防腐。

(3) 张公馆保存现状

张公馆现状保存一般，主体结构基本完整，但存在自然朽坏与人为改造痕迹。

原正门已用砖封闭，现改从东侧门进出；木地板全毁，部分楼板尚存，粮仓结构较好；房屋漏雨严重，墙体部分改为砖砌，门扇损毁；院内杂草丛生，现无人使用。

门廊和墙上保留文革标语：“教育为无产阶级政治服务，教育与生产劳动相结合”、“毛主席万岁”。东厢外墙有“金粟乡前进小学”字样。

4. 历史环境要素分析

历史环境要素指除文物古迹、历史建筑以外，构成双漩村村落历史风貌的环境要素。包括古树、古碑、古池等历史环境要素。经实地调研并查阅相关资料，双漩村目前无相关历史环境要素或遗址。

5. 传统文化与非物质文化遗产分析

双漩村的传统文化与非物质文化遗产现状呈现出“本土载体薄弱，但区域资源丰富且关联性强”的鲜明特征。其文化构成主要源于两个方面：一是根植于村落生产生活实践的本土记忆与社区文化，二是可资利用的、与其地理和历史背景紧密相关的区域性非物质文化遗产。

(1) 本土传统文化与非物质文化现状

非遗项目空白：根据《乐山市五通桥区非物质文化遗产名汇总表》的官方记录，双漩村所属的金粟镇目前暂无独立申报或认定的区级及以上非物质文化遗产代表性项目。这意味着村落缺乏标志性的、已列入官方保护名录的文化符号。

活态的社区文化与集体记忆：

抗洪救灾精神：作为应对“8.18”特大洪灾等自然灾害所形成的团结互助、坚韧不拔的现代精神，是双漩村村民重要的集体记忆和精神财富，构成了具有地方特色的红色文化组成部分。

与岷江共生的生产生活记忆：村落作为江心岛，其传统的农耕文化、与岷江航运相关的地方性知识（如旧时的渡口文化、水上生产经验）以及围绕“蔬菜坝”形成的农业技艺，是深植于村民生活中的活态文化，但尚未进行系统性的挖掘、记录和提升。

群众文化活动：村内现有的文化活动多表现为日常的、自发的群众文娱活动（如村民活动广场的舞蹈），尚未形成具有鲜明地域标签的文化传统。



“8.18”特大洪灾中团结互助、坚韧不拔的现代精神



老双漩坝渡口



双漩根蔬现代农业园区



村民活动广场的舞蹈

多项与双漩村的“江”文化和区位高度相关，具备引入和活化良好基础。

高度相关的非遗项目：

川江船工号子（区级非遗）：作为产生并流传于岷江流域的劳动号子，与双漩村四面环水的地理特征和历史背景高度契合，是能够直接增强村落文化叙事和地域认同的优秀资源。

龙舟竞技及相关号子（省级非遗）：同样依托于水域文化，其蕴含的竞技、团结精神与双漩村的环境相得益彰，可作为重要节庆活动的亮点。



可引入的特色非遗项目：

传统技艺：五通桥区拥有众多享誉盛名的美食非遗，如西坝豆腐、牛华麻辣烫、牛华豆腐脑、油烫鸭等，可作为打造双漩村特色餐饮体验的优质内容。

传统美术与工艺：如根书画、水乡刺绣、水乡绣染等，技艺精湛，具有较高的观赏性和体验价值，适合转化为旅游商品和互动体验项目。



(2) 可关联的区域性非物质文化遗产资源

尽管本土非遗项目空白，但五通桥区拥有极为丰富的非物质文化遗产资源，其中

6. 建筑现状分析及评估

(1) 建筑年代

双漩村在“8.18”特大洪灾中建筑损毁严重。灾后现状建筑中，市级文保单位张公馆是唯一留存的民国时期建筑，仅占1.17%；其余绝大多数建筑均为此后新建的建筑，80年代之后的建筑面积占比达到98.83%。

表3-1 建筑年代分类表

建筑年代	建筑面积(平方米)	比例(%)
民国建筑	1313	1.17
80年代之后的建筑	111188	98.83
总计	112502	100.00

(2) 建筑结构

双漩村的建筑以砖混结构为主，占比高达95.32%。市级文保单位张公馆是唯一的木结构建筑；此外，还有占比3.51%的后期搭建的钢棚简易建筑。

表3-2 建筑结构分类表

建筑结构	建筑面积(平方米)	比例(%)
木结构	1313	1.17
砖混结构	107241	95.32
简易房	3947	3.51
合计	112502	100.00

(3) 建筑质量

双漩村建筑多为后期修建，整体质量普遍较高。具体而言，质量“较好”及“好”的占比合计高达91.85%，建筑质量“一般”、“较差”及“差”的占比合计仅为8.15%。

表3-3 建筑质量分类表

建筑质量	建筑面积(平方米)	比例(%)
建筑质量好	5823	5.18
建筑质量较好	97514	86.68
建筑质量一般	4417	3.93
建筑质量较差	3926	3.49
建筑质量差	823	0.73
合计	112502	100.00

(4) 建筑风貌

双漩村整体风貌缺乏代表性，张公馆作为川南代表性传统民居，其民国风貌在村落中显得孤立。周边现代民居在形式、体量、色彩和材质上与之格格不入，导致村落整体风貌失序。周边现状建筑评估数据显示，风貌“协调”的占比仅为5.18%，而89.79%的建筑风貌“一般”，另有3.87%风貌“不协调”。

表3-4 建筑风貌分类表

建筑风貌	建筑面积(平方米)	比例(%)
风貌较好文物建筑	1313	1.17
风貌协调建筑	5823	5.18
风貌一般建筑	101016	89.79
风貌不协调建筑	4350	3.87
总计	112502	100.00

(2) 建筑高度

双漩村现状建筑以低层建筑为主，形成了以一层建筑(73.67%)为绝对主体、二层建筑(26.02%)为辅助补充的低密度聚落格局，三至四层建筑极为罕见(0.31%)。

表3-5 建筑高度分类表

建筑高度	建筑面积(平方米)	比例(%)
1层建筑	82885	73.67
2层建筑	29269	26.02
3-4层建筑	348	0.31
总计	112502	100.00

二、村落问题总结

双漩村作为四川省传统村落，其保护与发展面临的核心矛盾在于核心文化资源的高度集中性与村落整体历史环境载体缺失之间的巨大落差。具体而言，主要问题体现在以下几个方面：

1. 核心问题

(1) 文化载体单一与历史叙事断裂

“一枝独秀”的困境：村落的文化身份高度依赖张公馆这一处文保单位，缺乏其他成规模、成体系的传统建筑群或历史环境要素（如古树、古井、古码头、历史街巷等）作为支撑和呼应。这使得村落的历史文化叙事显得单薄、孤立，难以形成令人沉浸的历史氛围和完整的故事线。

历史脉络模糊：张公馆的历史价值（刘伯承养伤）犹如一颗珍珠，但缺乏将其串联起来的“线”（即周边的历史环境）。游客或研究者在此只能看到一个孤立的点，难以感知到当时的社会网络、

生活场景和村落与这一重大历史事件的整体关联，导致历史叙事出现断裂。

(2) 村落风貌失序与空间特色湮没

风貌混杂，缺乏协调：张公馆周边多为现代村民住宅，其在建筑形式、体量、色彩、材质上与张公馆的民国风貌存在显著差异，甚至冲突。新建建筑未受有效管控，严重破坏了村落传统风貌的完整性和协调性，使得张公馆显得突兀，而非和谐地融入村落整体肌理中。

空间特色不显：村落原有的传统格局虽有一定保留，但因缺乏维护和引导，其“山水环绕”的选址智慧和空间秩序感已被无序建设所削弱。通往张公馆的路径、重要的视线通廊、可停留的公共空间等均未得到凸显和塑造，导致村落空间体验平淡，缺乏层次和趣味。

(3) 产业动力匮乏与人口结构失衡

文化旅游开发基础薄弱：由于可观赏和体验的资源点过于单一，难以形成足够的旅游吸引力和停留时间。目前完全不具备文化旅游接待所需的停车场、游客中心、解说系统、餐饮住宿等配套设施，无法将文化资源有效转化为经济收益。

人口空心化与老龄化：与大多数传统村落类似，双漩村面临青壮年劳动力外流、常住人口锐减且以老年人为主的严峻问题。这导致村落内部活力不足，传统维护力量缺失，文化记忆的传承面临断层风险，同时也缺乏推动村落自我发展的内生动力。

2. 一般问题

(1) 历史环境要素匮乏：除张公馆外，村落内可识别的古树、古井、传统铺地、历史驳岸等点缀性和氛围性要素极少，历史场景难以复原。

(2) 非物质文化遗产挖掘不足：与张公馆直接相关的历史事件、人物故事、生活习俗等非物质文化内涵尚未进行系统性的挖掘、整理和活化利用，文化展示手段单一。

(3) 社区参与机制缺失：村民对于传统村落保护的认知度和参与度较低，尚未建立有效的利益共享机制来激发其保护主人翁意识。

三、村落价值评价

双漩村因其独一无二的资源特质，仍具有不可替代的保护价值与发展潜力。其价值并非广泛分布于整个村落，而是高度浓缩于张公馆及其历史事件中，呈现出“亮点极亮，但背景板薄弱”的特征。

1. 历史价值

(1) 中国近现代革命历史的微观见证：张公馆作为1924年刘伯承元帅大腿负伤后秘密养伤的地点，是记录中国革命早期艰难历程的一处重要实物见证。它见证了革命先驱在特定历史时期的斗争策略、生存状态与战友情谊（刘伯承与张仲铭的同窗情），承载了深厚的红色记忆，具有独特的、不可复制的历史片段价值。

(2) 川军历史与地方社会史的载体：作为川军将领张仲铭的故居，该建筑也是研究民国时期四川地方军事、政治以及乡绅阶层生活方式的实物资料，反映了特定时期的地方社会历史。

2. 建筑与艺术价值

(1) 民国时期川南民居建筑的典型代表：张公馆四合院布局、木结构穿斗式梁架、悬山小青瓦屋顶等，体现了民国时期川南地区民居的建筑形制、材料和工艺特点，具有典型的时代和地域建筑特征。

(2) 中西合璧风格的生动体现：建筑细部如“福禄寿喜”浮雕拼花、雕花磉礅等体现了传统工艺，而可能的西式装饰元素（需进一步考证）则反映了民国时期中西文化交融的时代风尚，具有一定的建筑艺术研究价值。

(3) 特殊历史时期的叠加印记：建筑上保留的文革时期标语（“教育为无产阶级政治服务”等），使其成为了叠加了民国和新中国特定历史时期印记的“活化石”，增加了其历史信息的层次性和特殊性。

3. 文化与社会价值

(1) 爱国主义与革命传统教育的活教材：张公馆及其背后的故事，是开展爱国主义教育、革命传统教育和党史学习教育的生动实物课堂和潜在教育基地，具有重要的社会教育价值。

(2) 地方文化认同与社区精神的核心：深入挖掘和宣传张公馆的历史，可以重塑村民的文化自豪感，成为凝聚社区人心、增强地方文化认同感的核心精神符号，为村落振兴提供文化内驱力。

4. 景观与区位价值

(1) 优美的自然山水基底：村落四面环水的选址格局依然可辨，具有良好的自然景观本底，为营造“历史建筑+自然环境”的沉浸式文化体验提供了优越的景观条件。

(2) 区域文旅网络的潜在节点：双瀛村可与周边的其他历史文化遗产点（如五通桥其他古镇、乐山红色旅游线路等）进行联动，形成主题化、区域化的旅游线路，成为乐山文化旅游大格局中的一个特色补充节点。

第四章 村落保护规划

一、保护原则

1. 价值导向，整体性保护原则

保护工作应从村落全局出发，超越对张公馆单点文物的孤立守护。强调保护张公馆与周边自然山水格局、村落传统肌理、视觉通廊以及非物质文化遗产之间的有机联系，将村落视为一个完整的生命体。

2. 最小干预，原真性保护原则

严格保护张公馆等历史遗存及其环境在历史过程中获得的全部真实信息。所有保护措施必须基于详尽的勘察与评估，采用传统材料与工艺，以“保养维护、抢险加固”为主，杜绝过度修复和“打造一新”。保护其沧桑的历史痕迹（如文革标语），承认并展示其不同历史时期的层积

3. 文化引领，活态性保护原则

深入挖掘并突出张公馆所承载的“刘伯承养伤”这一核心历史事件与人物故事的价值特色。通过研究、展示、教育、体验等多种形式，将这一独特的文化内涵转化为村落发展的核心动力。鼓励社区参与，使文化记忆在当代生活中得以延续和活化，而非静态封存

4. 分级管控，可持续性保护原则

依据保护区划（核心保护范围、建设控制地带、风貌协调区），实施差异化的管控与引导措施。在确保张公馆本体及核心环境得到严格保护的前提下，允许村落进行适度的、与风貌协调的功能更新和品质提升，协调刚性保护与弹性发展的关系，确保保护的可持续性

5. 合理利用，集约发展原则

在保护优先的前提下，倡导对张公馆及村落闲置资源的合理与适度利用。发展应遵循“节地、节能、节水、节材”的绿色理念，鼓励采用本土材料和技术。所有利用行为必须以不损害遗产价值为前提，追求社会、环境与经济效益的和谐统一，实现集约高效发展

二、保护内容框架

1. 保护要素

涵盖对自然环境、人工环境及人文环境三大要素的系统性保护。

(1) 自然环境要素

指村落所处的自然景观与生态格局，包括山体、植被、农田、水系和地形地貌等。

保护策略以生态平衡为核心，严禁建设性破坏与掠夺性开发，维护生物多样性，保护和修复自然肌理。

(2) 人工环境要素

指由人类建造形成的物质空间，如传统建筑、公共空间等。

保护策略包括：整体保护村落传统布局与风貌，科学维护和活化利用传统建筑，严格控制保护区内新建及改造行为，避免风貌冲突，并依据历史信息修复断裂的空间序列。

(3) 人文环境要素

指村落中承载的非物质文化遗产与社会生活风貌，如民俗、技艺、节庆与社会关系等。

保护策略强调：延续村落和社区社会网络，补足公共活动空间，系统挖掘、记录与推广地方文化，加强公众教育，促进文化传承与可持续发展。

2. 保护对象

双瀛村传统村落保护对象包含整体格局风貌、文物及建筑遗产、历史环境要素、传统文化及非物质文化遗产。详见下表。

表 4-1 双瀛传统村落保护对象一览表

保护对象	具体要素	
整体格局和风貌	山水自然景观环境	江心岛全域生态本底，四面环水的“江心岛”自然景观环境，包括岷江临岸江域环境、村内农田和湿地

保护对象		具体要素
	街巷空间	“鱼骨状”道路肌理，“建筑-院坝-农田”的空间韵律
	整体风貌	以农业为基底、生活与生产空间紧密衔接的“产居融合”的传统村落风貌
文物及建筑遗产	市级文物保护单位	张公馆
历史环境要素	经实地调研并查阅相关资料，双漩村目前无相关历史环境要素或遗址	
传统文化及非物质文化遗产	传统文化	红色文化（抗洪救灾精神等）、渡口文化、水上生产经验、农业技艺
	非物质文化遗产	暂无独立申报或认定本土非物质文化遗产代表性项目；可引入和活化高度相关的非遗项目：川江船工号子（区级非遗）、龙舟竞技及相关号子（省级非遗）；可引入的特色非遗项目：如西坝豆腐、牛华麻辣烫、牛华豆腐脑、油烫鸭等美食非遗，根书画、水乡刺绣、水乡绣染等，技艺精湛传统美术与工艺。

三、保护区划

为对双漩村实施科学、有效、可操作的管理，根据《历史文化名城名镇名村保护条例》和《四川省传统村落保护条例》的要求，遵循“保护为主、抢救第一、合理利用、加强管理”的方针，本次规划在详细评估村落价值载体分布状况及周边环境关系的基础上，划定核心保护范围、建设控制地带和风貌协调区三个层次的保护区划，并制定相应的管控要求。

1. 核心保护范围

(1) 划定依据与范围

划定依据：核心保护范围是传统村落内历史遗存价值最高、传统风貌最集中、需要最严格保护的区域。双漩村的核心价值高度凝聚于张公馆本体及其所在的历史院落空间。

具体边界：该范围东、西、北至张公馆建筑本体外墙面线外扩 5-10 米的院落边界，南至现状围墙及入口空间。总面积约为 2212 平方米。此范围确保了张公馆本体及其直接依存的历史空间环境的完整性和安全性。

(2) 保护与管控要求

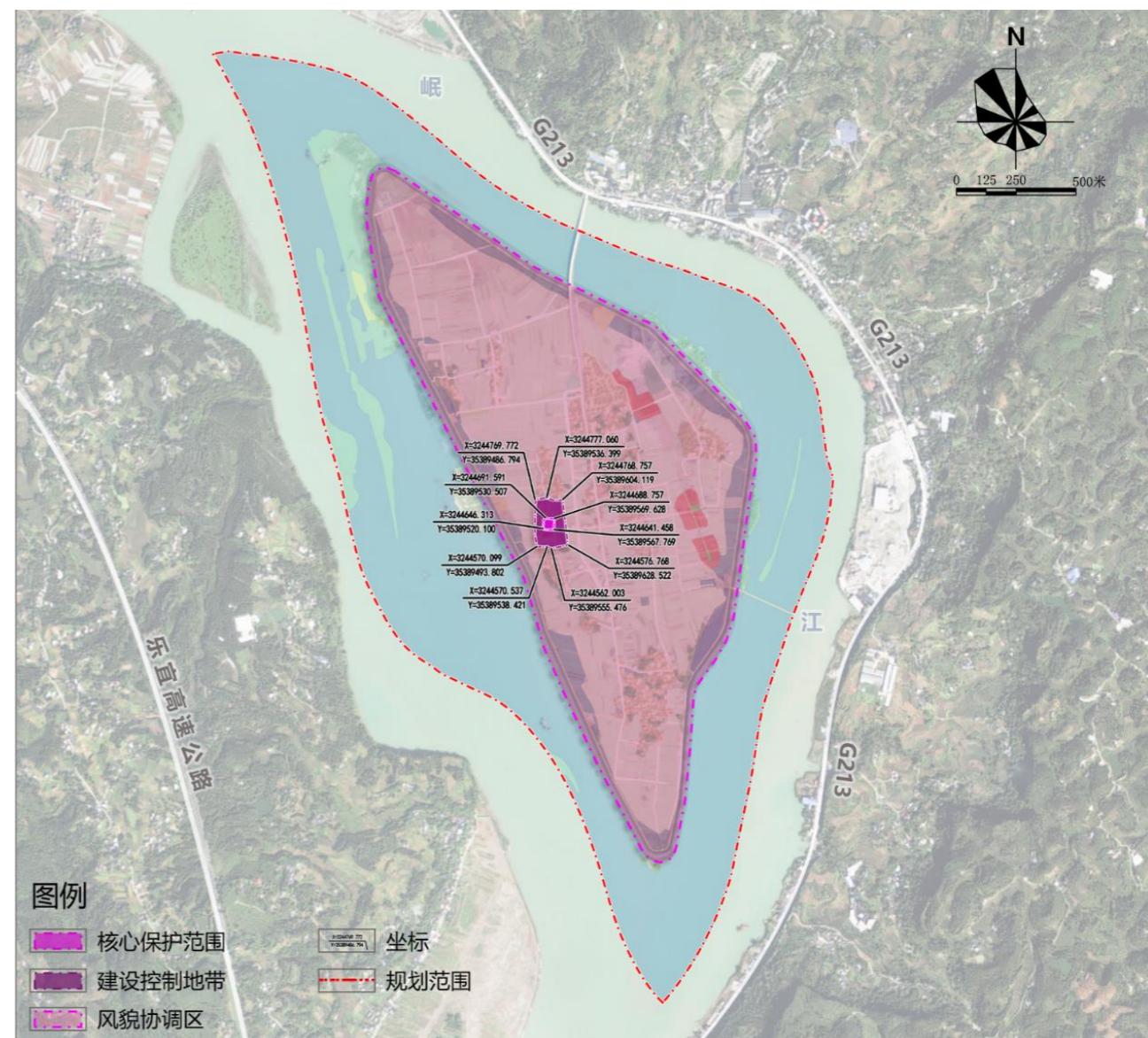
严格保护历史格局：严禁拆除、破坏张公馆本体及其院落围墙、古树、原有铺地等历史环境要素。不得改变院落传统的空间尺度和布局。

建设活动严格控制：除必要的保护性修缮、安全设施、参观步道和标识系统外，不得进行任何

新建、扩建活动。确需建设的设施，其体量、色彩、材质必须与历史环境相协调，并经过严格论证和审批。

修缮工程要求：对张公馆本体的所有修缮工程必须严格遵守《中华人民共和国文物保护法》的规定，遵循“不改变文物原状”和“最小干预”原则，使用传统材料和工艺，并履行报批程序。

基础设施改造：进行消防、安防、给排水、电力电信等基础设施改造时，必须采用小型化、隐蔽化的技术手段，不得对文物本体和传统风貌造成破坏，管线应优先考虑下地。



2. 建设控制地带

(1) 划定依据与范围

划定依据：建设控制地带是为了确保核心保护范围的风貌完整性而划定的外围缓冲区域。该区域对核心区的景观视廊、环境背景及历史氛围具有直接影响。

具体边界：该范围北至核心保护范围外扩 70-90 米，东、西至核心保护范围外扩约 30-50 米。总面积约为 26015 平方米，南至核心保护范围外扩 70-80 米。此范围涵盖了从主要道路和河流方向观赏张公馆的主要视线区域。

（2）保护与管控要求

风貌协调控制：新建、改建、扩建建筑必须在建筑高度、体量、色彩、材质和建筑风格上与张公馆的传统风貌相协调。建筑形式宜采用坡屋顶，色彩以青、灰、白、木色等传统色调为主，体量宜小不宜大。

建筑高度控制：新建建筑檐口高度不得超过 6 米（约 2 层），屋脊高度不得超过 9 米。以维持张公馆在村落中的主导地位和优美的天际线。

视线通廊保护：保护并梳理从双漩村大桥入口、主要道路等公共空间观赏张公馆的重要视线通廊。通廊内严禁建设遮挡视线的构筑物，并应对绿化进行合理修剪。

环境整治要求：对该区域内与传统风貌不协调的现有建筑（如瓷砖贴面、彩钢瓦屋顶等），应制定计划逐步进行立面整治、降层或改造，使其与整体环境相协调。

3. 风貌协调区

（1）划定依据与范围

划定依据：风貌协调区是指整个村域范围内，对传统村落整体景观风貌产生影响的区域。其目的是在更大范围内引导建设活动，实现传统村落与自然环境的和谐共生。

具体边界：涵盖双漩村整个村陆域范围，总面积约为 219.04 公顷。

（2）保护与管控要求

自然环境保护：保护村域的山水田园格局，严禁开山采石、填塘毁林等破坏地形地貌和生态环境的行为。加强对岷江岸线的生态保护与修复。

建设活动引导：新建建筑虽不强制要求传统形式，但应在体量、色彩上与村落整体基调保持和谐，鼓励采用本土材料和生态技术。禁止建设有污染的工业项目。

景观风貌引导：村落内的广告牌匾、路灯、小品等环境设施的设计应体现地方文化特色，尺度适宜，避免对传统风貌造成视觉冲突。

与上位规划衔接：本区内的各项建设活动，均须符合国土空间规划中确定的“三区三线”（生态保护红线、永久基本农田、城镇开发边界）等管控要求。

四、村落整体格局和风貌保护

坚持“整体保护、原真性延续、风貌协调、可持续利用”的原则，通过对双漩村自然山水格局、传统空间肌理、建筑风貌及历史环境的系统保护，维护村落作为“江心岛传统聚落”的独特身份，强化其“红色文化+田园风光”的整体风貌特征，实现历史文化遗产与当代人居环境的和谐共生。

1. 保护江心岛全域生态本底

（1）维护岛屿完整性

严禁任何形式的填江造地、侵占岸线等破坏岛屿自然轮廓的行为。岛域内未划定为建设用地的农田、林地、水域等非建设用地，应作为维持岛屿生态安全与景观特征的核心基底予以严格保护，控制建设用地的无序扩张。

（2）强化防洪安全与生态韧性

保护并定期维护环岛约 6.99 公里的闭环防洪堤坝系统。在确保防洪安全的前提下，对堤坝进行生态化改造（如采用生态护坡、种植乡土植被），提升其作为生态廊道的功能，构建水陆过渡的缓冲带。

（3）控制全域景观视廊

重点保护从环岛堤坝、双漩坝大桥等关键视点望向岛内田园风光和望向岛外岷江两岸山体的宏观视线通廊。通廊内严禁建设高大构筑物，保持“江-岛-田-村”交织一体的开阔景观。

2. 传承“产居融合”的传统空间肌理

（1）保护“鱼骨状”道路肌理

保持并优化现有主、次村道连接各聚居点、支路及巷道深入田间院落的道路格局。道路整治应以疏通、优化为主，避免过度拓宽或取直，保留其服务于农业生产和日常生活的原有尺度和自然走向。

（2）延续“建筑-院坝-农田”的空间韵律

严格保护建筑沿道路布局、与周边农田大棚紧密衔接的“产居融合”肌理。新建农房或产业设

施应延续此布局模式，禁止采用城市小区式的集中布局，以维持村落疏密有致、自然生长的空间特征。

(3) 塑造“红色文化探访路径”

重点梳理并设计从双漩坝大桥入口至张公馆的核心路径。通过路面铺装、乡土绿化、标识系统和小品设置，强化这条路径的空间序列感和文化导向性，使其成为体验村落风貌与红色文化的叙事主线。

3. 构建以张公馆为基准的建筑风貌体系

(1) 确立风貌锚点

明确张公馆的建筑形式（民国川南民居）、材质（木、青砖、小青瓦）、色彩（青、灰、白、木色）和尺度为全村建筑风貌的统一基准。

(2) 实施分级管控

核心保护范围（张公馆建筑本体及其院落）：严禁任何新建、扩建。修缮工程必须遵循《文物保护法》，采用传统材料和工艺，最大限度保留历史痕迹（如文革标语），确保其原真性。

建设控制地带（核心区外围）：新建、改建建筑必须在体量（低层、小体量）、屋顶形式（坡屋顶）、色彩和材质上与张公馆严格协调。建筑高度檐口不得超过6米，以维护张公馆在天际线中的主导地位。

风貌协调区（全村域）：新建建筑虽不强制采用传统形式，但应在体量、色彩上与村落整体田园风貌相融，鼓励使用本土材料。负面清单管理：逐步整治或拆除彩钢瓦屋顶、瓷砖贴面、色彩艳丽的建筑，消除风貌干扰。

(3) 优化建筑-环境关系

引导村民对宅前屋后院落进行整理美化，鼓励种植果蔬花卉，恢复“房前屋后、种瓜种豆”的田园情趣，使建筑和谐地融入自然环境。

4. 活化乡土景观与农业生态

(1) 农田的生态与景观功能

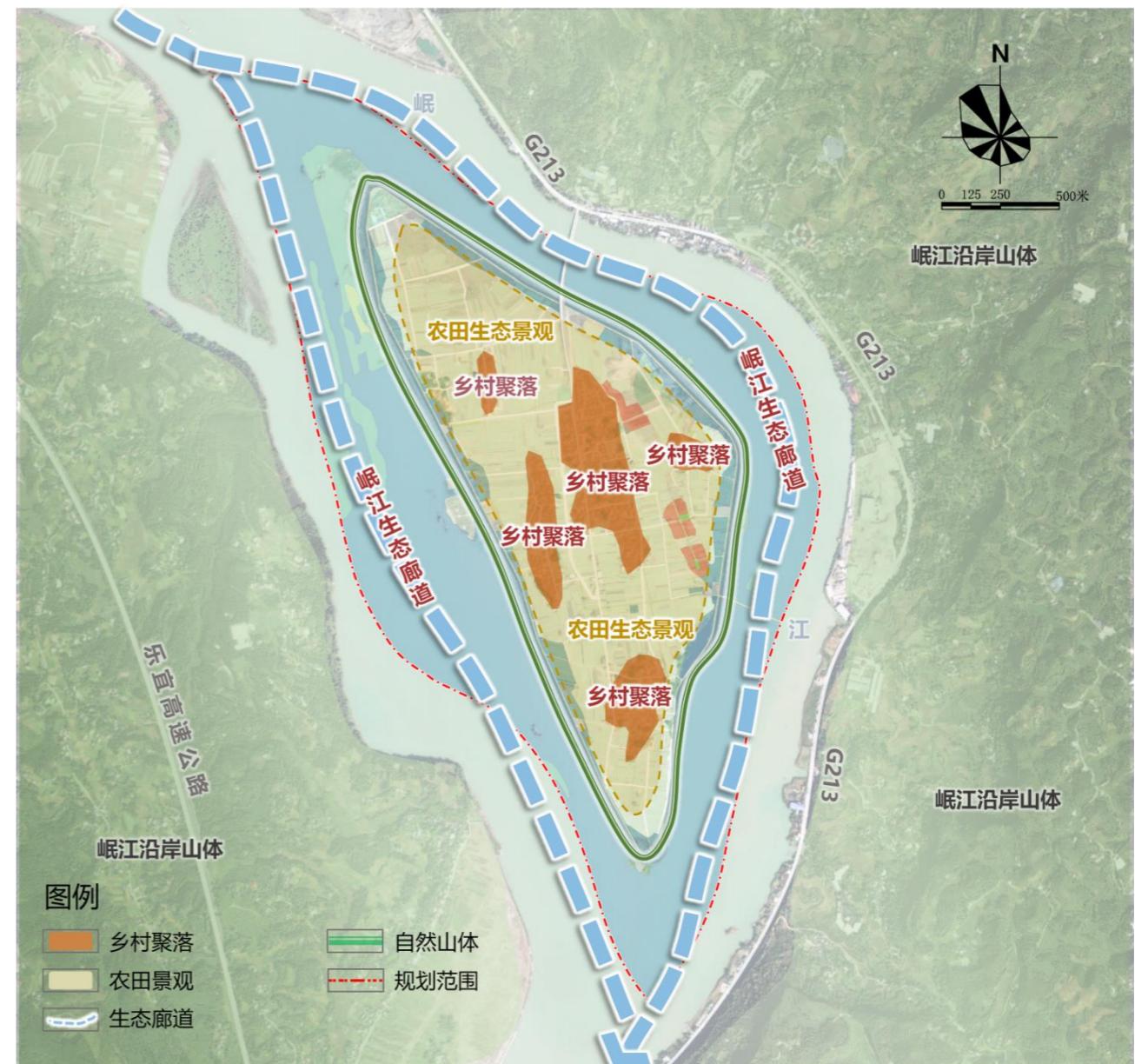
将连片农田作为最重要的生态景观基底进行保护。鼓励生态种植，减少化肥农药使用，发展景观农业（如油菜花、彩色稻田），提升其观赏价值。

(2) 乡土植被的运用

村落绿化、公共空间景观提升应优先选用竹、果树等乡土树种，形成具有地方特色的植物群落，与传统建筑风貌相得益彰。

(3) 公共空间的精细化改造

对村公共服务中心、桥头广场、宅前院坝等节点进行改造。增设的休憩设施、小品应采用乡土材料和传统工艺，尺度宜人，使其成为风貌展示的活力点。



五、建筑保护规划

建筑是传统村落物质遗存的核心载体。针对双漩村“核心文化资源高度集中于张公馆一处文物建筑，村落整体建筑年代较新、传统风貌连续性较弱”的显著特征，本规划遵循“严格保护文物本体、重点引导建设控制、全面提升村落风貌”的基本思路，构建一个以张公馆为核心与风貌基准，分层级、差异化的建筑保护与整治体系，以期逐步消除风貌冲突，强化村落文化身份的整体性和协调性。

1. 建筑分类保护与整治

基于详实的现状评估，将村域内建筑划分为“文物建筑”、“风貌协调建筑”、“风貌一般建筑”、“风貌不协调建筑”四大类别。由于目前村落内除张公馆外，未发现其他具有突出价值、建议列入历史建筑名录的建构筑物，故不设“建议历史建筑”类别。

(1) 文物建筑

对象：张公馆（张仲铭故居），乐山市文物保护单位。这是双漩村传统价值的核心载体。

保护与整治措施：

绝对保护，最小干预：一切保护活动必须严格遵守《中华人民共和国文物保护法》，坚持“不改变文物原状”和“最小干预”原则。所有勘察、设计、修缮工程均需依法报请文物行政部门批准。

抢救性修缮与现状整修：优先实施抢险加固，排除结构安全隐患。重点解决屋顶漏雨、木构件腐朽、墙体风化等问题。修缮必须采用传统材料与工艺，最大限度地保留所有历史信息，包括不同历史时期的使用痕迹（如文革标语、小学标识等），严禁“焕然一新”式的过度修复。

环境整治与安全提升：清理院落环境，完善排水、防洪、消防、安防、防雷等基础设施。各类设施安装须以不损害文物本体、不影响历史风貌为前提，力求小型化、隐蔽化。

审慎的活化利用：在确保文物安全的前提下，经严格论证后可赋予其静态的、低强度的文化展示与教育功能，如作为刘伯承元帅在此养伤事迹的专题展陈空间。

(2) 风貌协调建筑

对象：指建筑形式、体量、色彩、材质等方面与张公馆的民国川南民居风貌及村落田园环境和谐共生的建筑。主要包括“8.18”灾后重建的现代中式风格聚居点建筑，以及其他自觉采用坡屋顶、青灰白色调、本土化材料的村民住宅。

保护与整治措施：

维护与鼓励：此类建筑是当前村落风貌的积极因素和未来建设的示范样板。鼓励产权人进行日常维护，保持其良好状态。

品质提升：结合人居环境改善工程，引导其对宅前屋后院落进行绿化美化，提升整体环境品质，使其成为体现“和美乡村”的亮点。

(3) 风貌一般建筑

对象：建筑质量尚可，但外观较为普通（如简易粉刷的砖混结构住宅），形式简洁，与传统风貌无明显冲突，但也缺乏特色的建筑。

保护与整治措施：

引导性改良（微改造）：是风貌提升工作的重点对象。通过政策引导和技术支持，鼓励产权人进行“微改造”，如增加坡屋檐、更换为木色或深色窗框、使用更具质感的抹灰墙面或仿青砖贴面等，使其向“风貌协调建筑”转化。改造重点应放在沿主要道路、重要视线通廊的区域。

(4) 风貌不协调建筑

对象：指采用彩钢瓦屋顶、大面积瓷砖贴面、色彩艳丽、体量突兀等，对张公馆的核心景观及村落整体田园风貌造成严重负面影响的建筑。

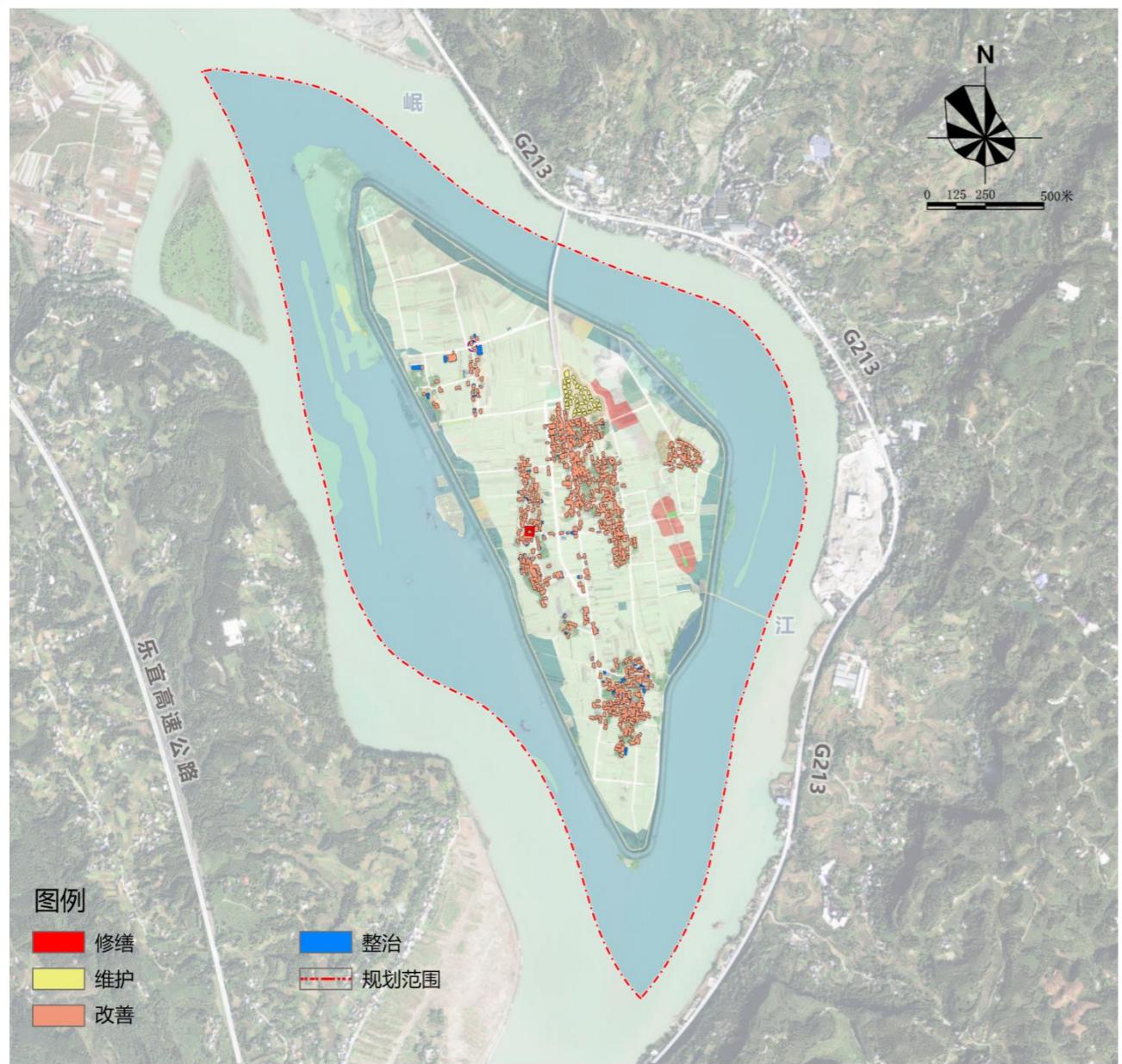
保护与整治措施：

按照分类施策，循序渐进原则。

优先整改：对建筑结构完好、可通过立面改造实现风貌协调的，制定激励政策（如补贴部分改造费用），明确改造时限和标准，引导产权人逐步整改。重点对张公馆建设控制地带内的此类建筑进行整治。

有效遮挡：对暂不具备整改条件或位置关键的建筑，可通过种植高大乔木、竹林等乡土植被进行视觉遮挡，弱化其负面影响。

依法拆除：对经鉴定为危房、违法建设且风貌影响极其恶劣、无保留价值的建筑，在符合法律法规并妥善安置产权人的前提下，纳入远期计划，逐步予以拆除，腾退空间用于公共绿地、广场或符合规划要求的建设。



2. 建筑高度与风貌控制

为维护张公馆在村落天际线中的主导地位和村落舒缓的田园尺度，实行严格的分区高度与风貌管控。

(1) 建筑高度控制

核心保护范围：严禁任何新建、扩建活动。必要的保护与展示设施，其体量和高度不得对文物本体及环境风貌造成任何影响。

建设控制地带：新建、改建建筑檐口高度不得超过6米（约2层），屋脊高度不得超过9米。

此规定旨在确保张公馆在视觉上的突出性。

风貌协调区（全村域）：新建建筑应以低层为主，檐口高度不宜超过9米（约3层），严格杜绝出现4层及以上大体量建筑，以保持“江心岛”开阔疏朗的空间特征。

(2) 建筑风貌引导

形式：新建及改建建筑鼓励采用坡屋顶，坡度宜与传统民居协调。严禁使用彩钢瓦作为主要屋项材料。

色彩：建筑主色调应取自张公馆及自然环境，以青、灰、白、原木色、土黄色等中性、低饱和度色彩为主基调，禁用鲜艳、跳跃的色彩。

材质：鼓励使用木材、青砖、抹灰等本土或仿本土材料。外墙避免使用大面积镜面玻璃、釉面砖等现代化工材料。

体量与布局：建筑体量宜小不宜大，布局应延续“沿路散点、融入田园”的传统肌理，避免形成封闭、集中的“小区式”布局。

3. 传统技艺传承与生态技术融合

(1) 传承核心技艺：张公馆的修缮工程是传承传统建造技艺（如木结构穿斗、小青瓦铺砌、传统雕刻等）的宝贵机会，应优先选用掌握相关技艺的传统工匠团队，实现“在保护中传承”。

(2) 推广适宜生态技术：在尊重传统风貌的前提下，鼓励在村民自建房改造和新建中，隐蔽化地应用节能门窗、太阳能热水器、雨水收集、小型污水处理设施等绿色技术，提升居住舒适度，推动村落可持续发展。

六、历史环境要素保护

经实地详细调研与文献资料查证，双漩村村域范围内，目前尚未发现并登记在册的古树名木、古井、古码头、古碑刻等通常意义上的历史环境要素。历史环境要素的缺失，使得张公馆的历史叙事缺乏周边实体环境的支撑与烘托，削弱了村落整体的历史氛围感染力。

基于上述现状，双漩村历史环境要素保护的规划思路应从传统的“要素保护”转向“风貌重塑与氛围培育”。核心在于：不仅保护既有的张公馆文物本体，更要着眼于未来，通过积极的景观设计和空间干预，在村落的公共空间中“嵌入”能够体现其历史文脉、地域特色和红色记忆的新的环境要素，从而弥补历史环境载体的不足，逐步构建一个层次丰富、可感知、可阅读的村落历史场景。

本规划提出“寻痕、育新、串联”三大策略，系统性重塑村落的历史环境。

1. 寻痕——挖掘与标识潜在历史印迹

虽无典型“要素”，但可能存在历史“印迹”的地点。如：传统的村落入口、老渡口遗址、曾与张公馆相关的路径、具有集体记忆的老场地等。

可通过走访村内老人，记录与这些地点相关的故事、记忆。在这些地点设置低调、雅致的解说牌或地面标识，用图文并茂的方式讲述其“曾经的故事”。例如，在通往岷江的老路口设立“古渡意象”标识，讲述过去依靠舟楫往来的历史。

2. 育新——植入与主题相关的新的环境要素

在村落公共空间、道路沿线、张公馆周边环境植入新的环境要素。可结合“红色文化”与“川江文化”，设计一系列具有乡土气息和艺术品质的小品。例如：

红色文化主题：在村口或广场设置以“刘伯承养伤”故事为题材的抽象雕塑或景墙。

川江文化主题：将“川江号子”非物质文化遗产视觉化，设计反映船工劳动场景的浮雕或装置艺术。

乡土材料的运用：所有新植入的要素（如座椅、路灯、垃圾箱、标识牌）须采用青石、木材、竹材等本土材料，工艺应质朴，与传统风貌高度协调。

象征性景观种植：选取具有文化象征意义的乡土树种（如代表坚韧的松柏、代表乡土情的慈竹）进行重点种植，营造有纪念意义的场所感。

3. 串联——构建叙事性的慢行体验路径

打造“红色文化探访路径”：将通往张公馆的主要道路提升为一条有叙事性的文化路径。通过统一的青石板或透水砖铺装、序列性的绿化、以及沿线设置的讲述张仲铭、刘伯承生平的标识点，强化空间的仪式感和导向性。

活化“环岛生态景观带”：将防洪堤坝顶部或内侧打造为连续的慢行绿道。沿途设置若干观景平台，提供观赏江景、日落、田园风光的最佳视角，并设立解说牌介绍双漩村作为“江心岛”的独特地理价值和生态功能，将自然景观转化为可解读的环境要素。

七、传统文化及非物质文化遗产保护

1. 规划思路

面对本土非遗“空白”的挑战，规划思路应从“被动保护”转向“主动整合与活化”。核心是以双漩村“江心岛”的生态本底和“张公馆”的红色文化为核心吸引力，将五通桥区优秀的非物质文化遗产作为重要的文化内容注入其中，通过创意设计和技术手段，在村落空间内进行“异地集中展示与体验”，使双漩村成为五通桥区非遗文化的展示窗口和活态体验区。

2. 保护与传承规划

①核心：保护与传承“双漩村记忆”

记录“活态”历史：系统开展口述史访谈，重点记录与岷江航运、农业生产、“8.18”抗洪救灾等相关的集体记忆、人物故事和地方性知识，建立“双漩村数字记忆档案库”。

培育社区文化：支持村内开展具有地方特色的群众文化活动，鼓励形成新的社区文化传统，并将其作为未来的“潜在非遗”进行培育。

②拓展：引入与嫁接区域非遗

建立协同机制：与五通桥区文化馆、非遗保护中心及代表性传承人建立合作，争取将双漩村设为“五通桥区非物质文化遗产传习基地”或“展示体验点”。

“请进来”传习：定期邀请区内的非遗传承人（如根书画、水乡刺绣、藤编等）到双漩村开设讲座、工坊和短期传习班，培养村民的兴趣和技能，实现非遗项目的区域流动传承。

3. 活化与利用规划

①主题化整合，打造非遗体验线路

围绕双漩村“红色江心岛·生态蔬香坝”的总体定位，对区级非遗进行主题化筛选与整合：

“舌尖上的五通桥”美食非遗体验：引入西坝豆腐、牛华麻辣烫、牛华豆腐脑、油烫鸭等知名美食非遗，在村落规划的美食街区或农家乐进行集中展示和销售，打造特色餐饮体验。

“匠造五通桥”手工艺非遗体验：引入根书画、水乡刺绣、水乡绣染等手工艺非遗，在张公馆周边或民居内设立“非遗工坊”，游客可观摩、体验制作过程，并购买特色文创产品。

“律动五通桥”表演类非遗体验：引入川江船工号子、龙舟号子等传统音乐，将其编排为定期

的小型实景演出，在江边或广场表演，强化“江岛”文化氛围。

②场景化融入，营造文化氛围

非遗进入公共空间：在村落景观节点、慢行路径沿线，设置非遗解说牌，介绍相关非遗知识。

将根书画、刺绣等图案元素融入公共艺术小品、标识系统设计中。

节庆活动赋能：结合端午节，引入五通桥龙舟竞技文化元素，举办双瀛村特色的江边民俗活动；

结合春节等传统节日，引入牛儿灯、女子龙灯等表演，增加村落节日吸引力。

③产业化发展，促进村民增收

“非遗+旅游”商品开发：鼓励和支持村民利用本地食材，按照传统技艺开发特色食品（如制作坛子肉、泡菜等），或学习藤编、扎染等技艺制作旅游纪念品。

“非遗工坊”运营：采用“传承人指导+村集体运营+村民参与”的模式，运营非遗体验工坊，所得收益反哺非遗传承和村集体经济发展。

4. 保障措施

政策支持：积极争取将双瀛村非遗活化利用项目纳入五通桥区文旅融合发展重点项目库，获得资金和政策倾斜。

人才激励：对落户双瀛村进行长期传习、展演的非遗传承人给予场地支持和适当补贴。对村内学习非遗技艺并取得成效的村民给予奖励。

品牌共建：双瀛村的旅游宣传营销应主动与“五通桥非遗”品牌绑定，共同推出“游双瀛古岛，品五通非遗”等主题旅游线路。

第五章 村落发展规划

一、发展目标

1. 总体目标

以“保护优先、活态传承、融合发展、民生改善”为发展理念，通过系统性规划与渐进式实施，将双瀛村建设成为红色文化底蕴深厚、田园风貌特色鲜明、社区活力充沛、人与自然和谐共生的四川省传统村落保护与振兴示范村。实现文化遗产的永续传承与村落社会经济的可持续发展，使双瀛

村成为乐山市乃至川南地区独具魅力的“红色江心岛·生态蔬香坝”。

2. 分项目标

(1) 文化振兴目标

完成张公馆文物本体的科学修缮与环境整治，使其成为区域重要的红色教育基地与文化地标。深入挖掘并活态传承与村落相关的历史记忆与区域性非物质文化遗产，构建完整的文化叙事体系，重塑村民文化自信与认同感。

(2) 产业培育目标

打破单一农业依赖，构建以“红色研学”和“生态休闲”为核心驱动，与现代农业、文化体验、乡村度假深度融合的特色产业体系。吸引社会资本与青年返乡创业，形成1-2个具有市场竞争力的主导产业或品牌项目，显著提升村集体经济与村民收入。

(3) 风貌提升目标

有效管控村落建设活动，显著改善张公馆周边及主要廊道的建筑风貌，消除严重不协调元素。优化村落整体景观环境，强化“江心岛”独特的生态本底与田园风光，形成建筑、空间、自然和谐统一的整体风貌。

(4) 人居改善目标

补齐基础设施与公共服务设施短板，尤其在道路交通、排水防涝、环卫设施等方面取得实质性改善。提升村民居住品质，营造宜居、宜业、宜游的乡村环境，增强村民的幸福感与归属感，有效缓解人口空心化趋势。

(5) 治理完善目标

建立“政府引导、村民主体、社会参与”的传统村落保护与发展长效机制。完善村规民约，激发村民内生动力，形成共建共治共享的良好局面。

二、人口预测

1. 户籍人口预测

现状户籍人口约为2392人，结合上位规划、现状发展及居民进城进镇意愿等因素，预测2035年片区户籍人口约为2166人。

自然增长：2023年规划区人口现状户籍人口为2392人，平均人口增长率为-0.4%，预测2035

年规划区农村户籍人口（理论增长）

$$=P_0[1+K]n=2392 \times (1-0.4\%) 12 \approx 2280 \text{ 人}$$

机械增长：考虑片区近郊区的区位、异地安置情况及现状发展情况，确定城镇化转化率约 5%
理论增长人口×[1-城镇化转化率]= $2280 \times (1-5\%) \approx 2166 \text{ 人。}$

2. 常住人口预测

(1) 综合增长和转移预测法：1467 人

理论值预测：理论综合增长率 2023 年规划区人口现状常住人口为 1200 人，平均人口自然增长率为-0.4%，预测 2035 年规划区农村常住人口（理论增长）= $P_0[1+R]n=1200 \times (1-0.4\%) 12 \approx 1144 \text{ 人。}$

实际值预测：根据实际调研，片区留居意愿强烈，仅约 5% 具有入城入镇的意愿。基于未来产业发展的吸引力和劳动力需求，将吸引人才涌入和人员返乡就业，预计至 2035 年产业吸引外来就业人口 250 人，20% 的外出务工人口返乡约 130 人。理论人口-转移人口= $1144 \times (1-5\%) + 250 + 130 = 1467 \text{ 人。}$

(2) 以产定人：1432 人

根据产业就业人口，预测规划范围内未来常住人口。

农业就业人口预测：共可提供就业机会 209 个，粮油类就业人口=耕地面积÷人均耕作面积= $4092 \text{ 亩} \div 20 \text{ 亩/人} \approx 209 \text{ 人。}$

二、三产就业人口预测：依据《五通桥区农业现代化建设专项规划(2021-2035)》，未来将在双漩村打造金粟双漩坝上蔬菜现代农业园区，通过发展农产品加工，建设标准化的粮菜现代农业产业园，预测至 2035 年将带动就业 80 人。片区受镇区辐射带动影响，未来将依托农业生态及文化底蕴发展特色生态旅游，将吸引 120 人服务业人口流入。

规划片区就业人口总数为 409 个，考虑到劳动力携带家眷，规划区域常住人口约为 409 人 $\times 3.5 \approx 1432 \text{ 人。}$

根据以上两种预测方法，预测到 2035 年片区常住人口 1432—1467 之间，并考虑留出一定的发展余地，规划区域常住人口约为 1500 人。

(3) 农业岛旅游人口预测：约 50 万人/年，常驻人口约 547 人/日。

市场客源分析：双漩村发展农旅研学旅游的市场客源面向成都，主要以乐山本地及周边市场为

主，尤其是面向周边 2 小时交通圈范围内的旅游市场。

组织形式分析：以团体旅游及自驾游散客为主，组织形式包括家庭、学校、单位和个人等。

未来旅游人口发展：综合村庄文化田林河流等旅游资源，规划末期双漩村年旅游人口约为 50 万人次。全年游客总量折算的常住人口=(全年游客总量 50 万人次×住宿比例 20%×平均停留时间 2 天)÷365 天=547 人。

统筹城乡人口自然增长、转移、产业、旅游，综合预测 2035 年片区常住人口 2047 人。

三、发展定位

总体定位：红色江心岛·生态蔬香坝。

红色文化展示地：以张公馆（刘伯承养伤旧址）为核心吸引力，打造成为乐山红色旅游网络中的重要节点和开展爱国主义教育、革命传统教育的实景课堂。

城郊生态休闲岛：依托双漩村四面环水、田园交错的独特江心岛生态本底，发展以岷江风光观赏、田园生活体验、农耕文化科普为特色的近郊生态休闲目的地。

五通桥非遗活态体验区：积极引入五通桥区丰富的非物质文化遗产资源，通过创意转化与场景融入，使双漩村成为集中展示、体验区域特色文化的窗口和平台。

和美乡村示范点：通过人居环境综合整治和乡村治理创新，建设产业兴旺、生态宜居、乡风文明、治理有效、生活富裕的现代化和美乡村样板。

四、发展途径

1. 核心引爆，文旅融合

以“张公馆保护修缮与展示利用工程”作为首要抓手和核心引爆点。高标准完成文物修缮，精心策划主题展览，讲好“刘伯承养伤”的红色故事。以此为核心，延伸打造“红色文化探访路径”，串联相关景观节点。并积极引入五通桥区非遗资源（如川江号子、传统美食、手工艺等），在村落内设置非遗工坊、体验馆，形成“红色引领、非遗赋能”的文旅融合模式，吸引核心客群。

2. 生态筑基，农旅互动

严格保护岛屿生态格局和农田肌理，将生态优势转化为发展优势。推动农业景观化，种植油菜花、彩色水稻等观赏作物，发展观光农业、采摘农业。利用环岛防洪堤，建设生态绿道和观景平台，

开发环岛骑行、徒步、江景观光等生态休闲产品。促进“农业生产”向“农旅体验”转型，实现“生态+农业+旅游”的良性互动。

3. 风貌塑形，整体提升

依据保护区划管理规定，对村落建筑与环境实施分级分类引导与整治。重点对张公馆建设控制地带内的建筑进行风貌改造，对全村域的新建建筑进行风貌引导。通过“微改造、精提升”的绣花功夫，逐步消除风貌冲突点，整体提升村落景观品质，营造沉浸式传统村落氛围。

4. 设施先行，民生改善

优先解决制约村落发展和影响村民生活的突出问题。提升改造双漩坝大桥桥头交通组织，完善内部路网，增设停车场。建设小型、分散的污水处理设施，实现雨污分流。完善垃圾收集转运系统，提升公共厕所服务水平。通过基础设施的现代化升级，为产业发展和人口回流奠定坚实基础。

5. 社区营造，内生发展

鼓励村民参与村落保护与发展全过程，建立利益共享机制。支持村民利用自家宅院发展民宿、农家乐、特色小吃等经营业态。组织开展非遗技能培训，帮助村民在家门口就业创业。培育乡村文化社团，活跃社区文化，增强社区凝聚力，实现从“输血”到“造血”的转变。

五、功能结构规划

根据双漩村的资源禀赋、空间特征和发展策略，规划形成“一心引领、一环串联、两轴联动、四区协同”的总体功能结构，以清晰引导村落空间布局和产业发展。

1. 一心（红色文化核心）

范围与定位：以张公馆及其紧邻周边环境为核心，是全村的文化精神中心与核心旅游吸引物。功能：集中展现红色文化，核心功能为文物本体保护、刘伯承革命事迹展示、爱国主义教育。配套建设入口集散广场、文化标识解说系统，营造庄重、肃穆的纪念性空间氛围。此核心是引爆全村发展的引擎。

2. 一环（环岛生态休闲环）

范围与定位：依托环岛防洪堤坝及内侧道路形成的闭合环线。

功能：是融合生态防护、休闲游憩、交通串联、景观观赏等多功能于一体的综合性廊道。通过绿化提升、设置观景平台和休闲服务驿站，打造欣赏岷江风光、田园日出日落的绝佳路径，成为组织旅游流线、体验江心岛独特地理环境的骨架。

3. 两轴（功能联系轴与田园景观轴）

南北功能联系轴：主要指连接双漩坝大桥与村落内部、贯穿岛屿的主要道路。是村落对外交通和内部功能联系的大动脉。功能上，沿线布局主要公共服务设施（如村委会、规划游客中心）、商业服务点（如餐饮、商铺），并作为物流运输的主要通道。

东西田园景观轴：指连接核心区与环岛绿道、深入田间腹地的多条横向道路。功能上，强调景观性与体验性，引导游客从文化核心区自然过渡到广阔的田园景观中，开展农耕科普、田园摄影、蔬果采摘等活动，是“产居融合”风貌的重要体验通道。

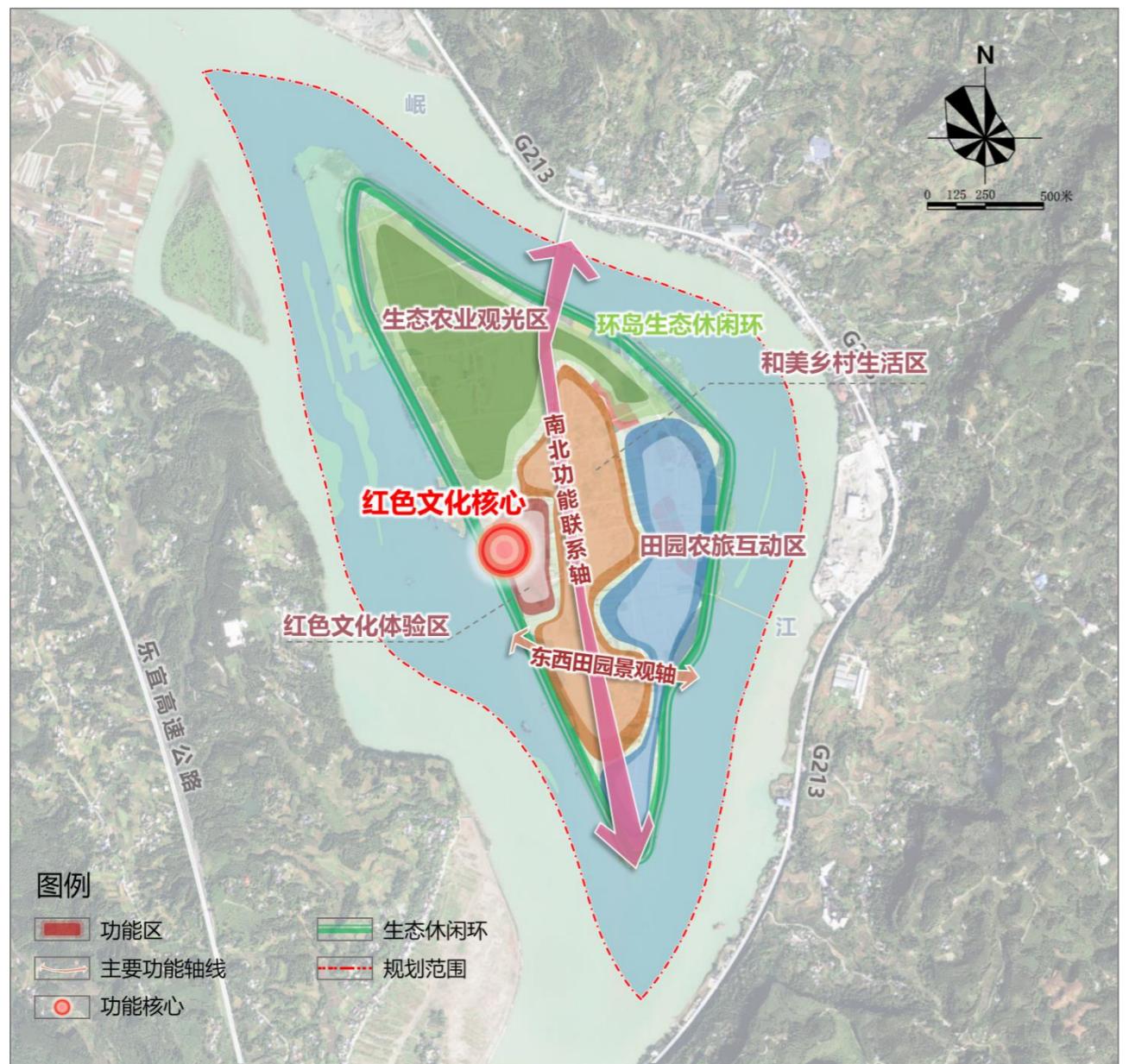
4. 四区（特色鲜明的功能片区）

红色文化体验区：以“一心”为基础，适当扩大范围至其直接风貌协调区域。功能上，在严格保护的前提下，适度拓展文化体验空间，可布局小型非遗工坊、文创空间、静谧书吧等与红色文化氛围相兼容的业态，形成浓郁的文化体验氛围。

和美乡村生活区：以现有村民集中居住点为基础。功能上是村民主要生活居住区，重点完善生活服务配套，提升人居环境品质，展现现代宜居和美乡村风貌，是村落社会活力的基础。

生态农业观光区：村域内大面积的永久基本农田和一般农田区域。功能上以现代化、景观化农业生产为主，是“蔬香坝”品牌的核心载体，兼具粮食蔬菜供给、农业观光、大地景观塑造等功能。

田园农旅互动区：在生态环境优美、交通便捷且不影响基本农田保护的区域（如环岛绿道内侧部分区域）。功能上相对集中地布局休闲度假业态，如特色精品民宿、乡土美食街、亲子自然乐园、户外拓展基地等，是旅游服务功能的重要承载区和产业活力区。



六、道路交通规划

本规划旨在构建一个“外畅内联、快慢分离、特色突出、集约高效”的综合性交通体系，既满足村民现代生活与产业发展的需求，又充分体现双漩村作为传统江心岛的独特魅力，为保护与发展提供坚实基础。

1. 道路网络系统规划

遵循“尊重肌理、分级清晰、保障畅通、提升品质”的原则，优化形成“一环一纵一横、多支

巷贯通”的道路网络体系。

(1) 一环（环岛生态主环线）

在现有堤顶或内侧道路基础上进行全面提升，路面宽度建议调整为5-6米。此举既保障了双向通车与会车的基本需求，又最大限度地减少对岛屿自然岸线和生态景观的占用与破坏。

一环承担主要的机动车交通环线功能，是串联各功能片区、组织旅游车流、应急通勤及欣赏环岛风光的主通道。

(2) 一纵一横（村落主干道）

对连接双漩坝大桥与村落内部、以及南部东西向的主要道路进行疏通与优化。红线宽度控制为6-7米，确保车辆顺畅通行。

“一纵”是主要的对外联系与发展轴；“一横”则强化片区内部的横向联系。两者共同构成村落内部的交通骨架。

(3) 多支巷（入户与田园慢行道）

对现有连接各家各户及深入田间的支路巷路进行系统整治。宽度维持2-3.5米，重点进行路面硬化、排水沟渠建设及照明安装，确保通达性。其设计应优先考虑慢行友好性。

功能上服务村民日常出行与农业生产，同时也是游客深入体验田园风光和农家生活的主要慢行路径。

2. 静态交通系统规划

坚持“分散布局、适度超前、生态优先”的原则，系统性解决停车需求。

规划采用“集中+分散”的布局模式。避免在村落核心区或传统风貌区设置大型集中停车场，而是以500米服务半径为参考，在停车需求点（如主要聚居点、文旅项目入口、环线关键节点）附近，利用闲置地、边角地增设若干处小型、生态化的分散停车场。新增7处社会停车场、8处生态停车场，预留充电桩安装条件。

停车场地面优先采用透水铺装材料（如植草砖），周边种植乔木进行绿化遮荫，实现生态效益与实用功能相结合。

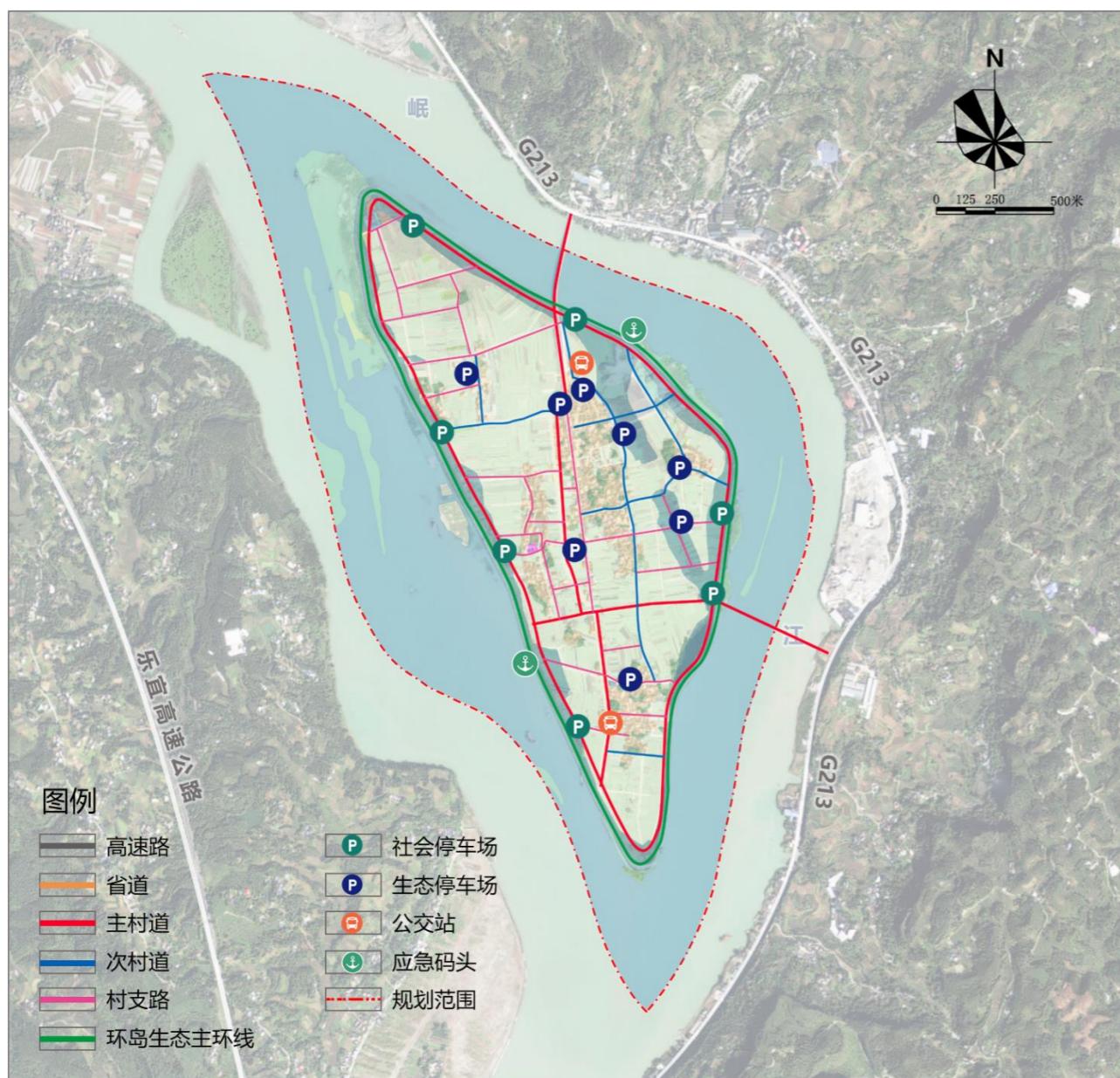
规划紧跟发展趋势，在所有新建公共停车场预留100%的充电桩建设安装条件（管线、容量），并确保充电桩配置比例不低于总车位数的10%，为乡村旅游的绿色出行提供便利。

3. 公共交通系统规划

目标是打通对外联系“最后一公里”，提升村民和游客的出行便利度。

积极对接《五通桥区公交规划》，争取落实1条连接金粟镇或五通桥城区的区域公交线路延伸至双漩村，固定班次，强化村落与区域交通网络的联系。

依托“一纵一横”主干道，优化道路通行条件，开设“双漩村环线”乡村公交（或旅游观光车）。此环线应串联村委会、主要聚居点、张公馆核心景区、主要农旅项目等关键节点，形成“村村通”的内部微循环，方便村民日常出行和游客游览。



4. 慢行交通系统规划

慢行交通是凸显双漩村特色、提升旅游体验的关键环节，规划在双漩村打造“可走、可骑、可游”的慢行网络。

（1）“双漩慢游”绿道体系：结合环岛生态主环线、田园支巷、以及规划的景观节点，构建三级主题绿道：

①江风揽胜线（一级）：主要利用环岛生态主环线，设置独立的慢行步道或划定清晰的慢行空间，打造欣赏岷江风光的核心线路。

②田园乡趣线（二级）：利用贯穿生态农业观光区和田园农旅互动区的田间道路，打造沉浸式田园体验线路。

③林盘探幽线（三级）：利用红色文化体验区及和美乡村生活区内部的安静巷路，打造感受村落生活气息与传统风貌的线路。

（2）服务驿站配套：沿绿道系统，结合停车场、观景平台、公交站点等，合理设置若干服务驿站。驿站提供休憩座椅、导览图、饮水点、自行车租赁点、简易医疗点等服务功能，提升慢行体验的舒适度。

七、公共服务设施规划

为构建宜居、宜业、宜游的现代化和美乡村，提升村民生活品质与游客旅游体验，依据《四川省村规划编制指南》（2024年修订版）要求，遵循“分级配置、功能复合、文旅融合、普惠共享”的原则，构建一个覆盖全人群、满足全生命周期需求，并有效服务产业发展的公共服务设施体系。规划将设施分为“村级生活服务圈”与“旅游服务配套”两个层面进行统筹布局。

1. 村级生活服务圈规划（服务村民与常住人口）

以“15分钟村级生活服务圈”为标准，以现状党群服务中心为核心节点，结合村民聚居点布局，完善、提升各类基础服务设施。

（1）行政管理与政务服务设施

保留并提升现状党群服务中心：作为全村行政、文化、服务核心。在现有功能基础上，进一步整合优化，确保其具备完善的党务、村务、财务公开、社会保障、法律咨询等“一站式”政务服务功能。

补充专项服务空间：在党群服务中心内或邻近区域，专项设置并完善妇女之家、儿童之家、青年之家、退役军人服务站、日间照料中心等功能空间，满足特定人群的需求。

(2) 教育与医疗设施

教育设施：村内暂无小学及幼儿园，学龄儿童主要依托金粟镇及五通桥区教育资源。规划鼓励在党群服务中心内设置儿童之家暨四点半课堂，为留守儿童提供课后辅导与活动空间。

医疗卫生设施：保留并提升现状两所村卫生室，确保其具备常见病诊疗、公共卫生防疫、家庭医生签约服务、健康档案管理等基本功能。建议配备一名具备急救资质的乡村医生，并与镇卫生院建立远程医疗协作机制。

(3) 文化与体育设施

文化设施：依托党群服务中心，强化村级文化活动室功能，配备图书阅览室（可与“数字记忆档案库”结合）、电子阅览室、多功能培训室，用于开展村民文化娱乐、技能培训、非遗传习等活动。

体育设施：打造“家门口”的健身网络。

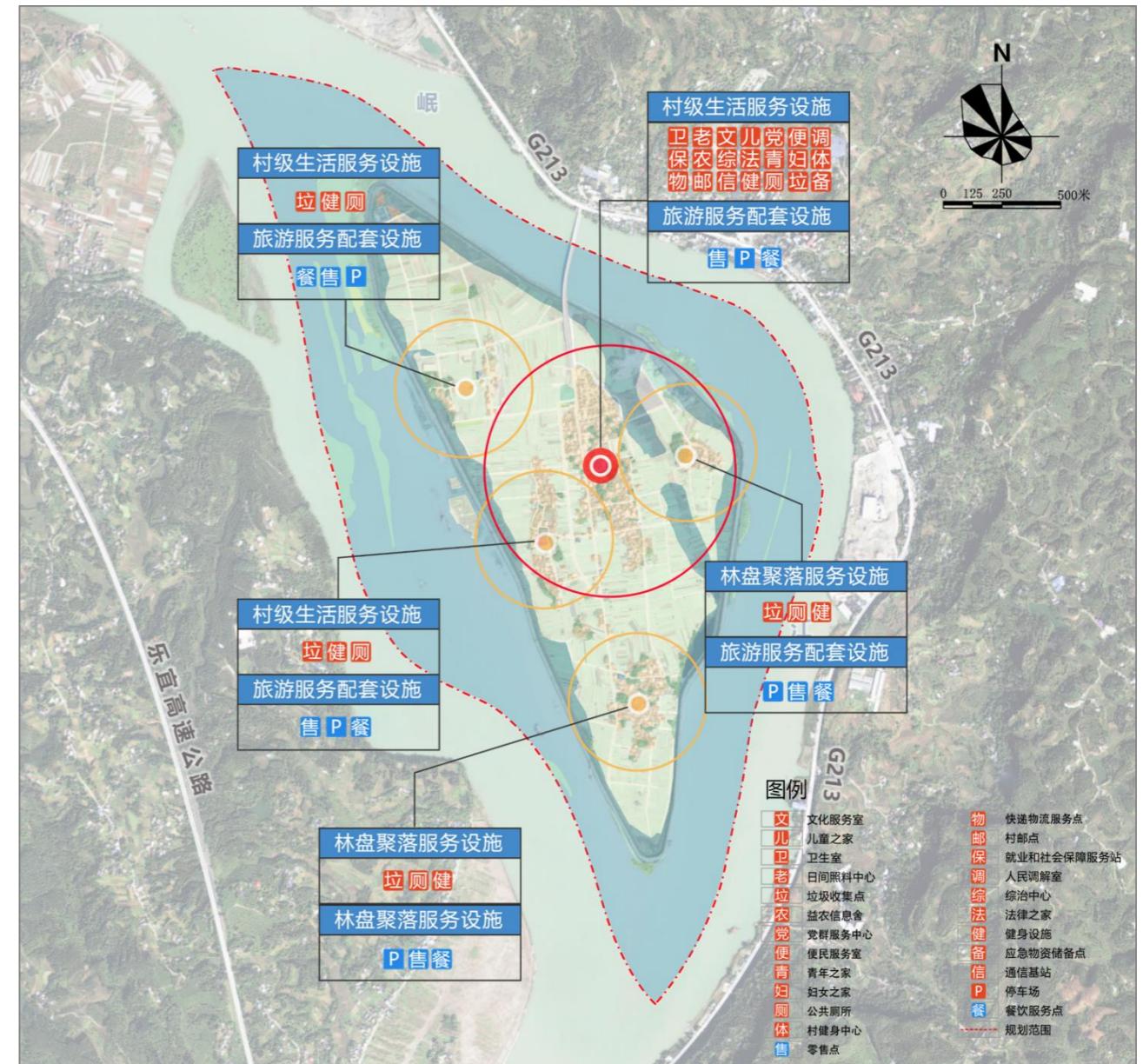
节点一：在党群服务中心广场集中设置篮球场、羽毛球场及适合中青年的健身路径。

节点二：在各聚居点的林盘院落公共空间、宅间绿地等开阔地带，分散设置乒乓球桌、单杠、双杠、棋牌桌等适合老年人与儿童的健身设施，形成多个小微健身点。

(4) 商业与日常服务设施

商业服务：依托主要聚居点，规划新增便民超市 2 处、快递物流服务点 1 处，满足村民日常购物及电商物流需求。

信息服务：结合村委会新增益农信息社，提供农业技术咨询、农产品电商信息发布、智慧乡村服务等功能。



2. 旅游服务配套规划（服务旅游人口）

为支撑“红色江心岛·生态蔬香坝”的旅游发展定位，规划配套特色化、体验性的旅游服务设施，并与村民服务设施共享互补。

(1) 旅游信息服务与集散体系

一级游客服务中心（主中心）：结合双漩坝大桥桥头区域规划设置，承担对外交通转换、大型团队接待、信息咨询、导游服务、票务、投诉处理、医疗救护、行李寄存等综合功能。此处应设置生态停车场和观光车换乘中心。

二级旅游服务点（次中心）：在红色文化核心区（张公馆）入口附近设置小型服务点，提供本区域导览、文创商品销售、简餐饮品服务。

三级服务驿站（节点）：沿环岛生态休闲环，结合观景平台，每隔 1-1.5 公里设置一处小型服务驿站，提供休憩、饮水、自行车租赁与维修、简易零售服务。

（2）特色商业与餐饮设施

乡土美食体验区：在田园农旅互动区或和美乡村生活区临近主要道路区域，引导形成特色餐饮街区，引入西坝豆腐、牛华麻辣烫等五通桥非遗美食，发展农家乐、特色民宿餐饮。

文创与农创市集：在张公馆周边或环岛绿道起点区域，利用闲置宅基地或开阔场地，设置固定或周期性的市集，集中展销非遗手工艺品（根书画、刺绣等）、本地特色农产品（双瀛蔬菜、禽蛋等）。

（3）文化展示与体验设施

张公馆展陈馆：对张公馆进行保护性修缮和内部陈列布展，作为核心的红色文化展示与教育基地。

非遗工坊：在红色文化体验区内，利用传统风貌建筑或新建（需风貌协调）建筑，设立根书画工坊、川江号子传习所等，提供非遗展示、体验和教学服务。

农耕文化科普点：在生态农业观光区内，设置农业科普长廊、观景塔等，介绍双瀛村现代农业技术及生态价值。

八、市政基础设施规划

1. 给水工程规划

（1）规划目标：实现供水普及率 100%，保障生活、生产及消防用水安全。

（2）用水量预测：规划期末常住人口为 2047 人，人均综合用水量指标取 100 升/（人·日），供水普及率 100%，则最高日用水总量为 204.7 立方米/日。

（3）水源：由刘家山水厂作为唯一集中供水水源。

（4）管网规划：规划完善村域给水管网系统。主管道由岛外现有管网经双瀛坝大桥引入，管径为 DN200；村内支状管网管径为 DN100，并结合产业布局与居民点分布进行敷设，确保供水压力与覆盖范围。

2. 排水工程规划

（1）排水体制

采用雨污分流制。

（2）污水工程规划：

规划目标：污水收集处理率提升至 90%以上。

污水量预测：污水量按平均日给水量的 80%计，约为 163.76 立方米/日。综合考虑旅游发展需求，规划建设一座处理规模为 200 立方米/日的污水处理厂（站），确保尾水水质稳定达到《城镇污水处理厂污染物排放标准》一级 A 标准后，排放至岷江。

系统布局：污水依靠重力流，由北部及南部向村落中东部规划的污水处理厂（站）汇集。污水管网主管材采用 DN500 钢带增强聚乙烯(PE)螺旋波纹管。污水处理厂（站）规划用地面积约 2000 平方米（100 米×20 米）。

（3）雨水工程规划

排放标准：雨水设计重现期采用 1 年。雨水流量计算公式为： $Q = \psi \cdot q \cdot F$ （其中 ψ 为径流系数，取 0.45~0.60；F 为汇水面积；q 为暴雨强度）。

排放系统：充分利用地形，雨水由北向南自然汇流，最终于岛区东南部排入岷江。旱季依靠重力流排放，暴雨期间则通过规划在三个片区的雨水泵站加压强排，并与环岛防洪堤体系协同，有效防止内涝。

管网设施：主要采用 BxH=600mm×600mm 的混凝土雨水明沟，过街路段采用 d600 混凝土管埋地敷设。

3. 电力工程规划

（1）规划目标：供电可靠率与用电普及率均达到 100%。

（2）电网规划：

电源：规划由金粟镇供电所统一供电。

配电设施：在村民聚居点的负荷中心设置厢式变配电站房，其选址需满足线路引入方便、地质条件稳定、通风良好、预留发展空间等要求。

线路敷设：通过 380V/220V 低压线路辐射至各用户。未来新建线路宜优先考虑埋地敷设，并对现状影响风貌的架空线路进行逐步改造。

4. 通信工程规划

(1) 规划目标：推进智慧乡村建设，实现全域高速通信网络覆盖。

(2) 需求量预测：

固定电话：按 60 部/百人指标，预测需求量为 1228 部。

移动电话：按 100 部/百人指标，预测需求量为 2047 部。

宽带接入：按 40 部/百人指标，预测需求量为 819 部。

(3) 设施规划：

在村委会或公共服务中心设置邮政代办点 1 处和电信交接箱。

通信干线原则上采用埋地敷设方式，确需架空敷设时，线路须与乡村道路及整体建筑风貌相协调。

5. 燃气工程规划

(1) 规划目标：维持并巩固燃气普及率 100% 的目标。

(2) 用气量预测：按 0.34 立方米/(人·日) 指标测算，居民日均用气量约为 695.98 立方米。

(3) 气源与管网：气源由岷江燃气有限公司供应。配气管网沿村内主要道路敷设，主管管径为 Φ75。

6. 环卫工程规划

(1) 规划目标：生活垃圾无害化处理率达到 100%。

(2) 处理模式：实行“户分类、村收集、镇转运、区处理”的一体化处理模式。

(3) 产生量预测：按人均垃圾产生量 0.8 千克/日、粪便产生量 1.0 千克/日计，全村生活垃圾日产生量约为 1638 千克，粪便日产生量约为 2047 千克。规划建议农户粪坑应合理选址，避免沿主要道路密集设置，以维护村容村貌。

(4) 设施规划

垃圾收集：推行“户分类、村收集、镇转运”模式。在现有收集点基础上，按服务半径不超过 150 米的标准，在聚居点、公共活动区合理增设分类垃圾箱（房），实现垃圾无害化处理率 100%。

垃圾转运站：规划建设 1 处垃圾转运站，用地面积约 339 平方米。

公共厕所：针对现状公厕严重不足的问题，规划在党群服务中心、主要停车场、环岛绿道主要

节点、红色文化体验区入口等地，规划 6 处符合旅游标准的公共厕所，建设标准需达到 A 级旅游厕所要求。

九、人居环境提升规划

1. 农房庭院特色化整治

以农房庭院为基本单元，实施与村落文化定位相契合的特色化整治，打造“红色印记·果蔬庭院”风貌体系。

(1) 庭院风貌分类引导

红色文化示范院（建设控制地带内）：重点引导建筑立面、围墙等与张公馆风貌协调。可采用本土材料（青砖、木材）修缮围墙，院内点缀与革命历史相关的小品（如主题景墙），种植松柏、翠竹等象征性植物，营造庄重素雅的氛围。

生态田园示范院（主要农业区）：突出“蔬香坝”特色，鼓励采用“经济果树+乡土花卉+时令蔬菜”的混合种植模式。搭建竹篱笆、葡萄架，利用旧农具、瓦罐等乡土元素进行艺术点缀，展现浓郁的田园生活气息。

现代宜居提升院（其他区域）：以“整洁、有序、美观”为基础，重点清理彩钢瓦等不协调元素。鼓励庭院绿化美化，为发展民宿、农家乐等业态预留空间。

(2) 庭院功能复合利用

前店后园式：鼓励临路农户利用宅院发展特色经营，前院开设农产品直销点、非遗小吃铺，后院用于生态种植，形成微型经济体。

文化体验式：支持有条件的庭院打造为非遗工坊（如藤编、绣染）或微型展馆，实现文化展示与互动体验功能。

(3) 庭院环境精细化整治

硬化：院坝硬化优先采用透水砖、青石板等生态材料，坡度设计确保排水顺畅。

绿化：以乡土植物为主，采用“乔木+灌木+草本”立体搭配，鼓励种植既有观赏性又有经济价值的作物。

净化：全面清理乱堆乱放、拆除违章搭建，规范杂物收纳空间。

美化：运用石磨、石碾等乡土物件创作景观小品，形成富有情趣的院落空间。

2. 公共空间节点主题化重塑

针对村落公共空间匮乏、特色不显的问题，规划重点打造一系列具有文化认同感和景观吸引力的公共节点，营造“可憩可游、叙事传情”的活力场所。

(1) 红色文化叙事节点

张公馆前导空间：整治入口环境，设置文化景墙、精神堡垒等标识，强化纪念场所的仪式感。

红色文化探访路径：对主要参观路径进行环境提升，沿途设置休憩点、解说牌，形成连贯的文化体验线路。

(2) 滨江生态观景节点：

环岛绿道驿站：在最佳观景位置设置生态驿站，采用木结构、竹材等本土材料建造，提供休憩、观景服务。

堤坝内外生态化处理：对防洪堤坝进行生态化改造，采用缓坡草坪、生态护岸等形式，软化硬质界面。在堤坝内侧种植乡土乔木，形成林下休闲空间；外侧保护或恢复水生植物群落，提升生态景观价值。

(3) 田园乡趣体验节点

林盘议事广场：在村民聚居点的传统林盘院落间，利用宅间空地，增设石凳、石桌、木制廊架，形成村民日常交流、休憩的“口袋广场”。广场设计应质朴自然，展现乡村邻里交往氛围。

田园课堂/观景塔：在生态农业观光区的核心区域，结合田间道路，设置抬高的观景平台或简易的田园课堂，供游客观赏大地艺术（如彩色稻田）、开展农耕科普教育。

(4) 入口标识形象节点

在双漩坝大桥桥头门户区等主要入口区域，设计融入“江心岛”、“张公馆”、“蔬菜”等核心元素的景观标识，配置乡土植物组团，展现双漩村独特的第一印象，打造鲜明的村落入口形象。

3. 基础设施景观化改造

在保障功能的前提下，所有基础设施的形态、材质、色彩均需与乡村风貌相协调，实现“功能完善、隐于景观”的现代化服务。

(1) 道路系统与景观一体化提升

特色路面铺装：村内主干道采用沥青路面，红色文化探访路径、环岛绿道等慢行道路可采用透水砖、青石板、碎石等更具乡土气息的铺装材料。

生态边沟与绿化：道路排水边沟宜采用生态草沟或石材砌筑的明沟，替代水泥U型槽。道路两侧绿化以乡土树种为主，形成自然的绿化带。

文化路灯与标识系统：路灯设计应简洁古朴，可采用仿宫灯造型或现代简约风格，但材质宜选用深灰色钢材、木材等。旅游标识系统应采用统一的设计语言，融合双漩村文化符号，提供清晰引导。

(2) 环卫设施生态化与景观化

垃圾分类收集点：设计成小木屋或绿植环绕的隐蔽形式，与周边环境融合。推广“二次四分法”垃圾分类模式，提升村民环保意识。

旅游厕所革命：新建或改造的旅游厕所应符合A级标准，外观设计应与本地建筑风貌协调（如坡屋顶、木格栅）。内部干净卫生，倡导采用节水、环保技术（如泡沫封堵式）。

(3) 小微空间与边角地利用

鼓励利用宅前屋后、道路转角、废弃宅基地等“金边银角”地，通过“微改造”建成小花园、小菜园、小果园、小公园等“四小园”，由村民认养维护，既美化环境，又增强归属感。

十、综合防灾规划

1. 防洪排涝规划

双漩村四面环水，地势低洼，规划构建“防、蓄、排、避”相结合的综合防洪体系。

(1) 防洪标准与目标

根据上位规划，金粟镇岷江段防洪标准为10年一遇。目前已建成环岛防洪堤，需定期对堤坝进行安全鉴定与加固，确保其结构安全可靠。

内涝防治标准：有效应对不低于30年一遇的暴雨，保证强降雨后居民点、主要道路和重点区域（如张公馆）不发生严重内涝。

(2) 工程性措施

堤防加固与生态化改造：对环岛堤防进行全线排查，对薄弱段进行加固处理。堤坝迎水坡采用生态护坡技术（如格宾石笼、种植耐水植物），背水坡结合环岛绿道建设，提升堤坝的生态功能和景观价值。

防洪高台建设：保留现状2处防洪高台，并规划新增2处，形成覆盖全村的防洪应急避险空间。高台顶部应配套建设洪灾预警信息发布装置（如警报器、电子屏）和应急物资储备仓库，储备救生

衣、绳索、照明、医疗用品等。防洪高台以功能复合为原则，结合公共厕所、应急物资储备室、公共停车场、活动场地等设置，提升场地利用效率的同时加强对村民的防灾避灾宣传教育。

排涝泵站建设：根据地形和水文计算，在村域内地势最低洼、排水不畅的区域，规划建设雨水提升泵站，确保暴雨期间能及时强排内涝积水。

生态滞蓄空间保护：严格保护村内的坑塘、洼地、绿地等天然雨洪滞蓄空间，禁止填埋。结合公共空间设计，建设下沉式绿地、雨水花园等海绵设施，源头削减雨水径流。

(3) 非工程性措施

洪水预警系统：与上游水文站、气象部门建立联动机制，建立覆盖全村的洪水预警信息发布平台（如高音喇叭、微信群、手机短信），确保预警信息能及时传达到每位村民和游客。

应急预案与演练：制定详尽的《双瀛村防洪应急预案》，明确不同水位条件下的响应措施、转移路线、安置地点。每年汛前组织至少一次全民防洪演练。

重要设施防护：张公馆等文物建筑的入口处应配备挡水板、沙袋等应急物资。其内配电箱、重要展陈设备等应设置在洪水位以上。

2. 消防规划

针对木结构文物建筑（张公馆）和连片民居的火灾风险，构建“人防+技防+物防”一体化的消防体系。

(1) 消防布局与通道保障

消防通道：确保“一环一纵一横”主干道及通往各聚居点的支路满足消防车通行要求（净宽、净高≥4米）。严禁占用、堵塞消防通道。在狭窄路段设置的会车点，应兼作消防回车场。

防火隔离带：利用村落内的道路、广场、农田等开敞空间，构建天然的防火隔离带。尤其在建筑密集区，应拆除部分违章搭建，开辟防火间距。

(2) 消防设施配置

消防水源：充分利用岷江作为天然消防水源，在环岛堤坝上设置不少于2处消防取水码头。在村内按服务半径不超过150米的标准，结合给水管网设置地下消防栓。在管网末梢或供水压力不足区域，设置消防水池。

消防站（点）：依托村委会或民兵组织，建立微型消防站，配备手抬机动泵、水带、水枪、灭火器等基本器材。对志愿消防队员进行定期培训。

特殊保护：张公馆必须安装独立的火灾自动报警系统和电气火灾监控系统。其内部及周边应配置足量的推车式、手提式灭火器，严禁使用明火。

(3) 消防管理措施

用电安全整治：对全村老旧电气线路进行改造，规范农户用电行为，严禁乱拉乱接。定期开展消防安全检查。

危险品管理：规范液化石油气罐、柴草等的存放和使用管理。

宣传教育：定期入户开展消防安全宣传，提高村民自查自改、自防自救能力。

3. 地质灾害防治规划

双瀛村地质构造简单，无地质灾害隐患点，整体地质灾害风险较低，但仍需防范局地风险。重点关注环岛堤坝岸坡的稳定性，以及村内人工切坡建房可能引发的小型滑坡、坍塌。定期对堤岸进行巡查监测。对不稳定边坡，采取工程措施（如挡土墙、护坡）结合生态措施（如种植固土植物）进行治理。新建工程必须进行地质灾害危险性评估，避免不当开挖。

4. 抗震规划

根据《中国地震动参数区划图》(GB18306-2015)和《建筑抗震设计规范》(GB50011-2010)，五通桥区位于地震动峰值加速度 0.10g 分区、反应谱特征周期 0.45s 分区，抗震设防烈度为7度第三组，规划按照七度抗震设防烈度标准设防。城市生命线工程及规划确定的重要建筑提高一级设防。文物建筑张公馆的抗震加固应专门论证，采用不损害文物价值的隔震、消能等先进技术。

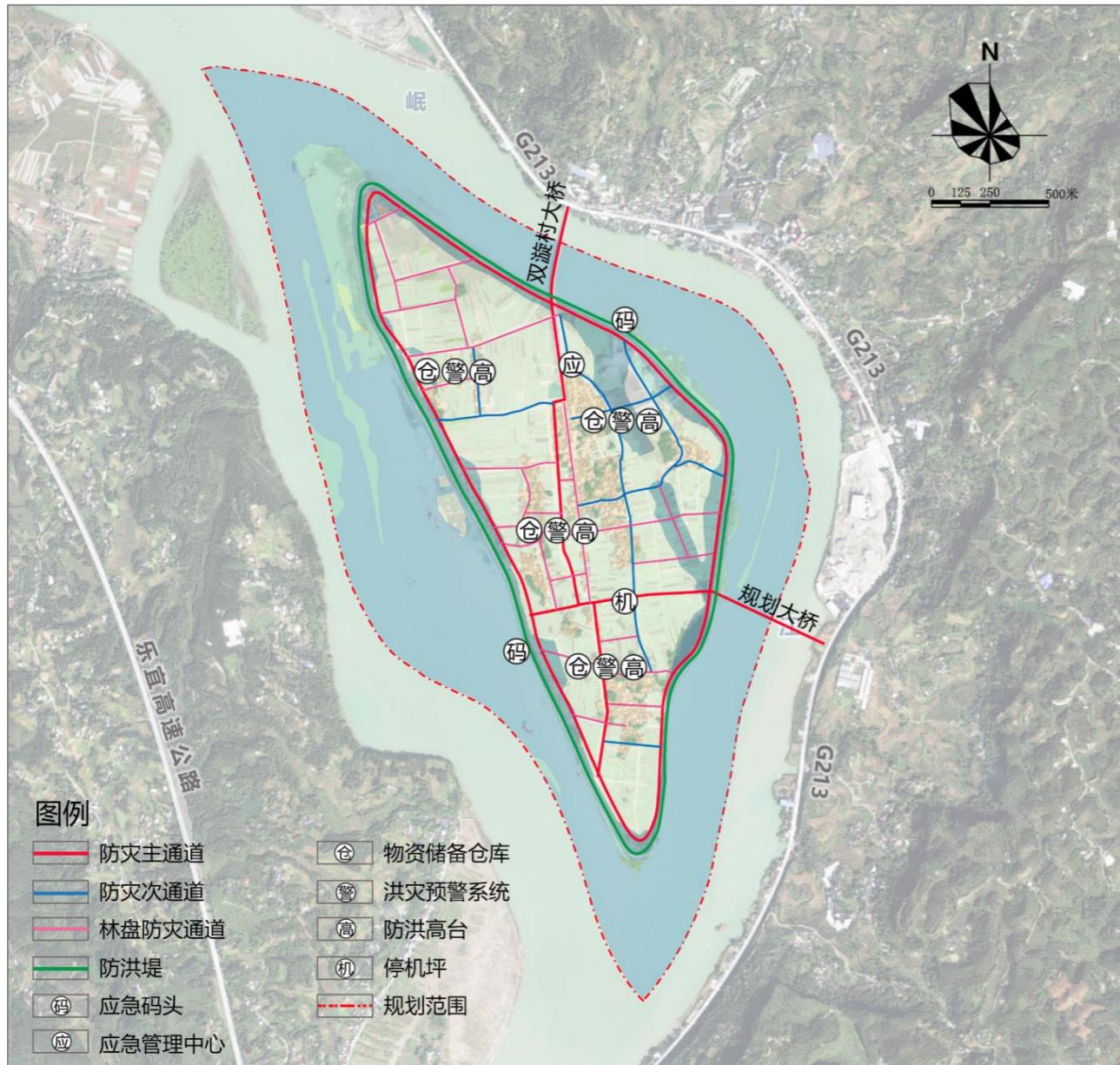
5. 防气象灾害规划

为有效防范雷电等气象灾害，应始终坚持“预防为主、防治结合”的方针，遵循“统一规划、统一部署、统一管理”的原则，切实加强对防雷减灾工作的组织领导。各有关部门应协同配合，加大投入，多措并举，全面提升防雷减灾能力。

下列场所及设施必须依法安装雷电防护装置：包括各类按防雷设计规范要求需设防的建筑物、通信基站等。同时，须严格执行雷电防护装置定期检测制度。其中，易燃易爆场所、重点保护建筑及通信、电子设备的防雷装置应每半年检测一次；其他防雷装置每年检测一次。

6. 防病虫害规划

张公馆应注意防腐、防虫蚁灾害。对于可能感染白蚁的旧料，改用药、桐油喷刷；对于朽烂的旧料，可按季节选择木质采伐，换为新的木料，从根本上杜绝虫蚁灾害。



7. 应急疏散规划

(1) 应急避灾管理系统

建设应急管理中心：结合村委会设置应急管理中心，保障应急政策制定与应急疏散的指挥有序。

建立洪灾预警系统：结合防洪高台建设洪灾预警广播系统，达到江心岛预警全域覆盖，及时向

村民传递洪灾资讯，做好避灾准备。

保障应急物资储备：结合防洪高台设置应急物资储备点，应急物资包括对讲机、铁锹、多功能强光手电、救生艇、防汛沙袋、警戒绳、防汛应急发电组、救生衣、充气船、充气阀等，满足村民避灾及查险抢险人员的需要。

(2) 应急救援疏散平台

应急疏散码头：规划在双漩村上部中坝子东北侧及南部楠木林东侧配套应急码头2处，每处设计泊位2个，梯级设置，最高设计水位为50年一遇。

直升机停机坪：规划在双漩村中部配套直升机停机坪1座，直径30米，建设防洪标准为100年一遇，应注意停机坪与道路的有效衔接及周边区域进入该停机坪的畅通性，保证最紧急情况下的救援疏散。

(3) 应急道路交通疏散通道

区域疏散通道：规划12m宽双漩大桥和7m宽新建大桥及应急码头作为双村的主要对外交通及区域疏散通道，灾时需由指挥中心统一调度，确保通行有序，优先保障人员疏散。

内部疏散通道：规划双漩村通行能力较强的主村道和次村道作为内部疏散的主要通道，结合支路共同形成消防及防洪疏散通道网络。

应急疏散标识系统：在全村设置清晰的应急疏散标识牌（包括方向、距离、场所容量），确保夜间可视。

十一、传统村落保护与利用规划

为落实总体发展定位，基于村落现有建筑与空间布局，规划构建“一轴贯通、三区融合、一环串联”的旅游发展格局，旨在形成主题鲜明、功能互补、联动发展的旅游空间体系。

1. 旅游发展结构

(1) 一轴（产业发展与旅游服务轴）

依托连接双漩坝大桥、贯穿村落南北的主要道路，形成集交通联系、形象展示、产业服务于一体的综合发展轴。该轴是游客进入村落的主要通道，沿线布局旅游服务中心、特色商业点等设施，有效串联各功能片区。

(2) 三区（特色旅游功能区）

红色文旅体验区：以市级文保单位张公馆为核心，涵盖其周边环境区域。重点进行文物本体保护修缮与历史环境复原，深度挖掘并展示刘伯承元帅在此养伤的红色文化。适当配套建设文化广场、非遗工坊、文创空间等，形成集文物展示、爱国主义教育、文化体验于一体的核心吸引物。

农旅研学体验区：位于村落北侧及中部集中连片的农田区域。充分利用“蔬香坝”的农业本底，发展农业科普研学、绿色果蔬采摘、农耕文化体验等项目。设置农业科普长廊、观景塔、体验基地等节点，将农业生产空间转化为富有吸引力的旅游体验空间。

田园岛居体验区：位于村落南部及环岛区域，结合现有村民聚居点及优美的田园、滨水环境。重点提升人居环境，引导发展特色民宿、乡土美食、田园度假等业态。营造“岷江环绕、田园相依”的静谧岛居氛围，为游客提供深度乡村生活体验。

(3) 一环（环岛生态休闲环）

依托环岛堤坝及内侧道路，打造集生态观光、休闲健身、文化感知于一体的环岛慢行绿道。此环线有效串联上述三个功能区及各个景观节点，是欣赏江岛风光、组织旅游流线的关键纽带。

2. 景观节点规划

围绕上述功能分区，系统布局主题化、特色化的景观节点：

(1) 历史文化景观节点群

重点围绕张公馆及其配套场地设置。包括张公馆本体展陈、入口文化广场、红色叙事路径等，形成庄重而有故事性的文化景观核心。

(2) 传统村居与田园景观节点群

结合村落肌理与农田资源设置。包括提升改造的文旅广场（作为村民活动与游客集散点）、绿色果蔬采摘园、农业科普研学基地、绿色食品体验基地（可结合农家乐、市集设置）等，展现双漩村生动的生产生活场景与田园之美。

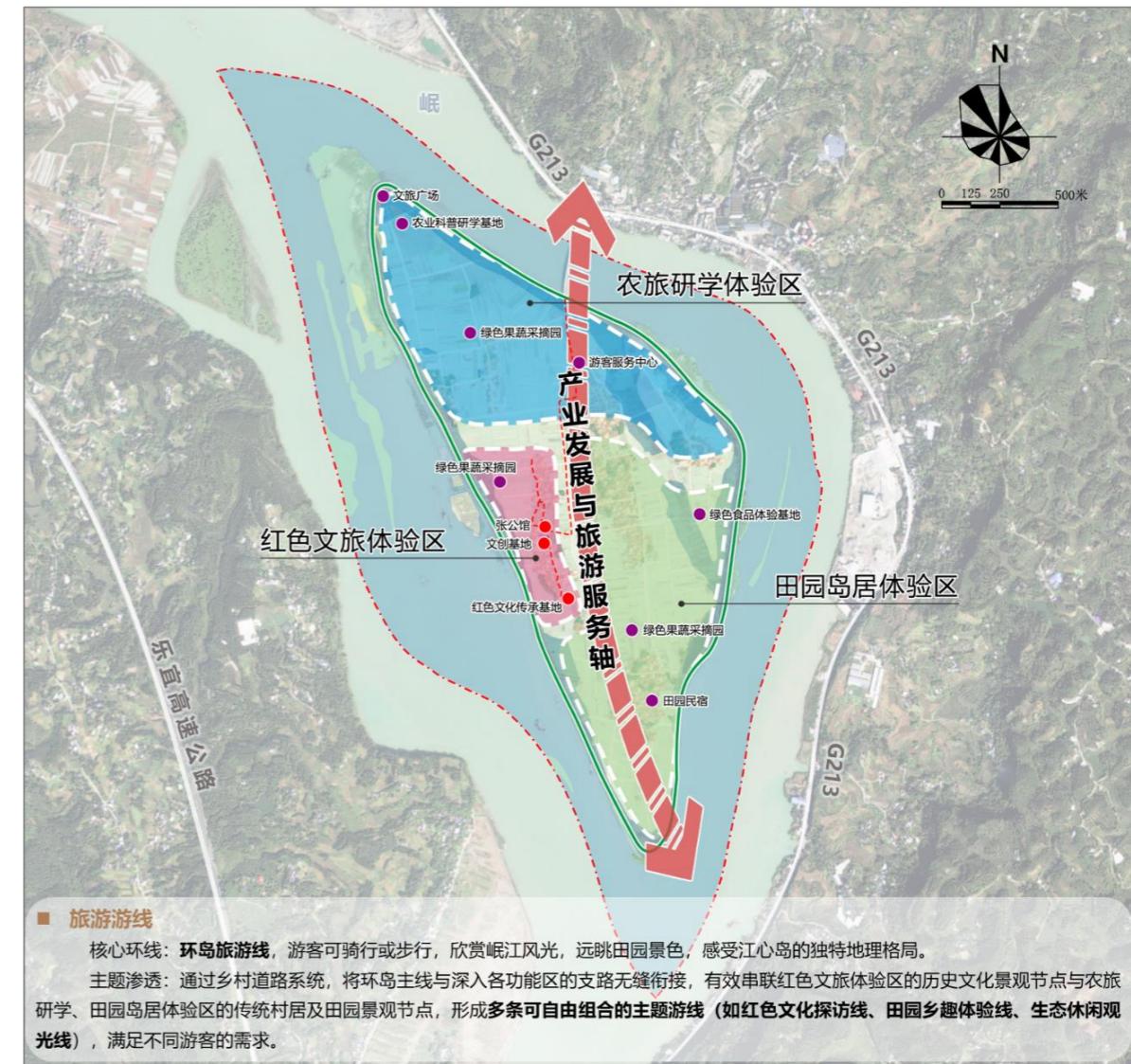
3. 旅游游线组织

规划形成层次分明、体验丰富的旅游线路

(1) 核心环线：沿双漩村小岛一周的环岛旅游线。游客可骑行或步行，欣赏岷江风光，远眺田园景色，感受江心岛的独特地理格局。

(2) 主题渗透：通过乡村道路系统，将环岛主线与深入各功能区的支路无缝衔接，有效串联

红色文旅体验区的历史文化景观节点与农旅研学、田园岛居体验区的传统村居及田园景观节点，形成多条可自由组合的主题游线（如红色文化探访线、田园乡趣体验线、生态休闲观光线），满足不同游客的需求。



第六章 分期规划与投资估算

一、建设时序

1. 近期（2025-2030年）：基础夯实与核心引爆阶段

(1) 重点：以抢救性保护、基础设施补短板、核心品牌塑造为主。

(2) 目标：完成张公馆的全面修缮与展陈布置，消除重大安全隐患；完善道路交通、给排水、消防等核心基础设施；初步完成红色文化体验区的环境营造与旅游服务设施配套；村落整体风貌得到初步改善，形成初步的旅游吸引力。

2. 远期（2031-2035 年）：全面提升与可持续发展阶段

- (1) 重点：以产业深化发展、人居环境全面提升、品牌价值释放为主。
- (2) 目标：全面完成村落风貌整治与提升；农旅、文旅产业深度融合，形成稳定的产业链和经济效益；社区营造机制成熟，村民获得感和幸福感显著增强；将双漩村建设成为四川省传统村落保护与振兴的典范。

二、近期保护与建设计划

1. 保护项目实施计划

(1) 张公馆进行抢险加固与保护修缮工程：严格按照《文物保护法》要求和批复的技术方案，对张公馆文物本体进行全面的结构稳定性加固（如木构架扶正、更换糟朽木构件）、屋顶检修（更换破损小青瓦、修复屋脊）、墙体修复（恢复传统墙体抹面）、地面修复（按传统工艺恢复地坪）、历史痕迹保护（科学保护历史标语等）、防虫防腐处理等。同时，完善院落内的排水、消防、安防、防雷等专项设施。以消除文物本体存在的重大安全隐患，最大限度保存其历史真实性、完整性和沧桑感，使其达到安全、稳定的保存状态。

(2) 张公馆周边历史环境整治工程：清理院落内杂草与杂物，修复破损的院墙及入口空间，采用传统材料与工艺修复院落铺装。对核心保护范围内的视觉通廊进行梳理，移除严重影响风貌的临时构筑物。以恢复张公馆庄重、肃穆的历史氛围，为后续展示利用创造良好的环境基础。

2. 发展项目实施计划

(1) 基础设施提升项目

① 道路交通优化工程

双漩坝大桥桥头交通组织优化：拓宽桥头与主村道连接处，设置明确的交通标识、安全警示桩和临时停车缓冲区，缓解交通瓶颈，提升通行安全性。

内部路网疏通与硬化：对连接主要聚居点、张公馆及重要农田区域的宽度 2-3.5 米道路进行硬

化改造，完善排水边沟。对部分狭窄路段增设会车点。

生态停车场建设：在双漩坝大桥桥头附近（靠近游客服务中心选址）及张公馆入口外围合适位置，新建 2-3 处生态停车场（采用透水铺装、绿化停车位），新增停车位约 100 个。

② 给排水系统完善工程

污水治理工程：建设一座处理规模为 200 立方米/日的小型分布式污水处理站及配套管网，优先覆盖村民集中居住区和规划旅游服务区，实现污水集中处理达标排放。

雨水排放与内涝点整治：对村内易内涝区域进行勘察，结合地形疏通和改造雨水明沟、管网，在关键低洼处设置雨水收集口和强排泵站接口，逐步解决内涝问题。

③ 综合防灾设施建设

消防能力提升：按标准补充建设消防栓，在村委会建立微型消防站，配备基本消防器材。为张公馆安装独立式火灾报警器和电气火灾监控系统。

应急避险设施加固与标识：对现有 2 处防洪高台进行维护加固，配套应急照明和广播系统。在全村设置清晰的应急疏散路线指示牌。

(2) 示范性利用项目

① 红色文化核心展示项目

张公馆陈列展陈项目：在完成文物修缮的基础上，基于历史研究，策划以“刘伯承元帅在双漩”为主题的专题展览，设计制作高质量的展板、展柜和多媒体解说系统，讲好红色故事。

红色文化探访路径（一期）：对从双漩坝大桥至张公馆的主要道路进行环境提升，设置具有统一标识风格的方向指示牌、景点解说牌，沿途选取关键节点设置休憩点。

② 非遗活化引入项目

“五通桥非遗体验坊”（示范点）：利用张公馆周边闲置或风貌协调的民居，改造 1-2 处作为非遗工坊示范点，近期可引入“川江号子”传习展示或“根书画”、“水乡刺绣”等静态展示与体验项目，与红色文化形成互补。

(3) 人居环境提升项目

① 建筑风貌引导与整治

重点区域整治：对张公馆建设控制地带内及沿主要道路视线可及的风貌不协调建筑（如彩钢瓦屋顶、瓷砖贴面）进行重点整治，通过政府补贴、技术指导等方式，引导农户进行“平改坡”、立面改造。

示范庭院打造：选取 5-10 户积极性高的农户，作为“红色印记·果蔬庭院”示范户，对其宅前屋后环境进行特色化整治和美化，起到示范引领作用。

②公共空间节点打造

村落入口标识建设：在双漩坝大桥桥头设计建设体现双漩村特色的入口景观标识。

村民广场提升：对现有村民活动广场进行铺装更新、增加乡土特色的休憩设施和绿化，融入红色文化或川江文化元素小品。

环岛绿道维护与驿站补充：对已建成的彩色沥青环岛绿道进行系统性维护，修补破损路面。对绿道两侧进行绿化美化，对影响视线通廊和绿道通行条件的杂乱树种进行清理，在视野最佳处增设 1-2 处简易观景平台或休憩驿站。

③环卫设施升级：

旅游厕所建设：按照 A 级旅游厕所标准，在游客服务中心、张公馆附近、环岛绿道主要节点新建或改造 3 座公共厕所。

垃圾分类推广：增设分类垃圾箱（房），完善“户分类、村收集、镇转运”体系，开展宣传教育活动。

3. 近期项目投资估算

近期（2025-2030 年）项目总投资估算为 2915 万元，具体分项估算如下表所示。实际投资应以具体项目设计和预算为准。

表 6-1 近期建设投资估算一览表

项目类型	主要建设内容		投资金额 (万元)	实施年限
一、保护类项目	文物本体保护	张公馆抢险加固、全面修缮、专项防护设施	200	2025-2027
	历史环境整治	核心保护范围内环境清理、院墙与铺装修复	200	2025-2026
二、基础设施项目	道路交通	桥头优化、内部道路硬化、生态停车场建设	600	2025-2027
	给排水	污水处理站及管网、内涝点整治、雨水系统改善	500	2025-2027
三、人居环境提升项目	综合防灾	消防设施、应急避险点维护与标识系统	150	2025-2026
	建筑风貌整治	重点区域建筑立面改造、示范庭院打造	300	2025-2028
	公共空间节点	入口标识、广场提升、绿道维护与驿站补充	200	2025-2028
环卫设施	旅游厕所新建/改造、垃圾分类点增设	100	2025-2028	

项目类型	主要建设内容		投资金额 (万元)	实施年限
三、利用示范项目	红色文化展示	张公馆展陈设计布展、红色路径一期标识解说	200	2027-2030
	非遗活化	1-2 处非遗工坊示范点改造与内容引入	200	2027-2030
四、其他费用	勘察设计、工程管理、监理、不可预见费等	按以上费用的 10%	265	2025-2030
总计		—	2915	2025-2030

三、远期保护与建设计划

在近期工作取得成效的基础上，远期规划重点在于深化发展、全面提质和建立健全长效机制。

（1）保护深化：开展定期、专业的文物建筑保养维护。对村落内其他具有潜在价值的传统建筑进行普查和记录，根据需要实施预防性保护。

（2）产业融合：全面拓展“红色研学”与“生态休闲”产业链，引入社会资本发展精品民宿集群、深度农事体验、文化创意产品开发等。与周边景区联动，融入区域旅游线路。

（3）风貌全域提升：将建筑风貌引导与整治工作推广至全村域，基本消除风貌不协调现象。全面提升村落绿化、景观小品、夜间照明等环境品质。

（4）社区活化：完善利益联结机制，鼓励更多村民参与旅游经营和服务。培育乡村文化社团，持续开展非遗传承和社区文化活动，增强社区凝聚力和内生发展动力。

（5）智慧管理：建设智慧村落管理平台，集成环境监测、安防消防、游客管理、信息服务等功能，提升管理效率和游客体验。

第七章 规划实施保障

一、制度保障

1. 强化规划的法律地位与衔接

（1）与上位规划对接：确保本规划与《乐山市国土空间总体规划》、《乐山市五通桥区国土空间总体规划》等上位规划充分衔接，将传统村落保护的核心要求，特别是保护区划和管控措施，纳入详细的村庄规划及国土空间用途管制规则，实现“一张蓝图”干到底。

(2) 与专项政策协同：积极对接四川省、乐山市关于传统村落保护、乡村振兴、历史文化保护等方面的新政策，确保双漩村能及时享受政策红利。

2. 制定精细化管控细则

(1) 出台《双漩村传统村落保护与建设管理办法》：以本规划为依据，由五通桥区主管部门牵头，制定更具操作性的管理办法。办法应明确核心保护范围、建设控制地带和风貌协调区的具体管控清单（如建筑高度、体量、色彩、材质的正面和负面清单），规范建设活动的审批流程、监管责任和处罚措施。

(2) 完善村规民约：将规划中关于宅基地建设、环境卫生、古道古树保护、非遗传承、民宿开办等与村民切身相关的要求，转化为通俗易懂、共识性强的条款，纳入《双漩村村规民约》，形成村民自我管理、自我约束的长效机制。

二、组织与人力保障

1. 构建多层次组织管理体系

(1) 区级领导小组：建议成立由五通桥区分管区领导牵头，区住房城乡建设、文化广电旅游、自然资源、农业农村、发展改革、财政等部门组成的“双漩村传统村落保护与发展工作协调小组”，负责顶层设计、重大政策协调和资源整合。

(2) 镇级实施主体：明确金粟镇党委、政府为规划实施的责任主体，成立专项工作办公室，负责项目推进、日常监督、上下沟通和具体管理工作的落实。

(3) 村级执行核心：强化双漩村党组织和村民委员会的执行作用。成立由村两委主导，党员、乡贤、村民代表参与的“村传统村落保护管理委员会”，具体负责政策宣传、民情反馈、环境监督、协助项目落地、组织村民参与等日常工作。

2. 明确部门协同职责

建立部门联席会议制度，明确各部门职责分工。如：住建部门负责传统村落保护工作的指导监督；文旅部门负责红色文化挖掘、非遗引入和旅游推广；自然资源部门负责空间规划合规性和用地保障；农业农村部门负责统筹乡村振兴相关项目和资金。避免多头管理或职责真空。

3. 强化人才队伍建设

(1) 引进外部智力

建立“双漩村传统村落保护专家顾问团”，长期聘请文物保护、建筑设计、乡村旅游、产业策划等领域的专家，为重要决策、项目设计、技术难题提供咨询和评审。

(2) 培育本土力量

管理人才：加强对镇、村干部关于传统村落保护法规、项目管理、社区营造等方面的专业培训。

技术工匠：鼓励和支持本地青壮年向老匠人学习传统建筑技艺（如木工、瓦作），培养一支熟悉本地风貌的修缮队伍，并优先参与本村保护工程。

服务人才：开展旅游接待、餐饮服务、非遗技艺、讲解导览等职业技能培训，提升村民参与旅游发展的能力。

(3) 激发乡贤活力：积极联络本土在外工作的专家学者、企业家等，建立乡贤数据库，鼓励他们以项目顾问、投资兴业、公益捐赠等方式反哺家乡。

三、资金保障

1. 积极争取上级财政资金

紧密跟踪国家、省、市在传统村落保护、文物保护、乡村振兴、文化旅游、基础设施等方面的专项资金政策，围绕规划确定的重点项目（如张公馆修缮、污水治理、环岛绿道提升等），精心包装，积极申报，争取最大额度的资金支持。

2. 保障区镇两级配套投入

五通桥区和金粟镇应将传统村落保护发展所需经费纳入年度财政预算，设立专项资金，重点保障前期研究、规划编制、基础设施配套、环境综合整治、文物抢险救灾等公益性、基础性项目的投入。

3. 创新拓宽社会融资渠道

(1) 引导社会资本参与：对于具有一定收益的经营性项目（如精品民宿、文创产品开发、研学基地运营等），通过公开、公平、公正的方式，吸引有实力、有经验的社会资本通过PPP（政府与社

会资本合作)、独资、合资等模式参与投资、建设和运营。

(2) 激活村集体与村民投入：深化农村集体产权制度改革，支持村集体利用闲置资产、资源入股，与外来资本合作经营，发展集体经济。鼓励村民以资金、房屋、劳动力等方式入股合作社或项目，共享发展收益。

4. 加强资金整合与监管

(1) 整合涉农资金：在区级层面统筹整合农业农村、文化旅游、水利、交通等不同渠道的涉农资金，按照规划确定的方向和重点项目集中投入，避免资金分散和重复建设。

(2) 强化绩效管理：建立健全资金使用管理办法和绩效评价体系，对项目资金实行全过程监管，确保资金安全、规范、高效使用。定期公开资金使用情况，接受审计和社会监督。